



BIBLIOTHÈQUE
ET ARCHIVES
NATIONALES
DU QUÉBEC



Ils s'aiment, Daniel Lavoie

« Ils s'aiment »

Interprétée par Daniel Lavoie

(Daniel Lavoie ; Daniel J.M. Deschenes, Daniel Lavoie)

© Universal Music Publishing Canada pour le compte de Janvier Musique (SOCAN)

® Avec l'aimable autorisation de Warner Music France en accord avec Warner Music Group Film & TV Licensing

Documents patrimoniaux de BANQ vus dans la vidéo

Publications

Manon Pécelet (texte) et André Hébert (photo), « [Les horizons lointains de Daniel Lavoie](#) », *Dimanche-Matin*, 18 mai 1975, cahier 2, p. 3.

« [Pendant que le cessez-le-feu est compromis au Liban, les combats font rage](#) », *La Tribune*, 24 septembre 1983, cahier, p. 1.

Marthe Lemery « [Les disques - Daniel Lavoie "Aigre-doux, How are you" sur étiquette WEA. \(XWEA 920007\)](#) », *Le Droit*, 5 décembre 1981, cahier 1, p. 24.

« [Daniel Lavoie ne voulait rien laisser au hasard](#) », *Le Soleil*, 3 décembre 1983, cahier C, p. 12.

« [Israël attaque Beyrouth](#) », *Le Soleil*, 10 juin 1982, cahier A, p. 1.

« [Après 18 heures d'enfer - Un nouveau cessez-le-feu à Beyrouth](#) », *Le Devoir*, 12 juillet 1982, p. 1.

« [Des fusillades reprennent à Beyrouth](#) », *Le Devoir*, 3 septembre 1982, p. 4.

Carmen Montessuit, « [Daniel Lavoie est venu du Manitoba pour conquérir le Québec](#) », *Photo-Journal*, 31 mai 1975, p. 8.

Louise Tanguay (texte) et René St-Pierre (photo), « [Daniel Lavoie change d'allure et de style](#) », *Le Soleil*, 24 septembre 1983, cahier E, p. 5.

Denis Chartrand, « [Nouveaux concepts](#) », *Québec Rock*, n° 77, janvier 1984, p. 88.

Mireille Simard, « [Daniel Lavoie - La tentation de l'électro-pop](#) », *Le Devoir*, 25 février 1984, p. 17 et 20.

Denis Lavoie, « [Daniel Lavoie risque tout sur un nouveau disque](#) », *La Presse*, 24 septembre 1983, cahier E, p. 10.



BIBLIOTHÈQUE
ET ARCHIVES
NATIONALES
DU QUÉBEC



André Gaudreault, « [Daniel Lavoie, Hall and Oates et Serge Fontaine](#) », *Le Nouvelliste*, 3 décembre 1983, cahier 2, p. 5.

Jean Beaunoyer, « [Daniel Lavoie - Une carrière beaucoup trop tranquille](#) », *La Presse*, 14 septembre 1984, cahier B, p. 2.

Michel Roy, « [Attention : Lavoie s'en vient](#) », *L'Éclaireur-Progress*, 24 octobre 1984, cahier 1, p. 43.

« [Daniel Lavoie : en France](#) », *Télé-Radiomonde*, 25 décembre 1983, p. 6.

Denis Lavoie (texte) et Jean Goupil (photo), « [Disque 85 - En vedette, Daniel Lavoie](#) », *La Presse*, 4 janvier 1986, cahier C, p. 1.

Photos et documents d'archives

[Daniel Lavoie en spectacle au Théâtre Outremont](#), 2 mars 1988. Fonds La Presse (P833, S5, D1988-0092_004). Photo : Robert Mailloux.

Raoul Hunter, [Pelletée de terre sur la tombe de Bachir Gemayel](#), caricature, 17 septembre 1982. Fonds Raoul Hunter (P716, S1, P82-09-17).

[Hippies à l'île Sainte-Hélène](#), 17 mai 1968. Fonds La Presse (P833, S4, D939_0005_1). Photo : Michel Gravel.

[Couple marchant sur une route à l'île aux Coudres](#), vers 1950. Fonds George A. Driscoll (P630, S16, D34249_1). Photo : George A. Driscoll.

[Daniel Lavoie en entrevue](#), 1^{er} avril 1980. Fonds La Presse (P833, S5, D1980-0130_012, 011). Photos : Michel Gravel.

[Daniel Lavoie en spectacle au Théâtre Outremont](#), 2 mars 1988. Fonds La Presse (P833, S5, D1988-0092_005, 006). Photos : Robert Mailloux.

[Daniel Lavoie recevant le Félix de l'interprète masculin de l'année](#), 5 octobre 1980. Fonds La Presse (P833, S2, D3217_0003_1). Photo : Pierre Côté.

[Récital de Daniel Lavoie à la Biennale de la Francophonie](#), 1975. Fonds Ministère des Communications (E10, S44, SS1, D75-756_PD1, PD2). Photographe non identifié.

[Daniel Lavoie sur scène](#), 15 et 17 mars 1982. Fonds Le Devoir (P10009, S10, SS2, D23_11172, 11173). Photos : Jacques Grenier.



BIBLIOTHÈQUE
ET ARCHIVES
NATIONALES
DU QUÉBEC



Jean-Pierre Girerd, [Le Liban](#), caricature, 26 juin 1982. Fonds Jean-Pierre Girerd (P683, S2, SS2, P491).

[Daniel Lavoie en spectacle](#), 22 septembre 1989. Fonds La Presse (P833, S2, D3217_0008_1).
Photo : Philippe Bossé.

[Daniel Lavoie, lauréat au Gala de l'ADISQ](#), 28 octobre 1984. Fonds La Presse (P833, S5, D1984-0533_020, 018, 023). Photos : Armand Trottier.

[Enfants de familles ouvrières](#), vers 1940. Fonds Mouvement des travailleurs chrétiens (P257, P1193). Photographe non identifié.

[Enfants qui dansent](#), [vers 1920]. Collection Julienne Sioui (P907, P23). Photographe non identifié.

[Hippies au rassemblement annuel National Rainbow Gathering au Vermont](#), 2 juillet 1991. Fonds La Presse (P833, S4, D939). Photo : Michel Gravel.

[Couple au Festival pop de Manseau](#), 2 août 1970. Fonds La Presse (P833, S4, D781_0035_1).
Photo : Michel Gravel.

[Manifestation dans le centre-ville de Montréal pour la victoire de Bachir Gemayel au Liban](#), 23 août 1982. Fonds La Presse (P833, S5, D1982-0303_018, 020). Photos : Denis Courville.

[Michel Rivard et Daniel Lavoie en conférence de presse pour un super spectacle d'Amnistie internationale](#), 10 août 1988. Fonds La Presse (P833, S2, D4631_0016_1). Photo : Pierre Lalumière.

[Daniel Lavoie](#), 11 décembre 1990. Fonds Le Devoir (P10009, S10, SS2, D23_11177).
Photo : Jacques Grenier.

[Daniel Lavoie](#), 4 novembre 1992. Fonds Le Devoir (P10009, S10, SS2, D23_11178).
Photo : Jacques Grenier.

[Enfants qui font la ronde](#), vers 1950. Fonds George A. Driscoll (P630, S3, D24851_2).
Photo : George A. Driscoll.

Vidéo

Pierre Séguin, [Les FrancoFolies de Montréal - Mitsou](#), 4 décembre 1991. Fonds FrancoFolies de Montréal (P10005, S1, D34_P1), Spectel Vidéo inc. / L'Équipe Spectra.