



Heureux d'un printemps, Paul Piché

« Heureux d'un printemps » (Paul Piché) Interprété par Paul Piché

Provenant de l'album : « À qui appartient l'beau temps? »

© Éditions de la Minerve

® 1977 Gestions F.L.G. (licence exclusive Audiogram)

Documents patrimoniaux de BAnQ vus dans la vidéo

Publications

Pierre Beaulieu (texte) et Jean Groupil (photos), « <u>Pour Paul Piché : le temps d'une pause</u> », La Presse, 3 juin 1978, cahier D, p. 1 et 7.

Bruno Dostie, « <u>Paul Piché, un gars pas ordinaire</u> », *Québec Rock,* vol 4, n° 10, février 1981, p. 24-27 et 56-57.

Manon Guilbert, « Paul Piché, chanter pour changer », Québec Rock, mai 1978, p. 31.

Gaétan Chabot (texte) et Michel Parent (photos), « <u>Paul Piché, catalyseur d'énergie et chanteur</u> », *Dimanche-Matin*, 13 novembre 1977, cahier 2, p. 2.

Gilbert Coulombe, « <u>Disques québécois, premier 33 tours</u> », *Le Canada français*, 1^{er} février 1978, p. 49.

Serge Viau (texte) et Denis Plain (photo), « <u>Enragé et engagé Paul Piché</u> », *Le Droit,* 3 février 1979, cahier Perspectives, p. 12-13.

Gaétan Chabot (texte) et Michel Parents (photos), « <u>Paul Piché, ce tigre de la jungle étudiantel</u>.», *Dimanche-Matin*, 16 avril 1978, cahier 2, p. 1 et 3.

« Méoui! », Pop Rock, 3 mai 1980, p. 11.

Photos et documents d'archives

<u>Paul Piché devant la Place des Arts</u>, 8 mars 1983. Fonds La Presse (P833, S5, D1983-0079_005). Photo : René Picard.





<u>Paul Piché au spectacle de la Fête nationale du Québec</u>, 25 juin 1990. Fonds La Presse (P833, S5, D1990-0236_032). Photo : Luc-Simon Perrault.

<u>Paul Piché au spectacle des Artistes pour la souveraineté au Forum de Montréal</u>, 29 septembre 1995. Fonds La Presse (P833, S5, D1995-0099 0003, 0010). Photos : Armand Trottier.

<u>Paul Piché</u>, 8 avril 1980. Fonds La Presse (P833, S5, D1980-0140_004, 007). Photos : Jean-Yves Létourneau.

Scène d'automne au parc Angrignon, 1977. Fonds Ministère de la Culture et des Communications (E6, S7, SS1, D772750-772750_011). Photo : Adrien Hubert.

<u>Circulation dans les rues de Montréal</u>, 1970. Fonds Ministère de la Culture et des Communications (E6, S7, SS1, D700465-700465_001, 009). Photos : Henri Rémillard.

<u>Boulevard St-Joseph</u>, septembre 1982. Fonds La Presse (P833, S5, D1982-0324_016). Photo: Michel Gravel.

<u>Projet de la Baie James</u>, septembre 1979. Fonds La Presse (P833, S5, D1979-0393_162). Photo : Pierre McCann.

<u>Rivière Harricana entre Baie-James et Moosonne en Ontario</u>, 1972. Fonds François Ruph (P227, S54, D5_16). Photo : François Ruph.

<u>Fouilles archéologiques du magasin de l'Habitation à Place Royale</u>, 18 mars 1977. Fonds Ministère des Communications (E10, S44, SS1, D77-249_PE1). Photo : Bernard Vallée.

<u>Employés de la Voirie municipale de Québec au travail</u>, 20 mars 1975. Fonds Ministère des Communications (E10, S44, SS1, D75-120_PC4, PA6). Photos : René Baillargeon.

<u>Victoire du Parti Québécois</u>, 15 novembre 1976. Fonds La Presse (P833, S4, D2150_0014_1). Photo : Pierre McCann.

<u>Victoire du Parti Québécois</u>, 15 novembre 1976. Fonds La Presse (P833, S4, D2150_0016_1). Photo : Jean Goupil.

<u>Cafés-restaurants Chez Paul et Bec Fin</u>, 24 juillet 1974. Fonds Ministère des Communications (E10, S44, SS1, D74-374_PB4). Photo : Jean-Marie Villeneuve.

<u>Travailleurs de la construction</u>, 1972. Fonds Ministère de la Culture et des Communications (E6, S7, SS1, D721836-721966_950). Photo : Claude Gosselin.

<u>Victoire du Parti Québécois</u>, 15 novembre 1976. Fonds La Presse (P833, S5, D1973-0584_0001). Photo : Jean Goupil.





Manifestation de travailleurs de la construction, 29 octobre 1974. Fonds Le Devoir (P10009, S10, SS2, D4_1611). Photo : Alain Renaud.

<u>Grèves et manifestations</u>, 1960-1980. Fonds Antoine Desilets (P697, S1, SS1, SSS18, D55_071, 147). Photos: Antoine Desilets.

<u>Paul Piché</u>, 29 octobre 1980. Fonds Le Devoir (P10009, S10, SS2, D1_0354, 0353). Photos: Jacques Grenier.

<u>Groupe de danseurs accompagné par un violoniste à Macamic</u>, 1943. Fonds Canadien National (P213, P288). Photo : Canadien National.

<u>Violoneux sur le quai de Tadoussac</u>, vers 1950. Fonds George A. Driscoll (P630, S11, D41451_3). Photo : George A. Driscoll.

<u>Paul Piché et Michel Rivard en coulisses</u>, 1980. Fonds Jean-Claude Angers (P871, D1980-04-16). Photos : Jean-Claude Angers.

<u>Groupe Beau Dommage dans l'escalier</u>, 10 mai 1976. Fonds La Presse (P833, S4, D170_0007_1). Photo : Michel Gravel.

Lancement de l'album « Musique du Québec » à l'Auberge du Vieux Saint-Gabriel à Montréal, 1979. Fonds Ministère de la Culture et des Communications (E6, S7, SS1, D790493-790493 002). Photo : Henri Rémillard.

<u>Paul Piché sur une terrasse</u>, 30 mai 1978. Fonds La Presse (P833, S5, D1978-0054_004). Photo : Jean Goupil.

<u>Marie-Michèle Desrosiers, Réal Desrosiers, Michel Hinton et Pierre Bertrand à leur retour de tournée en France</u>, 5 avril 1977. Fonds La Presse (P833, S4, D170_0009_1). Photo : Michel Gravel.

<u>Groupe Beau Dommage</u>, 16 octobre 1984. Fonds La Presse (P833, S5, D1984-0513_007, 005). Photos: Paul-Henri Talbot.

<u>Paul Piché sur une terrasse</u>, 30 mai 1978. Fonds La Presse (P833, S5, D1978-0054_006, 009). Photos: Jean Goupil.

<u>Tempête de neige à Montréal</u>, non daté. Fonds La Presse (P833, S4, D2044_0030_1). Photo : Michel Gravel.

À pied levé..., 28 décembre 1969. Fonds La Presse (P833, S4, D2044_0052_1). Photo : Robert Nadon.

Scène d'hiver à Montréal, 23 janvier 1976. Fonds La Presse (P833, S5, D1976-0029_0002). Photo : Paul-Henri Talbot.





Rue de Montréal enneigée, 22 février 1972. Fonds La Presse (P833, S4, D2044_0054_1). Photo : Antoine Desilets.

<u>Briqueteurs-maçons</u>, 1972. Fonds Ministère de la Culture et des Communications (E6, S7, SS1, D721836-721966 923). Photo : Claude Gosselin.

<u>Paul Piché sur le toit de la Place des Arts</u>, 8 mars 1983. Fonds La Presse (P833, S2, D4350_0005_1). Photo : René Picard.

<u>Paul Piché</u>, 10 novembre 1982. Fonds Le Devoir (P10009, S10, SS2, D1_359). Photo : Jacques Grenier.

<u>Paul Piché devant le Théâtre St-Denis</u>, 7 mai 1989. Fonds La Presse (P833, S5, D1989-0189_007). Photo : Pierre Lalumière.

<u>Paul Piché en concert au Spectrum de Montréal</u>, 4 mai 2000. Fonds Le Devoir (P10009, S10, SS2, D1_365). Photo : Jacques Grenier.

<u>Paul Piché en spectacle</u>, 2010. Fonds Steve Deschênes (P863, S2, D7316_00001, 00021). Photos: Steve Deschênes.

<u>Parcs et campings au Mont-Orford</u>, 1969. Fonds Ministère de la Culture et des Communications (E6, S7, SS1, D692039-692088_47, 70). Photos : Gabor Szilasi.

<u>Un violoneux à la semaine du patrimoine sur les plaines d'Abraham</u>, 23 juin 1977. Fonds Ministère des Communications (E10, S44, SS1, D77-452_PB6). Photo : Daniel Lessard.

Vidéo

<u>Paul Piché</u>: À <u>l'Université</u> de <u>Montréal</u>, 1978. Collection du catalogue québécois de l'Équipe Spectra (P10006, S1, D202_P1), Productions Kébec Films.