



BIBLIOTHÈQUE
ET ARCHIVES
NATIONALES
DU QUÉBEC



Quand on est en amour, Patrick Norman

« Quand on est en amour »

Interprétée par Patrick Norman

(Yvon Éthier; Yvon Éthier, Robert Laurin)

© Unidisc Music inc., Mosa International (SOCAN)

© Unidisc Music inc.

Documents patrimoniaux de BAnQ vus dans la vidéo

Publications

Pierrette Roy, « [Transmettre la foi à son public](#) », *La Tribune*, 14 février 1987, cahier 1, p. 13.

Louise-Marie Lapointe (texte) et Steve Tremblay (photos), « [Patrick Norman n'a pas volé son succès](#) », *Progrès-Dimanche*, 1^{er} février 1987, cahier 1, p. 23.

« [Patrick Norman : une vedette est née!](#) », *Photo-Journal*, 18 février 1973, p. 9.

« [Annonce du Cabaret Rio](#) », *Le Nouvelliste*, 26 septembre 1966, p. 4.

« [Il a vendu sa maison pour faire un disque!](#) » *Télé-Radiomonde*, 17 octobre 1982, p. 8.

Pierre Cayouette, « [Deux policiers au secours des sans-abri](#) », *Le Devoir*, 4 mai 1987, p. 4.

Jean Beaunoyer, « [Patrick Norman, le Rocky de la chanson québécoise](#) », *La Presse*, 4 avril 1987, cahier E, p. 1 et 8.

« [La passion country de Patrick Norman](#) », *Le Soleil*, 5 décembre 1991, cahier C, p. 8.

André Gaudreault, « [Carpenters : An Old-fashioned Christmas](#) », *Le Nouvelliste*, 8 décembre 1984, cahier 2, p. 14.

Daniel Lemay, « [Patrick Norman, l'homme de simplicité](#) », *La Presse*, 9 septembre 1995, cahier D, p. 14.

Anne Normand, « [Patrick Norman n'a jamais perdu foi en sa bonne étoile](#) », *La Voix de l'Est*, 27 février 1988, p. 25 et 27.

Mario Roy, « [Les disques qui se sont le mieux vendus, de tout temps, au Québec](#) », *La Presse*, 30 mai 1987, cahier E, p. 9.

Denis Dufresne, « [S'il n'a pas peur du succès - Patrick Norman n'a pas l'intention de jouer à la vedette](#) », *La Tribune*, 1^{er} mars 1988, cahier 4, p. 5.



BIBLIOTHÈQUE
ET ARCHIVES
NATIONALES
DU QUÉBEC



« [Palmarès](#) », *Le Soleil*, 6 février 1987, cahier C, p. 3.

« Patrick Norman : « [Patrick Norman: "Je sais que je fais du bien à quelqu'un"](#) », *La Presse*, 24 janvier 1988, cahier C, p. 1.

Alain Brunet, « [Patrick Norman - De l'Arizona à Montréal, *Whispering Shadows*](#) », *La Presse*, 29 janvier 1994, cahier E, p. 5 et 10.

Sylvain Cormier, « [Doux Jésus, c'est déjà Noël!](#) », *Le Devoir*, 10 décembre 1994, cahier C, p. 8.

« [Cri d'alarme de la Croix-Rouge - "Le Rwanda est au cœur des ténèbres"](#) », *Le Devoir*, 29 avril 1994, cahier A, p. 8.

« [Rwanda - Les massacres continuent à Kigali - Les étrangers quittent massivement le pays](#) », *Le Devoir*, 11 avril 1994, cahier A, p. 5.

Sylvain Cormier, « [Le porte-bonheur](#) », *Le Devoir*, 28 septembre 2007, cahier B, p. 5.

Danièle L. Gauthier, « [Patrick Norman aux commandes de "Par amour pour le country"](#) », *Le Nouvelliste*, 2 juin 2001, cahier 2, p. 4.

Marc André Joanisse, « [Après l'émouvant hommage de l'ADISQ - La vie continue pour Patrick Norman](#) » *Le Droit*, 1^{er} décembre 2007, supplément 1, p. 5.

Richard Therrien, « [Vive les remerciements courts!](#) » *Le Soleil*, 29 octobre 2007, cahier Arts et spectacles, p. 5.

Photos et documents d'archives

[Patrick Norman en prestation au Télé-Don Lucie-Bruneau](#), 11 novembre 1990. Fonds La Presse (P833, S5, D1990-0486_004). Photo : Luc-Simon Perrault.

[Patrick Norman en spectacle au Spectrum de Montréal](#), 4 février 1988. Fonds La Presse (P833, S2, D4066_0003_1, 0004_1). Photos : Denis Courville.

[Patrick Norman, interprète de l'année, au Gala de l'ADISQ](#), 26 octobre 1987. Fonds La Presse (P833, S2, D4066_0001_1, 0002_1). Photos : Bernard Brault.

[Patrick Norman à l'émission *Country centre-ville* animée par Renée Martel](#), [1993-1996]. Fonds Famille Martel (P10022, S3, D17). Photographe non identifié.

[Patrick Norman et Renée Martel en spectacle pour Noël](#), [1979-1985]. Fonds Famille Martel (P10022, S3, D10). Photographe non identifié.



BIBLIOTHÈQUE
ET ARCHIVES
NATIONALES
DU QUÉBEC



[Renée Martel et Patrick Norman](#), [1975-1979]. Fonds Famille Martel (P10022, S3, D9).
Photographe non identifié.

[Patrick Norman en prestation au téléthon pour la dystrophie musculaire](#), 5 septembre 1988.
Fonds Société de télédiffusion du Québec (E50, S1, SS1, D2223_0150, 0151). Photo : Télé-Québec.

[Spectateurs dans un bar d'Abitibi-Témiscamingue](#), 1970-1979. Fonds François Ruph (P227, S6_002). Photo : François Ruph.

[Passants dans le quartier Petite-Italie de Montréal](#), 19 janvier 1969. Fonds La Presse (P833, S5, D1969-0034_0007). Photo : Antoine Desilets.

[Façade du restaurant Roma dans le quartier Petite-Italie de Montréal](#), 21 septembre 1975.
Fonds La Presse (P833, S5, D1975-0369_0008). Photo : Robert Nadon.

[Cycliste dans le quartier Petite-Italie à Montréal](#), 7 juin 1989. Fonds La Presse (P833, S5, D1989-0233_022). Photo : Michel Gravel.

[Le groupe Les as du western sur scène au club de nuit Au Rocher Percé à Montréal](#), 29 octobre 1981. Fonds La Presse (P833, S5, D1981-0403_0006, 0007). Photos : Denis Courville.

[Soirée country au Monaco de Saint-Hyacinthe](#), 8 juin 1991. Fonds La Presse (P833, S5, D1991-0216_003). Photo : Bernard Brault.

[Musiciens et danseurs au club de nuit Saguenay à Montréal](#), 9 juillet 1974. Fonds La Presse (P833, S4, D423_0023_1). Photo : Pierre Côté.

[Gilbert Morin et André Di Cesare en entrevue](#), 20 août 1985. Fonds La Presse (P833, S5, D1985-0387_004, 001). Photos : Robert Nadon.

[Patrick Norman et Renée Martel dans un studio d'enregistrement](#), 23 septembre 1998. Fonds La Presse (P833, S5, D1998-0136_020). Photo : André Forget.

[Michel Mpambara au festival Juste pour rire à Montréal](#), 20 juillet 1996. Fonds La Presse (P833, S5, D1996-0079_058, 057). Photos : Armand Trottier.

[Les Fabuleux Élégants sur scène aux FrancoFolies](#), 20 juin 1998. Fonds La Presse (P833, S5, D1998-0077_008). Photo : Bernard Brault.



BIBLIOTHÈQUE
ET ARCHIVES
NATIONALES
DU QUÉBEC



Document hors des collections de BAnQ vu dans la vidéo

Photo du 45 tours « *Je pleure sous la pluie* », Passe-Temps, 1966, tirée de www.discogs.com (consulté le 27 janvier 2025).