



BIBLIOTHÈQUE  
ET ARCHIVES  
NATIONALES  
DU QUÉBEC

LA TRAME  
SONORE  
DU QUÉBEC

## ***Un amour qui ne veut pas mourir, Renée Martel***

Titre: "Never Ending Song Of Love" (Traduction: « Un amour qui ne veut pas mourir »)

Interprétée par: Renée Martel

Écrite par: Delaney Bramlett (Traduction : Renée Martel)

Publié par: EMI Unart Catalog Inc.

© Les Disques Mérite

### **Documents patrimoniaux de BAnQ vus dans la vidéo**

#### **Publications**

« [Renée Martel : "À 14 ans, j'ai abandonné l'école pour travailler au cabaret"](#) »,  
Télé-Radiomonde, 8 février 1975, p. 26-27.

Roch Poisson (texte) et Robert Bertrand (photos), « [Renée Martel aime bien Renée Martel](#) »,  
Montréal-Matin, 21 mai 1972, cahier 2, p. 1 et 12-13.

« [Chanson de la semaine](#) », Progrès-Dimanche, 31 décembre 1972, cahier 2, p. 7.

« [Fiancée depuis deux ans, Renée Martel ne songe pas du tout au mariage](#) », Le Petit Journal,  
4 juillet 1971, cahier Spectacles, p. 1-3.

Pierre Vincent, « [Renée Martel : après la tempête, le calme...](#) », La Presse, 6 avril 1972,  
cahier B, p. 5.

Alain Lamothe, « [Pour Renée Martel 1973 sera son année](#) », La Patrie, 31 décembre 1972,  
p. 42.

« [Renée Martel vendra plus de cassettes que de disques](#) », Le Petit Journal, 6 juillet 1972,  
cahier Spectacles, p. 2.

Maxime Prévost-Durant, « [Renée Martel s'éteint à Saint-Hyacinthe](#) », Le Courrier de Saint-Hyacinthe,  
23 décembre 2021, p. 37.

#### **Photos et documents d'archives**

[Renée Martel](#), vers 1968. Fonds Antoine Desilets (P697, S1, SS1, SSS4, D123\_002).  
Photo : Antoine Desilets.



BIBLIOTHÈQUE  
ET ARCHIVES  
NATIONALES  
DU QUÉBEC

LA TRAME  
SONORE  
DU QUÉBEC

[Renée Martel chez elle](#), 7 juillet 1969. Fonds La Presse (P833, S5, D1969-0478\_0043, 0045, 0044). Photos : Antoine Desilets.

[Renée Martel et ses disques d'or](#), 28 juin 1971. Fonds La Presse (P833, S5, D1971-0393\_0006, 0007, 0009). Photos : Michel Gravel.

[Renée Martel avec son chien](#), 7 juillet 1969. Fonds Antoine Desilets (P697, S1, SS1, SSS4, D123\_009). Photo : Antoine Desilets.

[Renée Martel et les Hou-Lops](#), vers 1967. Fonds Famille Martel (P10022, S3, D2). Photographe non identifié.

[Renée Martel dans le groupe Les Aristocrates](#), 1966. Fonds Famille Martel (P10022, S3, D2). Photographe non identifié.

[Renée Martel dans le groupe Les Forleros](#), vers 1965. Fonds Famille Martel (P10022, S3, D2). Photographe non identifié.

[Renée Martel au festival Chant'août à Québec](#), 13 août 1975. Fonds Ministère des Communications (E10, S44, SSS1, D75-466PB1, PA3, PA1, PA6, PA5, PA2). Photos : René Baillargeon.

[Renée Martel chante sur scène avec son père Marcel Martel et en solo](#), vers 1954. Fonds Famille Martel (P10022, S3, D2). Photographe non identifié.

[Marcel Martel](#), 31 octobre 1970. Fonds La Presse (P833, S2, D3664\_0001\_1). Photo : Robert Nadon.

[Marcel Martel sur la place Jacques-Cartier à Montréal](#), 13 juin 1983. Fonds La Presse (P833, S2, D3664\_0003\_1, 0002\_1). Photos : Robert Nadon.

[Noëlla Therrien, mère de Renée Martel](#), vers 1950. Fonds Famille Martel (P10022, S2, D15). Photographe non identifié.

[Photo passeport de Renée Martel](#), 1973. Fonds Famille Martel (P10022, S1, D10). Photo : Studio R. Charpentier, Longueuil.

[Pochette Fan Club de Renée Martel](#), vers 1968. Fonds Famille Martel (P10022, S3, D2). Production : Agence Publikor (Danielle Saint-Georges).

[Renée Martel avec le trotteur Silent Majority](#), 23 août 1972. Fonds Société nationale du cheval de course (E205, S8, SS1, D96). Photographe non identifié.

[Renée Martel](#), vers 1968. Fonds Antoine Desilets (P697, S1, SS1, SSS4, D123\_001). Photo : Antoine Desilets.



BIBLIOTHÈQUE  
ET ARCHIVES  
NATIONALES  
DU QUÉBEC

LA TRAME  
SONORE  
DU QUÉBEC

[Renée Martel et ses disques d'or](#), 7 septembre 1972. Fonds La Presse (P833, S2, D3667\_0003\_1). Photo : Antoine Desilets.

[Renée Martel en camping avec ses parents](#), vers 1966. Fonds Famille Martel (P10022, S1, D10). Photographe non identifié.

[Renée Martel chez elle](#), 7 juillet 1969. Fonds La Presse (P833, S5, D1969-0478\_0034, 0035, 0036). Photos : Antoine Desilets.

[Renée Martel avec son chien](#), 7 septembre 1972. Fonds La Presse (P833, S2, D3667\_0007\_1). Photo : Antoine Desilets.

[Renée Martel avec son père, Marcel Martel](#), vers 1975. Fonds Famille Martel (P10022, S3, D3). Photographe non identifié.

[Renée Martel au festival Chant'août à Québec](#), 13 août 1975. Fonds Ministère des Communications (E10, S44, SSS1, D75-465PB2, PA2, PA1, PB3, PF4). Photos : René Baillargeon.

[Dick Rivers, Renée Martel et Patrick Zabé](#), 8 juillet 1968. Fonds La Presse (P833, S5, D1968-0355\_0001). Photo : René Picard.

[Renée Martel au Club Saint-Denis](#), 12 septembre 1972. Fonds La Presse (P833, S5, D1972-0459\_0001). Photo : Pierre Côté.

[Renée Martel au festival Chant'août à Québec](#), 13 août 1975. Fonds Ministère des Communications (E10, S44, SS1, D75-465PF1, PB2, PD3). Photos : René Baillargeon.

[René Martel et Marcel Martel au Monaco de Saint-Hyacinthe](#), 8 juin 1991. Fonds La Presse (P833, S5, D1991-0216\_001). Photo : Bernard Brault.

[Renée Martel au festival Chant'août à Québec](#), 13 août 1975. Fonds Ministère des Communications (E10, S44, SS1, D75-465PE4). Photo : René Baillargeon.

[Renée Martel lors d'un spectacle à CFTM](#), 7 mars 1981. Fonds La Presse (P833, S2, D3667\_0012). Photo : Armand Trottier.

[Paul Daraîche, Michèle Richard, Renée Martel et Bobby Hachey](#), vers 1982. Fonds Famille Martel (P10022, S3, D16). Photographe non identifié.

[Renée Martel au Festival western de Saint-Tite](#), octobre 1994. Fonds Famille Martel (P10022, S3, D21). Photo : Journal de Montréal, Archives/MédiaQMI inc.

[Renée Martel](#), 20 avril 2002. Fonds Steve Deschênes (P863, S2, D25). Photo : Steve Deschênes.



BIBLIOTHÈQUE  
ET ARCHIVES  
NATIONALES  
DU QUÉBEC

LA TRAME  
SONORE  
DU QUÉBEC

## Vidéos

Jean-Jacques Sheitoyan et Pierre Séguin, [100 chansons qui ont allumé le Québec, Épisode 8](#), 3 juin 1998. Fonds Collection du catalogue québécois de l'Équipe Spectra (P10006, S1, D8\_P1), Sogestalt 2001.