



BIBLIOTHÈQUE  
ET ARCHIVES  
NATIONALES  
DU QUÉBEC



## ***La bittt à Tibi, Raoul Duguay***

« La bittt à Tibi »

Interprétée par Raoul Duguay

(Raoul Duguay)

© Les Éditions Troisantrentoi (SOCAN), Les Éditions Musicales Pingouin (SOCAN)

© EMI Music Canada

### **Documents patrimoniaux de BANQ vus dans la vidéo**

#### **Publications**

Gaétan Chabot (texte) et André Hébert (photo), « [Duguay : poète en clé de sol...](#) », *Dimanche-Matin*, 25 mai 1975, cahier 2, p. 1.

Théâtre d'Aujourd'hui, Raoul Duguay, *Allô toulmônd'*, programme de spectacle, Montréal, 1975.

Marie-France Cléroux (texte) et Monique Paradis (photo), « [Le manifeste de l'Infonie aux Éditions du Jour - Un mélange de partitions musicales, de recettes de cuisine et de poèmes](#) », *Québec-Press*, 3 mai 1970, cahier 2, p. 18.

Couthuran, *Jazz Infonie de retour dans un spectacle différent avec Walter Boudreau et Raoul Duguay*, affiche, 62 x 93 cm, Québec, Resille-Pavillon Pollack, Université Laval, 1969.

Victor-Lévy Beaulieu (texte) Denis Plain (photos), « [L'Infonie, spectacle total et libérant](#) », *Perspectives*, 17 octobre 1970, p. 38-41.

Paul-Émile Borduas, *Refus global*, Montréal, Mithra-Mythe éditeur, 1948.

Raoul Luor Yaugud Duguay, « [La bittt à Tibi](#) », *Le Devoir*, 28 octobre 1972, supplément 1, p. 3.

Jean Royer, « [Le voyage de Raoul Duguay](#) », *Le Soleil*, 21 juin 1975, cahier D, p. 8.

Robert Rivest, « [L'évolution du rock québécois](#) », *Pop Jeunesse Rock*, 25 octobre 1975, p. 10-11.



## Photos et documents d'archives

[Raoul Duguay et l'Infonie à La Nuit de la poésie](#), 27 mars 1970. Fonds Daniel Kieffer (P688, S2\_175). Photo : Daniel Kieffer.

[Raoul Duguay et l'Infonie à La Nuit de la poésie](#), 31 mars 1970. Fonds La Presse (P833, S4, D1439\_0001\_1, 0006\_1). Photos : Pierre McCann.

[Raoul Duguay](#), [197-]. Fonds Antoine Desilets (P697, S1, SS1, SSS4, D69\_001). Photo : Antoine Desilets.

[Raoul Duguay au Festival Chant'août à Québec](#), 17 août 1975. Fonds Ministère des Communications (E10, S44, SS1, D75-496\_PC6). Photo : René Baillargeon.

[L'Infonie à La Nuit de la poésie](#), 27 mars 1970. Fonds Daniel Kieffer (P688, S2\_162, 169). Photos : Daniel Kieffer.

[Walter Boudreau et L'Infonie en répétition](#), 24 novembre 1970. Fonds La Presse (P833, S5, D1970-0802\_0034). Photo : Antoine Desilets.

[Raoul Duguay et l'Infonie à La Nuit de la poésie](#), 27 mars 1970. Fonds Daniel Kieffer (P688, S2\_164, 168). Photos : Daniel Kieffer.

[Raoul Duguay à la machine à écrire](#), 26 mars 1973. Fonds Le Devoir (P10009, S10, SS2, D19\_9121). Photo : Alain Renaud.

[Documents textuels écrits par Raoul Duguay](#), [1966-1972]. Fonds Raoul Duguay (MSS139\_01, 02, 03, 06, 08, 11, 14,19).

[Paul-Émile Borduas chez Pierre et Claude Gauvreau](#), février 1947. Fonds La Presse (P833, S1, D122\_0001\_1). Photo : Maurice Perron.

[Raoul Duguay et l'Infonie à La Nuit de la poésie](#), 27 mars 1970. Fonds Daniel Kieffer (P688, S2\_177, 163). Photos : Daniel Kieffer.

[Les pavillons L'Homme interroge l'univers de l'Expo 67](#), 1967. Fonds Euclide Sicotte (P927, S2, D23\_001). Photo : Cicot.

[Site de l'Expo 67](#), 1967. Fonds Euclide Sicotte (P927, S2, D12\_009). Photo : Cicot.

[Sculpture d'Alexandre Calder créée pour l'Expo 67](#), 1967. Fonds Euclide Sicotte (P927, S2, D19\_033). Photo : Cicot.

[Pavillon des États-Unis de l'Expo 67](#), 1967. Fonds Euclide Sicotte (P927, S2, D5\_003). Photo : Cicot.



BIBLIOTHÈQUE  
ET ARCHIVES  
NATIONALES  
DU QUÉBEC



[Raoul Wéziwézo Duguay, candidat du Parti Rhinocéros dans Longueuil](#), 25 octobre 1972. Fonds La Presse (P833, S5, D1972-0550\_0008, 0009). Photos : Michel Gravel.

[Raoul Duguay à son domicile](#), 1969. Fonds Ministère de la Culture et des Communications (E6, S7, SS1, D690607-690607\_022, 008). Photos : Gabor Szilasi.

[Bûcherons au travail](#), 1948. Fonds Ministère de la Culture et des Communications (E6, S7, SS1, D2, P65117). Photo : André Linteau.

[Défrichement de la ligne du centre en Abitibi](#), 1948. Fonds Ministère de la Culture et des Communications (E6, S7, SS1, D2, P62131). Photo : A. -N. Richer.

[Paysage de l'Abitibi](#), 1970-1983. Fonds François Ruph (P227, S31\_P159). Photo : François Ruph.

[Mine en Abitibi](#), 1970-1979. Fonds François Ruph (P227, S44\_110). Photo : François Ruph.

[Cheval tirant des billes de bois en forêt mauricienne](#), 29 juin 1946. Fonds La Presse (P833, S3, D406\_0015\_1). Photo: Richard Arless.

[Chez les bûcherons](#), 8 mars 1947. Fonds La Presse (P833, S3, D406\_0021\_1). Photo: Richard Arless.

[Pose des rails du chemin de fer de Rouyn-Noranda](#), 1926-1927. Fonds Canadien National (P213, P320). Photo : Canadien National.

[Maison sur un terrain défriché en Abitibi](#), 1927-1928. Fonds Canadien National (P213, P23). Photo : Canadien National.

[L'heure du déjeuner dans un camp de bûcherons en Mauricie](#), 29 juin 1946. Fonds La Presse (P833, S3, D406\_0010\_1). Photo : Richard Arless.

[Deux hommes coupant un arbre au godendard](#), 19---. Fonds de la Compagnie Price Brothers (P666, S12, SS6, P78). Photographe non identifié.

[Mines en Abitibi](#), 1970-1979. Fonds François Ruph (P227, S44\_143, 364, 077, 119). Photos : François Ruph.

[Rue principale de Rouyn-Noranda](#), décembre 1928. Fonds Ministère de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques (E57, S44, SS1, D110, PY-386-10). Photographe non identifié.

[Artère commerciale à Val-d'Or](#), 1937. Fonds Canadien National (P213, P373). Photo : Canadien National.

[Une femme dans son jardin en Abitibi](#), 1940. Fonds Canadien National (P213, P29). Photo : Canadien National.



BIBLIOTHÈQUE  
ET ARCHIVES  
NATIONALES  
DU QUÉBEC



[Violoneux à l'île aux Grues](#), vers 1950. Fonds George A. Driscoll (P630, S11, D8449\_1).  
Photo : George A. Driscoll.

[Pierre Guérin et Victoria Paquet à la gigue accompagnés d'Élisée Ouellet et ses fils au violon](#), mai 1928. Fonds L'Action catholique (P428, S3, SS1, D16, P25). Photo : Associated Screen News Limited.

[Deux jeunes violoneux de Newport à Gaspé](#), 1944. Fonds Ministère de la Culture et des Communications (E6, S7, SS1, D2, P23646). Photo : Herménégilde Lavoie.

[Un violoneux à la Semaine du patrimoine sur les plaines d'Abraham](#), 23 juin 1977. Fonds Ministère des Communications (E10, S44, SS1, D77-452\_PB6). Photo : Daniel Lessard.

[Danses folkloriques à la Semaine du patrimoine sur les plaines d'Abraham](#), 23 juin 1977. Fonds Ministère des Communications (E10, S44, SS1, D77-452\_PB3, PB5). Photos : Daniel Lessard.

[Monsieur Pointu en entrevue](#), 19 avril 1971. Fonds La Presse (P833, S5, D1971-0240\_0008).  
Photo : Robert Nadon.

[Monsieur Pointu au violon](#), 196-. Fonds Antoine Desilets (P697, S1, SS1, SSS4, D147\_004).  
Photo : Antoine Desilets.

[Raoul Duguay au Festival Chant'août à Québec](#), 17 août 1975. Fonds Ministère des Communications (E10, S44, SS1, D75-496\_PD3, PC3, PA1). Photos : René Baillargeon.

[Claude Vivier](#), 28 février 1980. Fonds La Presse (P833, S5, D1980-0086\_002). Photo : Robert Nadon.

[Raoul Duguay à la Semaine de la poésie](#), 1968. Fonds Ministère de la Culture et des Communications (E6, S7, SS1, D680710-680711\_021, 019). Photos : Gabor Szilasi.

[Raoul Duguay à son domicile](#), 1969. Fonds Ministère de la Culture et des Communications (E6, S7, SS1, D690607-690607\_012, 016). Photos : Gabor Szilasi.

[Spectacle Sur le gazon, sous les étoiles, en ville au parc Jarry](#), 9 septembre 1978. Fonds La Presse (P833, S5, D1978-0201\_0004, 0030, 0035, 0006). Photos : Armand Trottier.

[Raoul Duguay en concert au Cabaret de la dernière chance de Rouyn-Noranda](#), 1985. Fonds François Ruph (P227, S88\_P1, P3, P2). Photos : François Ruph.



BIBLIOTHÈQUE  
ET ARCHIVES  
NATIONALES  
DU QUÉBEC



## Vidéo

Jean-Claude Labrecque et Claude Jutra, [Québec fête juin '75](#), 1976. Fonds Ministère de la Culture et des Communications (E6, S7, SS2, DFC08259), Les films Jean-Claude Labrecque inc. / Office du film du Québec.

## Documents hors des collections de BAnQ vus dans la vidéo

### Photo

Michel Lefrançois, Raoul Duguay et Monsieur Pointu en studio d'enregistrement pour *La bitt* à *Tibi*, 1975. Collection privée de Raoul Duguay. Photographe non identifié.