



BIBLIOTHÈQUE
ET ARCHIVES
NATIONALES
DU QUÉBEC

LA TRAME
SONORE
DU QUÉBEC

Journée d'Amérique, Richard Séguin

« Journée d'Amérique »

Auteurs: Richard Marc Séguin / Marc Chabot

Compositeur : Richard Marc Séguin

Interprète : Richard Séguin

Éditions : Éditions de la Roche Éclatée, représentée par David Murphy et Cie

Enregistrement sonore : Productions à Ciel ouvert

Documents patrimoniaux de BAnQ vus dans la vidéo

Publications

Marc Desjardins, « [Des enfants d'un siècle fou aux parents des enfants doux et fous](#) », Québec Rock, vol. 3, n° 3, juin 1979, p. 1, 14-18 et 31.

Louis-Marie Lapointe, « [Richard Séguin apparaît bien plus mature et avec une meilleure voix](#) », Progrès-Dimanche, 4 août 1985, cahier 1, p. 50.

Michel Phaneuf, « [Séguin chante ces moments qui tissent la vie](#) », Le Canada français, 16 novembre 1988, cahier 1, p. 79.

Denis Lavoie, « [Une chanson c'est fragile : il lui faut du respect... – Richard Séguin a goûté très jeune au succès](#) », La Presse, 8 octobre 1988, cahier E, p. 1 et 7.

« [Nouveau record absolu - Wall Street dégringole](#) », Le Soleil, 17 octobre 1987, cahier A, p. 1.

Louis Tanguay (texte) et Raynald Lavoie (photo), « [Richard Séguin revient face à un public plus sensible aux paroles des chansons](#) », Le Soleil, 29 octobre 1988, cahier F, p. 6.

Rachel Lussier (texte) et Jean-François Bérubé (photo), « [Un autre précédent pour Hélène Dalair](#) », La Tribune, 16 janvier 1993, cahier 6, p. 3.

Raynald Lavoie (photo), « [Richard Séguin en studio](#) », Le Soleil, 19 février 1988, cahier C, p. 4.

François Paré, « [Vers le pays du rêve... une journée d'Amérique](#) », Le Devoir, 28 mai 1988, cahier E, p. 4.

Mélanie Bourque, « [Pour Richard Séguin, chanter en français c'est essentiel](#) », La Presse, 2 avril 1989, cahier C, p. 7.



BIBLIOTHÈQUE
ET ARCHIVES
NATIONALES
DU QUÉBEC

LA TRAME
SONORE
DU QUÉBEC

Edgard Demers, « [Richard Séguin : trois vidéoclips coup sur coup](#) », *Le Droit*, 24 août 1988, p. 25.

Denis Lavoie (texte) et Bernard Brault (photo), « [Quatre Félix pour Céline Dion au Gala de l'ADISQ](#) », *La Presse*, 24 octobre 1988, cahier B, p. 5.

Michel Gravel (photo), « [Le platine pour Séguin](#) », *La Presse*, 20 décembre 1989, cahier E, p. 3.

Photos et documents d'archives

[Richard Séguin en spectacle au Spectrum de Montréal](#), 19 février 1992. Fonds La Presse (P833, S5, D1992-0050_003). Photo : Denis Courville.

[Groupe Les Séguin](#), 28 août 1973. Fonds La Presse (P833, S4, D1827_0006_1). Photo : Réal St-Jean.

[Serge Fiori et Richard Séguin](#), 10 mai 1978. Fonds Le Devoir (P10009, S10, SS2, D13_6115). Photo : Jacques Grenier.

[Richard Séguin en entrevue](#), 25 février 1980. Fonds La Presse (P833, S5, D1980-0078_004, 001). Photos : Robert Nadon.

[Richard Séguin en prestation au théâtre Outremont lors du spectacle Justice et solidarité](#), 14 avril 1980. Fonds La Presse (P833, S5, D1980-0154_009). Photo : Denis Courville.

[Richard Séguin au festival La Grande Virée de Lachute](#), 25 juillet 1981. Fonds La Presse (P833, S2, D4939_0010_1). Photo : Armand Trottier.

[Richard Séguin en prestation au spectacle-bénéfice du Refuge des jeunes au Spectrum de Montréal](#), 14 décembre 1993. Fonds La Presse (P833, S5, D1993-0365_004). Photo : Robert Mailloux.

[Rue Saint-Jean-Baptiste à Pointe-aux-Trembles](#), 5 septembre 1982. Fonds La Presse (P833, S4, D1582_0032_1). Photo : Michel Gravel.

[Incendie dans une raffinerie de Pointe-aux-Trembles](#), 24 février 1972. Fonds La Presse (P833, S4, D1582_0002_1). Photo : Robert Nadon.

[Chantier de construction de l'autoroute Dufferin-Montmorency](#), juin 1972. Fonds Ministère des Communications (E10, S44, SS1, D72-215_PC1). Photographe non identifié.



BIBLIOTHÈQUE
ET ARCHIVES
NATIONALES
DU QUÉBEC

LA TRAME
SONORE
DU QUÉBEC

[Ouvrier sur un chantier de construction](#), mai 1974. Fonds Ministère des Communications (E10, S44, SS1, D74-212_PA1). Photo : François Lessard.

[Marc Chabot](#), 31 mars 1992. Fonds Raynald Lavoie (P738, D1992-03-31). Photo : Raynald Lavoie.

[Homme marchant sur un trottoir à Montréal](#), 15 mai 1978. Fonds La Presse (P833, S4, D1746_0017_1). Photo : Paul-Henri Talbot.

[Vie de quartier à Pointe-aux-Trembles](#), 5 septembre 1982. Fonds La Presse (P833, S4, D1582_0031_1). Photo : Michel Gravel.

[Foule pour les festivités de la fête nationale à l'île Notre-Dame](#), 23 juin 1987. Fonds La Presse (P833, S5, D1987-0294_013). Photo : Denis Courville.

[Autobus scolaires à Pointe-aux-Trembles](#), 11 septembre 1959. Fonds La Presse (P833, S4, D1582_0014_1). Photographe non identifié.

[Train de wagons-citernes circulant à Montréal](#), septembre 1982. Fonds La Presse (P833, S5, D1982-0324_025). Photo : Michel Gravel.

[Autoroute Métropolitaine à Montréal](#), 1979. Fonds Ministère de la Culture et des Communications (E6, S7, SS1, D790862-790862_002). Photo : Henri Rémiillard.

[Gens en file devant un autobus à Montréal](#), août 1982. Fonds Ministère de la Culture et des Communications (E6, S7, SS1, D820181-820181_010). Photo : Henri Rémiillard.

[Cycliste dans une tempête de neige à Montréal](#), 2 mars 1984. Fonds Le Devoir (P10009, S10, SS2, D22_10610). Photo : Jacques Grenier.

[Marche des chômeurs à Montréal](#), 25 mars 1971. Fonds La Presse (P833, S5, D1971-0195_0014). Photo : Antoine Desilets.

[Gens en file devant un kiosque de Loto-Québec](#), 7 janvier 1986. Fonds La Presse (P833, S5, D1986-0005_005). Photo : Michel Gravel.

[Banderole « Les loyers montent, les murs tombent » sur un balcon](#), 1^{er} juillet 1980. Fonds Le Devoir (P10009, S10, SS2, D9_4179). Photo : Jacques Grenier.

[Train et passagers à la gare Windsor à Montréal](#), 9 février 1979. Fonds Le Devoir (P10009, S10, SS2, D14_6897). Photo : Jacques Grenier.

[Enregistrement de l'album Journée d'Amérique](#), 4 février 1988. Fonds La Presse (P833, S5, D1988-0049_007, 001, 002, 004). Photos : Paul-Henri Talbot.



BIBLIOTHÈQUE
ET ARCHIVES
NATIONALES
DU QUÉBEC

LA TRAME
SONORE
DU QUÉBEC

[Richard Séguin dans sa loge pendant la tournée Journée d'Amérique](#), 31 janvier 1989. Fonds La Presse (P833, S5, D1989-0043_003, 004). Photos : Armand Trottier.

[Richard Séguin en spectacle au Spectrum de Montréal](#), 19 février 1992. Fonds La Presse (P833, S5, D1992-0050_001, 004). Photos : Denis Courville.

[Richard Séguin en entrevue dans un studio d'enregistrement](#), 15 août 1995. Fonds La Presse (P833, S5, D1995-0073_0003). Photo : Pierre McCann.

[Ruelle montréalaise](#), 8 octobre 1974. Fonds La Presse (P833, S4, D1746_0012_1). Photo : Jean-Yves Létourneau.

[Ruelle du quartier Saint-Michel à Montréal](#), 22 juin 1974. Fonds La Presse (P833, S4, D1746_0011_1). Photo : Pierre McCann.

[Ruelle de la rue Duluth à Montréal](#), 8 juin 1984. Fonds Le Devoir (P10009, S10, SS2, D9_4177). Photo : Jacques Grenier.

[Enfants jouant au ballon dans une ruelle de Montréal](#), 5 juillet 1967. Fonds La Presse (P833, S4, D1746_0001_1). Photo : Réal St-Jean.

[Richard Séguin recevant le Félix du disque pop-rock pour Journée d'Amérique](#), 23 octobre 1988. Fonds La Presse (P833, S5, D1988-0493_005). Photo : Bernard Brault.

[Michel Bélanger remettant à Richard Séguin la certification platine pour son album Journée d'Amérique](#), 19 décembre 1989. Fonds La Presse (P833, S5, D1989-0502_002). Photo : Michel Gravel.

[Marie-Claire et Richard Séguin en spectacle](#), 196-. Fonds Antoine Desilets (P697, S1, SS1, SSS4, D160_002). Photo : Antoine Desilets.

[Richard et Marie-Claire Séguin au centre commercial](#), 28 février 1973. Fonds La Presse (P833, S5, D1973-0097_0006). Photo : Paul-Henri Talbot.

[Marie-Claire et Richard Séguin devant un piano](#), 19 octobre 1971. Fonds La Presse (P833, S5, D1971-0566_0008). Photo : Paul-Henri Talbot.

[Claude Dubois et Richard Séguin en prestation au spectacle La Fête à Claude Dubois lors des FrancoFolies de Montréal](#), 29 novembre 1991. Fonds La Presse (P833, S5, D1991-0418_002). Photo : Armand Trottier.

[Les Artistes pour la souveraineté Michel Rivard, Richard Séguin et Paul Piché sur scène au Forum de Montréal](#), 29 septembre 1995. Fonds La Presse (P833, S5, D1995-0099_0008). Photo : Armand Trottier.



BIBLIOTHÈQUE
ET ARCHIVES
NATIONALES
DU QUÉBEC

LA TRAME
SONORE
DU QUÉBEC

[Richard Séguin et Pauline Julien à la campagne de financement du Centre d'étude et de coopération internationale pour les familles du Rwanda](#), 22 novembre 1996. Fonds La Presse (P833, S5, D1996-0150_007). Photo : André Forget.

[Richard Séguin en prestation au Gala de l'ADISQ](#), 18 octobre 1992. Fonds La Presse (P833, S5, D1992-0376_027). Photo : Bernard Brault.

[Richard Séguin en spectacle](#), 20 mars 1996. Fonds La Presse (P833, S5, D1996-0034_005, 004). Photos : Pierre Lalumière.

Vidéo

Bernard Picard, [FrancoFolies de Montréal 1989 - Richard Séguin](#), 10 septembre 1989. Fonds FrancoFolies de Montréal (P10005, S1, D12_P3), Spectel vidéo inc.

Documents hors des collections de BAnQ vus dans la vidéo

Photo

Tournage du vidéoclip *Journée d'Amérique* à Montréal, août 1988. Collection privée.
Photo : Lyne Charlebois.