

Marie-Claude Lapointe

Jason Luckerhoff

Lucile Niort

# Portrait des emprunteurs de livres numériques à BAnQ

Rapport d'analyse des données présenté à



BIBLIOTHÈQUE  
NATIONALE  
ARCHIVES  
NATIONALES  
GRANDE  
BIBLIOTHÈQUE

4 mai 2022

Ce rapport a été élaboré par l'équipe de recherche qui a été mandatée par Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) avec la contribution de Lucile Niort, analyste intelligence d'affaires à la Direction de l'expérience et de la transformation numérique chez BAnQ, et en s'appuyant sur les réflexions et l'expérience de l'équipe de BAnQ.

**Équipe de chercheurs :**

Marie-Claude Lapointe, Ph.D.  
Jason Luckerhoff, Ph.D., Adm.A.

**Extraction et analyse des données:**

Lucile Niort, Direction de l'expérience et de la transformation numérique, BAnQ

**Équipe du projet chez BAnQ :**

Maryse Trudeau  
Directrice de la médiation documentaire et numérique  
Bibliothèque et Archives nationales du Québec

Jenny Desjardins  
Bibliothécaire  
Les Services aux milieux documentaires  
Bibliothèque et Archives nationales du Québec

## SOMMAIRE EXÉCUTIF

BAnQ, dont la mission se décline en trois volets (conservation et diffusion du patrimoine, diffusion et promotion du savoir et archives), souhaite produire un portrait du lecteur de livres numériques. Selon le type d'abonnement, les usagers peuvent avoir accès à des livres, films, disques compacts musicaux, méthodes d'apprentissage, revues, cartes routières, disques vinyles et jeux vidéo. Dans le cadre de ce projet, nous avons analysé les emprunts de livres physiques (livres au format papier et livres audio sur CD) et numériques (livres numériques et livres audionumériques).

Nous avons analysé les données de la collection de la Grande Bibliothèque de BAnQ, celles des plateformes Pretnumerique.ca et d'OverDrive, qui sont les principales plateformes de livres numériques offertes aux abonnés de BAnQ<sup>1</sup>. Pour que les comparaisons soient possibles, nous avons analysé les années 2015 à 2021 inclusivement. Nous avons analysé trois types de données : celles concernant les abonnés (âge, sexe, langue, région et type d'abonnement), les emprunts (date et heure, document) et les livres (nombre de pages, éditeur, classification Dewey, pays d'origine du livre, langue et année à laquelle l'ouvrage a été rendu disponible pour l'emprunt). Nous avons privilégié le terme emprunteur puisque nous référons à l'utilisateur en tant que personne ayant fait au moins un emprunt de livre physique ou numérique entre 2015 et 2021.

Les résultats montrent que le nombre total d'emprunts augmente. Par contre, les conséquences liées à la covid-19 semblent avoir eu un effet négatif sur les emprunts en 2020 : le nombre a diminué et cette baisse est attribuable à une diminution importante des emprunts de livres physiques. Le nombre d'emprunts total a augmenté en 2021, sans toutefois atteindre à nouveau celui de 2015. Le nombre d'emprunts de livres numériques ne cesse d'augmenter depuis 2015. Les livres audionumériques sont le seul type d'emprunt qui a connu une hausse constante qui a été maintenue en 2021. Les données sur les emprunts numériques proviennent de deux plateformes : Pretnumerique (70 à 75 %) et Overdrive (25 à 30 %). Les emprunts faits via Pretnumerique.ca sont pratiquement exclusivement en français. La situation est contraire sur OverDrive où les emprunts en français sont marginaux : ils ne représentent jamais plus de 0,3 %. L'offre de BAnQ constitue un reflet du marché du livre. Les emprunts sont donc liés à la constitution des collections, lesquelles sont liées au marché.

Nous observons une baisse du nombre total d'emprunteurs en 2020 (128 901) et 2021 (118 188) par rapport à 2015 (133 113). Cette baisse est attribuable à la diminution du nombre d'emprunteurs de livres physiques (texte), laquelle n'est pas compensée par la hausse du nombre d'emprunteurs de livres numériques (texte et audio) et de livres audio sur CD. La baisse observée entre 2019 et 2020 est importante : le nombre d'emprunteurs physiques est passé de 74 726 à 37 663. Non seulement le nombre d'emprunteurs de livres physiques a diminué, la proportion qu'ils représentent connaît elle aussi une baisse régulière depuis 2015. En 2020, elle est majeure : alors que les emprunteurs physiques représentaient 52 % du total des emprunteurs de livres en 2019, ils représentent 29 % des emprunteurs en 2020 et 30 % en 2021. Cette baisse est attribuable à la diminution du nombre d'emprunteurs physiques, mais également à l'augmentation croissante du nombre d'emprunteurs numériques, laquelle a été accélérée par les effets de la pandémie de Covid-19. La baisse constante de la proportion d'emprunteurs physiques s'est faite au profit des

---

<sup>1</sup> Les abonnés à BAnQ peuvent également faire des emprunts à partir d'autres plateformes : [https://numerique.banq.gc.ca/ressources/resultats/types\\_f/Livres%20num%C3%A9riques](https://numerique.banq.gc.ca/ressources/resultats/types_f/Livres%20num%C3%A9riques) . Elles ne sont toutefois pas incluses dans cette étude.

emprunteurs numériques : la baisse de la proportion des emprunteurs physiques correspond à une augmentation de la proportion des emprunteurs numériques. Ils représentaient 23 % des emprunteurs en 2015 et 36 % en 2019. En 2020, la proportion est grimpée à 59 %, puis à 61 % en 2021. Bien que la baisse dans un cas et l'augmentation dans l'autre aient connu une variation marquée en 2020, les tendances étaient déjà installées avant cette année.

En 2015, la très grande majorité des emprunteurs numériques (93,4 %) empruntaient uniquement des livres numériques (texte); en 2021, cette proportion est de 73,6 %. La proportion d'emprunteurs qui font les deux (livres numériques texte et audionumériques) est en croissance constante : elle est passée de 6,1 % en 2015 à 24,1 % en 2021. Nous voyons donc un passage marqué de la lecture numérique texte à une hybridité entre le texte et l'audio chez les emprunteurs numériques, ce qui n'est pas le cas des emprunteurs de livres physiques. Par ailleurs, les rapports annuels de [Pretnumerique.ca](http://Pretnumerique.ca) permettent de constater que l'offre de livres audionumériques a grandement évolué au cours des dernières années.

Les emprunteurs hybrides sont les abonnés qui ont fait des emprunts de livres physiques et numériques. Ils étaient 11 631 en 2015 et leur nombre a augmenté jusqu'à 16 738 en 2019 avant de redescendre. La pandémie et ses effets pourraient contribuer à expliquer cette diminution : les emprunts de livres physiques n'étaient pas toujours possibles durant cette période, ce qui limitait les emprunts au numérique et, conséquemment, a pu affecter le nombre d'emprunteurs hybrides. Nous remarquons d'ailleurs que le numérique prend une part de plus en plus grande chez les emprunteurs hybrides. En effet, la place prise par le numérique dans cette hybridité a cru légèrement mais constamment de 2015 à 2019 (23,7 % en 2015; 27,6 % en 2019, à raison d'environ 1 point de pourcentage par année). Parmi les combinaisons d'emprunts possibles, on retrouve d'abord celle des livres numériques et livres physiques, suivie de celle des livres audionumériques, livres numériques et livres physiques.

Au fil des ans, les emprunteurs de 25-34 ans et de 35-44 ans représentent une part plus grande d'emprunteurs. En 2021, ils représentent 37,4 %, soit plus du tiers des emprunteurs. Certains groupes d'âge sont représentés de manière stable durant les années à l'étude. C'est le cas des 15-17 ans, des 35-44 ans, des 45-54 ans, des 55-64 ans et des personnes âgées de 85 ans et plus. Nous observons une hausse chez les 65-74 ans et chez les 75-84 ans. Toutefois, une baisse est à noter dans des groupes d'âge plus jeunes : les 0-14 ans, les 18-24 ans et les 25-34 ans. Autant pour les emprunteurs de livres physiques que pour les emprunteurs hybrides, les résultats montrent une plus grande proportion des 25-34 et 35-44 ans. À mesure que les emprunteurs vieillissent, la part qu'ils représentent diminue, bien que l'on observe des augmentations chez les 65-74 et 75-84 ans. La distribution est différente chez les emprunteurs de livres numériques. La part que représentent les groupes d'âge va croissant, des 0-14 ans aux 35-44 ans environ. Aussi, bien que leur part diminue d'année en année, les 55-64 et les 65-74 ans sont nombreux parmi les emprunteurs de livres numériques. La moyenne d'âge des emprunteurs en général augmente de manière constante à chaque année. En 2015, elle était de 39,9 ans; en 2021, de 45 ans. Cette augmentation est surtout attribuable aux emprunteurs physiques dont la moyenne d'âge augmente au fil des ans (36,3 ans en 2015; 41,6 ans en 2021). Contrairement à ce que l'on aurait pu penser, l'âge moyen des emprunteurs numériques est toujours le plus élevé parmi les trois types d'emprunteurs, bien qu'il soit à la baisse. En 2015, les emprunteurs numériques avaient en moyenne 51,3 ans et en 2021, 47 ans. L'âge moyen des emprunteurs hybrides se maintient et avoisine les 40 ans.

Une plus grande proportion de femmes que d'hommes empruntent des livres et, entre 2015 et 2021, l'écart se creuse. Tous types de livres compris, la part des hommes se retrouve maintenant sous la barre des 40 %. La proportion de femmes emprunteuses de livres numériques avoisine les 70 % et celle des emprunteuses hybrides, les 60 %. La différence entre les sexes est moins grande chez les emprunteurs de livres physiques.

Puisque la Grande bibliothèque est située à Montréal et que les emprunts physiques nécessitent une certaine proximité géographique, la plus grande proportion d'emprunteurs, tous types confondus, habitent cette région. Toutefois, leur proportion diminue à chaque année. Ils comptaient pour environ les deux tiers des emprunteurs en 2015 et, six ans plus tard, ils comptent pour la moitié. La baisse a été plus marquée en 2020. Conséquemment, la proportion que représentent les régions parmi les emprunteurs de livres à BAnQ augmente d'année en année. Cette augmentation de la représentation de plusieurs régions s'explique également par une augmentation du nombre d'emprunteurs dans ces régions. En effet, de manière générale, nous notons, pour plusieurs autres régions du Québec, une augmentation légère mais constante des emprunteurs jusqu'en 2021, année où une diminution est constatée dans la Capitale-Nationale, le Centre-du-Québec, Chaudière-Appalaches, l'Estrie, la Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine, Lanaudière, les Laurentides, la Mauricie, la Montérégie, le Nord-du-Québec, l'Outaouais et le Saguenay-Lac-St-Jean. Le nombre d'emprunteurs en Abitibi-Témiscamingue a presque doublé entre 2015 et 2021 et le Bas-St-Laurent a connu une augmentation légère mais constante d'emprunteurs. Le nombre d'emprunteurs en Côte-Nord est aussi généralement à la hausse au fil des ans. Les résultats montrent une diminution importante de la proportion des emprunteurs de livres physiques montréalais entre 2015 et 2020, laquelle s'est surtout faite au profit des emprunteurs de livres numériques, et, dans une moindre mesure, des emprunteurs hybrides. Le nombre d'emprunts physiques par les emprunteurs montréalais est en baisse constante depuis 6 ans. La part que représentent les emprunts physiques dans cette région est passée de 74,1 à 40,7 % durant les années à l'étude. Cela dit, le nombre d'emprunts numériques est en constante augmentation. Nous aurions pu penser que puisque la Grande bibliothèque se trouve à Montréal, cette tendance serait moins forte dans la métropole. Or le nombre d'emprunts numériques a plus que triplé entre 2015 et 2021. La part que représentent ces emprunts était de 6,9 % en 2015; en 2021, elle atteint 32,4 %.

BAnQ dispose des données sur les 10 grandes classes et les 100 divisions du système de classification Dewey. Les résultats montrent que les tendances dans les types de livres empruntés sont assez stables, autant pour le livre physique que le livre numérique. La proportion de chaque classe de livres empruntés demeure sensiblement la même dans le temps. Autant pour le livre numérique que pour le livre physique, c'est la classe 800 – Littérature (Belles-Lettres) et techniques d'écriture – qui constitue la plus grande part. Les résultats montrent une plus grande proportion d'emprunts de livres physiques classés 700 – Arts, Loisirs et Sports –, 600 – Technologie (Sciences appliquées) – et 300 – Sciences sociales. Dans les emprunts numériques, la classe 800 est suivie par les classes 600, 300 et, pratiquement à égalité, par les 900 – Géographie, Histoire et disciplines auxiliaires – et 100 – Philosophie, Parapsychologie et Occultisme, Psychologie. De manière générale, les emprunts sont plus répartis dans les différentes catégories pour les livres physiques alors que les emprunts numériques se font surtout dans la classe 800.

Une grande part des abonnés empruntent 1 à 2 livres différents par an et cette tendance s'observe depuis 2015. Les emprunteurs de 3 à 5 livres annuellement sont ceux que l'on retrouve

toujours en 2<sup>e</sup> position durant les années à l'étude. Le nombre d'abonnés ayant emprunté de 6 à 10 livres par an a diminué graduellement de 2015 à 2019 et a connu une baisse plus importante en 2020, laquelle se poursuit en 2021. Le nombre de personnes qui empruntent entre 11 et 19 livres est demeuré stable entre 2015 et 2019 (autour de 21 000), et a connu une baisse en 2020. Nous observons une augmentation en nombre et en proportion des « très petits » emprunteurs, une diminution des « petits » et moyens emprunteurs. Nous remarquons une tendance différente chez les emprunteurs d'un grand nombre de titres. En outre, bien qu'ils soient moins nombreux que ceux qui empruntent moins d'ouvrages, leur proportion est soit stable ou elle augmente légèrement. Chez les « très grands » emprunteurs, c'est une tendance légèrement à la hausse qui s'observe. On compte également plus de gens qui empruntent plus de 51 livres par an. En nous penchant spécifiquement sur les emprunteurs de livres physiques, nous observons que les personnes qui empruntent 1 à 2 et 3 à 5 livres par an représentent les catégories les plus nombreuses. Ils représentent autour de 46-50 % des emprunteurs. À l'exception des très petits emprunteurs (1 à 2 livres par an) dont le nombre était relativement stable au cours des années à l'étude, toutes les autres catégories sont en baisse constante et ont subi une baisse plus importante en 2020. Chez les petits emprunteurs (10 livres et moins par an), cette baisse se poursuit en 2021, tandis que chez les moyens et plus grands (11 livres et plus), on remarque une légère hausse en 2021. La tendance est différente chez les emprunteurs de livres numériques : qu'on soit petit ou grand emprunteur, toutes les catégories sont en augmentation depuis 2015 et ont connu un bond en 2020. Chez les très grands emprunteurs (21 livres et plus), on remarque ensuite une stabilisation ou une hausse en 2021, tandis que le nombre de ceux qui empruntent 20 livres et moins diminue après le bond de 2020. Le nombre d'emprunteurs de livres numériques est donc à la hausse et on note une augmentation de tous les emprunteurs en 2020, sans surprise considérant le contexte. Mais la tendance à la hausse était constante et bien installée avant le début de la pandémie. Aussi, le nombre de grands emprunteurs est stable ou légèrement à la hausse. Tout comme pour les emprunteurs physiques, les petits emprunteurs de livres numériques sont les catégories les plus importantes. Ceux qui empruntent 1 à 2 livres par an comptent pour 35,8 à 34,5 % au fil des ans. Leur proportion est plus importante que pour les livres physiques. La particularité des emprunteurs hybrides est que les « très petits » emprunteurs représentent le plus petit groupe (entre 3,3 et 4,5 % au fil des ans) alors que c'est le principal chez les emprunteurs physiques et numériques.

La majorité des livres physiques empruntés sont en français et cette proportion croît légèrement depuis 2015. Sur les plateformes Pretnumerique et OverDrive, nous retrouvons des tendances contraires : entre 2015 et 2021, plus de 99 % des ouvrages empruntés sur Pretnumerique sont en français et plus de 99 % des ouvrages empruntés sur OverDrive sont en anglais. Ces proportions sont le reflet de la composition des collections numériques de BAnQ rendues disponibles aux abonnés sur ces deux plateformes. De ce fait, et en ne tenant compte que des données émanant de ces deux plateformes, puisque la part des emprunts faits sur OverDrive augmente et que celle des emprunts faits sur Pretnumerique baisse entre 2015 et 2021, nous pouvons considérer que la part d'emprunts francophones numérique diminue.

De manière générale, les emprunts se font surtout l'après-midi. Nous observons toutefois une différence selon que les emprunts sont physiques ou numériques. Les premiers se font majoritairement l'après-midi, de plus en plus le matin, et de moins en moins le soir. Les seconds se font majoritairement, dans l'ordre, le soir, l'après-midi et le matin. Les emprunts physiques se répartissent de manière à peu près équivalente peu importe le jour de la semaine, à l'exception du mardi, journée qui compte une proportion un peu plus grande d'emprunts (probablement

parce que c'est fermé le lundi). Quant aux emprunts numériques, ils sont très répartis au cours de la semaine, mais il s'en fait légèrement plus le dimanche et en tout début de semaine. Certains mois de l'année semblent plus propices aux emprunts que d'autres. Nous observons une légère augmentation de la proportion des emprunts de livres physiques autour de mars-avril et à la fin de l'été-début de l'automne. Les résultats montrent également que l'année 2021 a été atypique, avec des hauts et des creux de vagues importants à différents moments durant l'année, en lien avec les mesures sanitaires mises en place.

Les emprunts des emprunteurs physiques sont le plus souvent français, et, ensuite, anglais/américain. Les livres physiques québécois arrivent en 3<sup>e</sup> place et représentent entre 16 et 18,7 % des emprunts physiques alors qu'ils constituent autour de 36-37 % de la collection de BAnQ entre 2015 et 2021. Les emprunts des emprunteurs numériques sont surtout québécois. Toutefois, leur part diminue d'année en année. En 2015, ils constituaient 59,1 % des emprunts des emprunteurs numériques et en 2021, 41,9 %. Cette diminution s'est faite au profit des ouvrages provenant de maisons d'édition françaises surtout et anglaises/américaines. Comme c'est le cas pour les emprunteurs physiques, la provenance des livres des emprunteurs hybrides est majoritairement française. Les provenances québécoises et anglaises/américaines se disputent la deuxième place et comptent chacune, bon an mal an, pour près du quart des emprunts.

## FAITS SAILLANTS

### LE CONTEXTE

- BAnQ souhaite produire un portrait du lecteur de livres numériques à BAnQ;
- Ce projet porte sur les abonnés à BAnQ emprunteurs de livres physiques (texte et audio sur CD) ou de livres numériques (texte et audionumériques). En cours d'analyse, nous avons ajouté les emprunteurs hybrides, i.e. qui empruntent des livres physiques et des livres numériques;
- Trois sources de données ont été utilisées : BAnQ pour les livres au format physique, et Pretnumerique.ca et OverDrive pour les livres au format numérique. Nous avons choisi de ne pas tenir compte des autres plateformes de livres numériques auxquelles BAnQ donne accès, leur poids dans l'équation étant négligeable;
- Les données couvrent les années 2015 à 2021 inclusivement et sont de trois types : sociodémographiques, d'emprunt et liées aux livres;
- Nous avons privilégié le terme emprunteur puisque nous référons à l'utilisateur en tant que personne ayant fait au moins un emprunt de livre physique ou numérique entre 2015 et 2021.

### LES EMPRUNTS

- Le nombre total d'emprunts augmente;
- Le nombre d'emprunts de livres physiques (texte et audio sur CD) a diminué de moitié en 6 ans;
- Le nombre d'emprunts de livres numériques augmente de manière constante depuis 2015 et une hausse importante est notée en 2020;
- Le nombre d'emprunts de livres numériques sur les plateformes Pretnumerique.ca et OverDrive augmente;
- Le nombre d'emprunts de livres audionumériques sur les deux plateformes augmente, et la part que représentent ces emprunts sur Pretnumerique.ca augmente également;
- La majorité des livres au format physique et des livres empruntés via Pretnumerique.ca sont en français, tandis que via OverDrive, les emprunts sont presque exclusivement en anglais.

### LES EMPRUNTEURS DE LIVRES

- En 2015, BAnQ comptait 133 133 emprunteurs de livres. Leur nombre a augmenté jusqu'en 2019 avant de baisser en 2020 et 2021 (118 188);
- Le nombre d'emprunteurs de livres physiques a diminué depuis 2015 tandis que le nombre d'emprunteurs numériques a plus que doublé entre 2015 et 2021;
- Alors que les emprunteurs de livres numériques se tournaient presque exclusivement vers les livres au format texte en 2015, ils sont de plus en plus nombreux à emprunter des livres audionumériques et à faire les deux types d'emprunts;
- Chez les emprunteurs hybrides, la place que prennent les emprunts numériques grandit.

### LES CARACTÉRISTIQUES SOCIODÉMOGRAPHIQUES ET LA DISTRIBUTION GÉOGRAPHIQUE DES EMPRUNTEURS

- Au fil des ans, nous voyons que les emprunteurs de 25-34 ans et de 35-44 ans représentent plus du tiers des emprunteurs;

- Certains groupes d'âge sont représentés de manière stable durant les années à l'étude. C'est le cas des 15-17 ans, des 35-44 ans, des 45-54 ans, des 55-64 ans et des personnes âgées de 85 ans et plus;
- Bien que leur part diminue d'année en année, les 55-64 et les 65-74 ans sont nombreux parmi les emprunteurs de livres numériques;
- En 2021, l'âge moyen des emprunteurs physiques était de 41,6 ans (à la hausse depuis 2015), celui des emprunteurs numériques de 47 ans (à la baisse depuis 2015) et celui des emprunteurs hybrides, de 40 ans (relativement stable depuis 2015);
- Les proportions des emprunteuses hybrides et de livres numériques sont nettement supérieures à celles des hommes; la différence est moins marquée pour les emprunteurs de livres physiques;
- Les hommes sont moins nombreux que les femmes en nombre et en proportion à emprunter des livres physiques. Ils en empruntent toutefois plus qu'elles au total et en moyenne;
- La part d'emprunts des livres numériques des femmes est de 73 % environ et elles en empruntent plus en moyenne que les hommes;
- Les femmes sont plus nombreuses que les hommes à faire des emprunts hybrides mais les deux empruntent un nombre moyen de livres similaire;
- Les emprunteurs qui choisissent le français comme langue de communication sont nettement majoritaires, peu importe le type d'emprunteurs;
- La majorité des emprunteurs habitent la région de Montréal, mais leur nombre est en baisse;
- Le nombre d'emprunteurs dans les autres régions administratives est généralement à la hausse.

#### LES PRATIQUES D'EMPRUNTS

- Autant pour les livres physiques que numériques, les emprunts se trouvent majoritairement dans la classe 800 de Dewey – Littérature (Belles-Lettres) et techniques d'écriture –, mais la proportion est plus grande pour les emprunts numériques;
- Les emprunts physiques sont généralement davantage répartis dans différentes classes que les emprunts numériques;
- Environ le quart des emprunteurs de livres physiques font 1 à 2 emprunts distincts par an; chez les emprunteurs numériques, cette proportion monte environ au tiers et; chez les emprunteurs hybrides, elle est marginale;
- Les emprunteurs hybrides empruntent en moyenne environ le double de livres annuellement que les emprunteurs physiques et numériques;
- En moyenne, les livres empruntés par les emprunteurs physiques comptent plus de pages que ceux empruntés par les emprunteurs numériques et hybrides;
- La majorité des livres physiques empruntés sont en français. La presque totalité des titres empruntés sur Pretnumerique sont en français alors que sur OverDrive, la presque totalité des ouvrages empruntés sont en anglais. Ces proportions reflètent la composition des collections numériques de BAnQ rendues disponibles aux abonnés sur ces deux plateformes;
- Les emprunteurs physiques sont proportionnellement plus nombreux à emprunter des livres moins récents que les emprunteurs hybrides et numériques;
- Les emprunts physiques se font davantage en après-midi et le mardi, et les numériques, plutôt le soir et en tout début de semaine. Les premiers se font légèrement plus en mars-avril, ainsi qu'à la fin de l'été-début de l'automne, tandis que les seconds sont assez répartis au cours de l'année;

- Les emprunteurs hybrides sont les plus réguliers des trois types d'emprunteurs dans leurs emprunts : ils en font en général 1 tous les 2 mois, alors que c'est 1 tous les 3 mois pour les emprunteurs numériques, et 1 tous les 4 mois pour les emprunteurs physiques;
- Les emprunteurs physiques et hybrides empruntent surtout des ouvrages publiés par des maisons d'édition françaises. Quant aux emprunteurs de livres numériques, ils empruntent surtout des ouvrages québécois, bien que la proportion soit en diminution.

## TABLE DES MATIERES

SOMMAIRE EXÉCUTIF .....	3
FAITS SAILLANTS.....	8
LE CONTEXTE.....	8
LES EMPRUNTS .....	8
LES EMPRUNTEURS DE LIVRES.....	8
LES CARACTÉRISTIQUES SOCIODÉMOGRAPHIQUES ET LA DISTRIBUTION GÉOGRAPHIQUE DES EMPRUNTEURS.....	8
LES PRATIQUES D'EMPRUNTS .....	9
RAPPEL DU CONTEXTE .....	13
LES OBJECTIFS ET LES QUESTIONS .....	13
PISTES DE RECHERCHE FUTURES .....	14
1- LES ABONNEMENTS À BANQ.....	15
2- LES SOURCES DE DONNÉES .....	15
3- LES DONNÉES DISPONIBLES .....	16
4- ABONNÉ, USAGER/EMPRUNTEUR ET LECTEUR .....	16
5- LES EMPRUNTS .....	17
5.1. LES EMPRUNTS DE LIVRES PHYSIQUES.....	17
5.2. LES EMPRUNTS DE LIVRES NUMÉRIQUES .....	18
5.3. AU-DELÀ DES NOMBRES .....	18
5.4. LES EMPRUNTS VIA LES PLATEFORMES PRETNUMERIQUE.CA ET OVERDRIVE .....	19
6. LES EMPRUNTEURS DE LIVRES .....	20
6.1. LES EMPRUNTEURS DE LIVRES PHYSIQUES .....	20
6.2. LES EMPRUNTEURS DE LIVRES NUMÉRIQUES.....	22
6.3. LES EMPRUNTEURS HYBRIDES .....	24
7. LES CARACTÉRISTIQUES SOCIODÉMOGRAPHIQUES ET LA DISTRIBUTION GÉOGRAPHIQUE DES EMPRUNTEURS	25
7.1. L'ÂGE DES EMPRUNTEURS.....	25
7.2. LE SEXE DES EMPRUNTEURS .....	28
<i>Le nombre d'emprunts selon le sexe et le type d'emprunteurs</i> .....	31
7.3. LA LANGUE DE COMMUNICATION.....	34
7.4. LA RÉPARTITION DES EMPRUNTEURS DANS LA PROVINCE .....	34
<i>La région de Montréal</i> .....	35
8. LES PRATIQUES D'EMPRUNTS .....	36

8.1.	QUELS GENRES DE LIVRES SONT EMPRUNTÉS? .....	36
8.2.	LE NOMBRE D'EMPRUNTS .....	44
8.2.1.	<i>Les emprunteurs de livres physiques</i> .....	46
8.2.2.	<i>Les emprunteurs numériques</i> .....	47
8.2.3.	<i>Les emprunteurs hybrides</i> .....	48
8.3.	LE NOMBRE DE PAGES DES OUVRAGES AU FORMAT TEXTE.....	50
8.4.	LA LANGUE DES OUVRAGES .....	52
8.5.	LA RÉCENCE ET L'ANCIENNETÉ DES EMPRUNTS.....	53
8.6.	QUAND EMPRUNTENT-ILS? .....	55
8.6.1.	<i>Le moment de la journée</i> .....	55
5.1.1.	<i>Les jours de la semaine</i> .....	56
5.1.2.	<i>Les mois de l'année</i> .....	57
5.1.3.	<i>La régularité des emprunts</i> .....	59
5.2.	QUEL INTÉRÊT POUR LES LIVRES QUÉBÉCOIS? .....	61
	CONCLUSION.....	64

## RAPPEL DU CONTEXTE

BAnQ a pour mission « d’acquérir, de conserver et de diffuser le patrimoine documentaire québécois ou relatif au Québec »<sup>2</sup>. Cette mission se décline en trois volets : conservation et diffusion du patrimoine, diffusion et promotion du savoir, et les archives.

BAnQ souhaite produire un portrait du lecteur de livres numériques chez BAnQ. Ce portrait sera partagé avec les intervenants du milieu des bibliothèques publiques québécoises, et plus largement avec l’écosystème du livre numérique. Il contribuera à alimenter les réflexions et les échanges sur les pratiques de lecture numérique et à identifier des pistes d’intervention pour rejoindre les lecteurs et les non-lecteurs numériques.

BAnQ dispose d’un entrepôt de données qui permet de compiler, stocker et centraliser des données<sup>3</sup>. BAnQ souhaite collaborer avec des chercheurs pour procéder à une analyse plus fine qui permette de brosser le portrait des emprunteurs de livres numériques.

Des communications préparées à partir de ce rapport seront présentées dans des colloques professionnels et scientifiques et un article sera soumis pour publication au sein d’une revue académique.

## LES OBJECTIFS ET LES QUESTIONS

Cette démarche d’analyse vise l’atteinte de plusieurs objectifs :

1. Connaître les caractéristiques sociodémographiques et les pratiques des emprunteurs<sup>4</sup> de livres numériques québécois (Sections 7 et 8);
2. Dégager les habitudes des emprunteurs québécois de livres numériques (Section 8);
3. Développer des indicateurs qui permettent de suivre l’évolution des caractéristiques sociodémographiques d’emprunteurs de livres numériques (Section 7 et fichier Excel).

L’étude devra aussi permettre de répondre aux questions suivantes :

1. Quelles sont les caractéristiques sociodémographiques de l’emprunteur de livres numériques? (Section 7);
2. L’emprunteur de livres numériques et l’emprunteur de livres imprimés se distinguent-ils sur le plan sociodémographique? (Section 7);
3. Quelle est la distribution géographique des emprunteurs de livres numériques de BAnQ, considérant que celle-ci offre ses services et collections à tous les Québécois? (Section 7.4);
4. Quelles sont les pratiques de l’emprunteur de livres numériques? L’emprunteur de livres numériques et l’emprunteur de livres imprimés se distinguent-ils sur le plan des pratiques d’emprunt? (Section 8);

---

<sup>2</sup> [https://www.banq.qc.ca/a\\_propos\\_banq/mission\\_lois\\_reglements/mission/](https://www.banq.qc.ca/a_propos_banq/mission_lois_reglements/mission/)

<sup>3</sup> Les données d’emprunt de livres numériques issus des plateformes Pretnumerique.ca et OverDrive ont été ajoutées au courant de l’année 2021. Celles-ci sont mises à jour à chaque mois.

<sup>4</sup> Dans la demande initiale, on référerait au lecteur et non à l’emprunteur.

5. Quelle est la place du livre québécois dans les pratiques des emprunteurs de livres numériques? (Section 8.7);
6. Quelle est l'influence de l'offre locale d'un service de bibliothèque dans une région donnée sur l'utilisation des livres numériques de BAnQ? (Section 7.4).

#### PISTES DE RECHERCHE FUTURES

Cette étude porte spécifiquement sur les emprunts, et non sur la lecture. C'est la raison pour laquelle nous référons aux usagers à titre d'emprunteurs de livres et non à titre de lecteurs. Un usager pourrait, par exemple, emprunter un livre pour une autre personne et ne pas en être lecteur.

Il serait intéressant de mener une étude par questionnaire auprès des abonnés de BAnQ, à titre de lecteurs, pour faire le lien entre leurs pratiques de lecture et les données d'emprunts analysées dans le cadre de la présente étude.

Il serait aussi pertinent de mener une démarche inductive et qualitative afin de répondre à certaines interrogations de BAnQ pour lesquelles une analyse des données d'emprunts ne permet pas de fournir des réponses, comme :

- 1- Quelles sont les habitudes des lecteurs québécois de livres numériques?
- 2- Quelles pratiques de lecteurs de livres numériques se trouvent derrière les données d'emprunts analysées?
- 3- Comment enrichir les pratiques de promotion et de diffusion du livre numérique auprès d'emprunteurs et de non-usagers de BAnQ?
- 4- Plus spécifiquement, comment rejoindre les non-lecteurs de livres numériques?
- 5- Quelle est l'influence de l'offre culturelle locale dans une région donnée sur l'utilisation des livres numériques de BAnQ?

## 1- LES ABONNEMENTS À BANQ

BAnQ offre actuellement deux types d'abonnement<sup>5</sup> : l'abonnement à l'ensemble des services et celui aux services à distance. L'abonnement à l'ensemble des services est réservé aux résidents du Québec. Il donne accès à l'ensemble des ressources, sur place et à distance. Pour souscrire à cet abonnement, le résident doit se rendre à BAnQ. Cet abonnement est d'une durée de deux ans, renouvelable.

L'abonnement à distance autorise l'accès à l'abonné à des ressources en ligne et des emprunts numériques seulement. L'abonnement se fait en ligne et n'expire pas.

La carte d'abonné donne accès à des livres et aussi, par exemple, à des films, des disques compacts musicaux pour enfants et pour adultes, des méthodes d'apprentissage des langues, des revues, des cartes routières, des disques vinyles et des jeux vidéo<sup>6</sup>.

Ce projet porte spécifiquement les livres<sup>7</sup>. Ils se trouvent sur deux supports :

- Physiques : cela comprend les livres au format papier et les livres audio sur CD;
- Numériques : cela inclut les livres numériques et les livres audionumériques.

## 2- LES SOURCES DE DONNÉES

Les données disponibles pour ce projet proviennent de trois sources :

- BAnQ pour les livres au format physique. Au 31 mars 2021, la collection de livres imprimés de BAnQ s'élevait à 2 941 035 et celle de livres numériques, à 468 476<sup>8</sup>. Les données sont disponibles de 2005 à 2021;
- Pretnumerique.ca<sup>9</sup> pour les emprunts en ligne. Il s'agit de la principale plateforme d'emprunts de BAnQ (environ 70 à 75 % des emprunts selon les années). Dans son plus récent rapport annuel, Bibliopresto mentionne qu'« Au 31 décembre 2021, les bibliothèques utilisant la plateforme Pretnumerique avaient accès à environ 480 000 titres francophones (dont plus de 51 000 titres québécois) et environ 464 000 titres anglophones. Du côté du livre audio, c'est maintenant plus de 51 000 titres qui sont disponibles, dont plus de 5 000 titres en français. Le marché francophone du livre audio est en plein développement, et une offre de plus en plus intéressante est offerte aux bibliothèques »<sup>10</sup>. Les données sont disponibles de 2012 à 2021;

---

<sup>5</sup> <https://www.banq.qc.ca/services/abonnement/>

<sup>6</sup> <https://www.banq.qc.ca/services/pre/emprunt/>

<sup>7</sup> Est considéré comme un livre tout document qui a un ISBN.

<sup>8</sup> [https://www.banq.qc.ca/documents/a\\_propos\\_banq/rapports\\_annuels/BAnQ\\_RapportAnnuel\\_2020-2021.pdf](https://www.banq.qc.ca/documents/a_propos_banq/rapports_annuels/BAnQ_RapportAnnuel_2020-2021.pdf)  
P. 74.

<sup>9</sup> <https://numerique.banq.qc.ca/ressources/details/5961> et <https://www.pretnumerique.ca/>

<sup>10</sup> [https://bibliopresto.ca/pdf/rapportannuel\\_2021\\_bibliopresto.pdf](https://bibliopresto.ca/pdf/rapportannuel_2021_bibliopresto.pdf) P. 45.

- OverDrive<sup>11</sup> pour les emprunts en ligne également. Il s'agit de la deuxième plateforme d'importance pour les emprunts numériques de BAnQ (environ 25 à 30 % des emprunts). Selon le directeur du marketing et des communications d'OverDrive, monsieur David Burleigh, la plateforme propose « des millions » de livres électroniques et « approximativement 400 000 livres audionumériques » mais « tous ne sont pas disponibles à chacune de 76 000 bibliothèques et écoles desservies dans 94 pays ». Il précise qu'ils ne sont pas en mesure de donner un chiffre précis en ce qui concerne le nombre de titres au total. La plupart des titres sont en anglais, mais des livres en allemand, mandarin, japonais, russe, espagnol, etc. sont aussi disponibles<sup>12</sup>. Les données sont disponibles de 2015 à 2021.

Pour que les comparaisons soient possibles, les données analysées couvrent les années 2015 à 2021 inclusivement.

### 3- LES DONNÉES DISPONIBLES

Les données dont nous disposons pour répondre aux objectifs et aux questions sont de trois types. Le premier sont des données qui concernent les abonnés. Il s'agit de l'âge, du sexe, de la langue de communication, de la région habitée et du type d'abonnement.

Le deuxième type sont des données d'emprunt, soit la date et l'heure de l'emprunt et le document.

Finalement, le troisième type sont des données qui sont liées aux livres : le nombre de pages, la classification décimale Dewey, le pays d'origine du livre (lié à la maison d'édition et non à l'auteur), la langue et l'année à laquelle l'ouvrage a été rendu disponible pour l'emprunt par les abonnés.

### 4- ABONNÉ, USAGER/EMPRUNTEUR ET LECTEUR

Il nous semble important de faire la distinction entre les termes *abonné*, *usager/emprunteur* et *lecteur*. Les données dont nous disposons concernent les abonnés à BAnQ. Dans le cadre de ce projet, est considérée comme *abonné* pour une année donnée, toute personne dont l'abonnement était actif durant au moins 1 jour dans l'année<sup>13</sup>. Il s'agit donc de personnes ayant souscrit à un abonnement ou ayant eu un abonnement valide entre 2015 et 2021.

Depuis 2015, le nombre d'abonnés n'a cessé de croître : il est passé de 476 339 en 2015 à 625 977 en 2021. Alors que les abonnés à tous les services comptaient pour légèrement plus de la moitié des abonnés en 2015 (51,2 %), ils représentent le tiers en 2021 (33 %). La proportion d'abonnés à distance, pour sa part, a connu une croissance importante durant cette même période (48,8 % en 2015; 67 % en 2021). Il faut savoir que bien que ce type d'abonnement ait connu une certaine

---

<sup>11</sup> <https://numerique.banq.qc.ca/ressources/details/5957> ; <https://banq.OverDrive.com/>  
<https://www.overdrive.com/>

<sup>12</sup> <https://company.overdrive.com/public-libraries/content-catalog/>

<sup>13</sup> P.ex. si l'abonnement expire le 2 janvier 2021, l'usager compte comme abonné pendant l'année 2021 puisqu'il pouvait emprunter le 1er janvier.

popularité en 2020 lors de la première année de la pandémie covid-19, son augmentation était déjà régulière d'une année à l'autre avant cette date.

Puisque cette étude se penche spécifiquement sur le livre, nous référons à l'*usager* comme à une personne qui a fait au moins un emprunt d'un livre (physique ou numérique) au cours des années retenues pour l'étude. Les usagers n'ayant pas emprunté de livres mais ayant fait d'autres types d'emprunts ne sont pas retenus dans le cadre de ce projet. De même, si un usager a emprunté des livres et d'autres types de documents, seuls ses emprunts de livres sont pris en compte. Dans le cadre de ce projet, nous l'appelons *emprunteur*. Nous décrivons les emprunteurs de livres dans la Section 6.

Le *lecteur* réfère à une personne qui lit. Or, les données auxquelles nous avons accès ne nous permettent pas de savoir si l'usager qui a fait un emprunt a effectivement lu le livre en question ni si l'emprunt a été fait pour un autre membre du ménage, par exemple. Nous ne référerons donc pas à ce terme.

## 5- LES EMPRUNTS

Le nombre d'emprunts total est en augmentation; en 2015, 3 258 612 documents ont été empruntés, et en 2019, 3 717 523. Les conséquences liées à la pandémie covid-19 semblent toutefois avoir eu un effet négatif car en 2020, ce nombre a baissé : 2 735 444 documents ont été empruntés. Cette diminution est attribuable à la baisse d'emprunts de livres physiques. En 2021, le nombre d'emprunts total a augmenté par rapport à 2020 (2 853 352), sans toutefois atteindre le nombre de 2015 à nouveau.

### 5.1. LES EMPRUNTS DE LIVRES PHYSIQUES

En 2015, 2 589 461 livres physiques (livres imprimés et livres audio sur CD) ont été empruntés à BAnQ. Le nombre d'emprunts a augmenté jusqu'en 2017 (2 783 400) puis a diminué en 2018 et en 2019. En 2019, 2 516 292 emprunts physiques ont été faits, ce qui est moins qu'en 2015. En 2020, la baisse a été majeure (1 059 625) et la remontée observée en 2021 (1 292 193) n'a pas permis de revenir au nombre d'emprunts de 2015.

Cette diminution est surtout attribuable aux livres imprimés (2 557 418 emprunts en 2015; 1 277 607 en 2021), mais également aux livres audio sur CD (32 043 en 2015; 14 586 en 2021). Dans les deux cas, le nombre d'emprunts a diminué de plus de moitié en 6 ans.

Dans la collection de BAnQ<sup>14</sup>, les livres imprimés comptent pour plus de 99 % des livres physiques. En 2015, on comptait 945 465 titres et en 2021, 1 060 600. Quant aux livres audio sur CD, leur nombre est passé de 4 456 en 2015 à 8 139 en 2021 et leur proportion a varié entre 0,5 et 0,8 % durant cette période.

---

<sup>14</sup> Nous disposons de données concernant la collection de livres physiques de BAnQ. Lorsque nous y référons, nous considérons les exemplaires ayant un ISBN qui étaient disponibles à l'emprunt pour l'année étudiée, c'est-à-dire tout exemplaire dont le dernier statut de disponibilité pour l'année étudiée permettait l'emprunt. Nous ne disposons pas des mêmes données pour la collection de livres numériques.

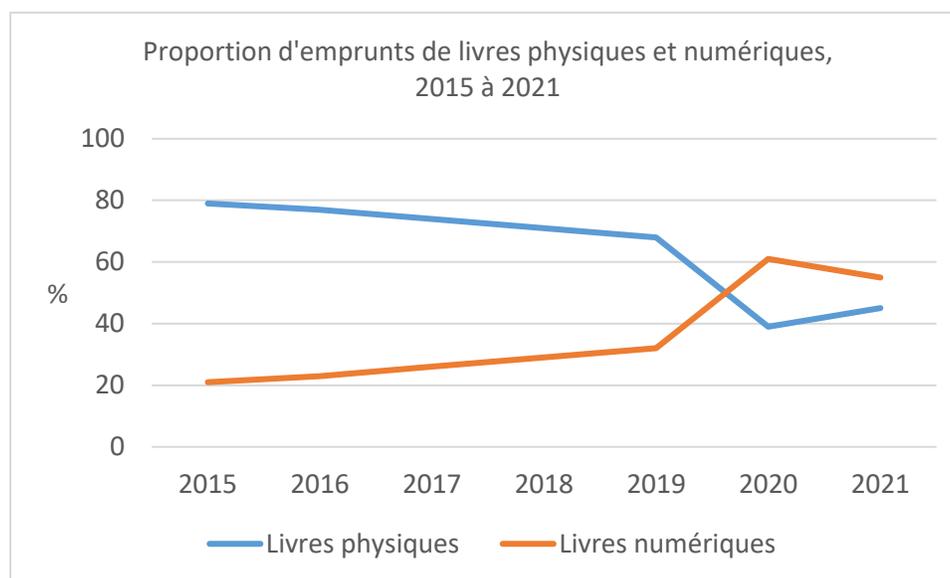
## 5.2. LES EMPRUNTS DE LIVRES NUMÉRIQUES<sup>15</sup>

Le nombre d'emprunts de livres numériques (texte et audionumérique) ne cesse d'augmenter de manière constante depuis 2015 : de 669 151 emprunts à ce moment, ils sont passés à 1 201 231 en 2019. Le nombre d'emprunts a fait un bond en 2020 (1 675 819) avant de redescendre en 2021 (1 561 159). Cette augmentation se remarque pour les livres numériques (647 926 en 2015; 1 529 144 en 2020 et 1 384 830 en 2021) ainsi que pour les livres audionumériques (21 225 en 2015; 176 329 en 2021). Les livres audionumériques sont le seul type d'emprunt qui a connu une hausse constante qui a été maintenue en 2021.

Ces résultats laissent croire que dans tous les cas, une tendance à la hausse ou à la baisse était déjà installée et que l'année 2020 a joué le rôle d'un accélérateur plutôt que d'un créateur de tendance. Parfois, l'accélération semble avoir été trop rapide : on le voit notamment pour les supports physiques dont les emprunts étaient à la baisse et qui remontent un peu après 2020 et pour le livre numérique, dont les emprunts étaient à la hausse mais dont le nombre a baissé après 2020. Toutefois, pour le livre audionumérique, l'accélération de la tendance observée en 2020 semble avoir été en concordance avec les intérêts des emprunteurs.

## 5.3. AU-DELÀ DES NOMBRES

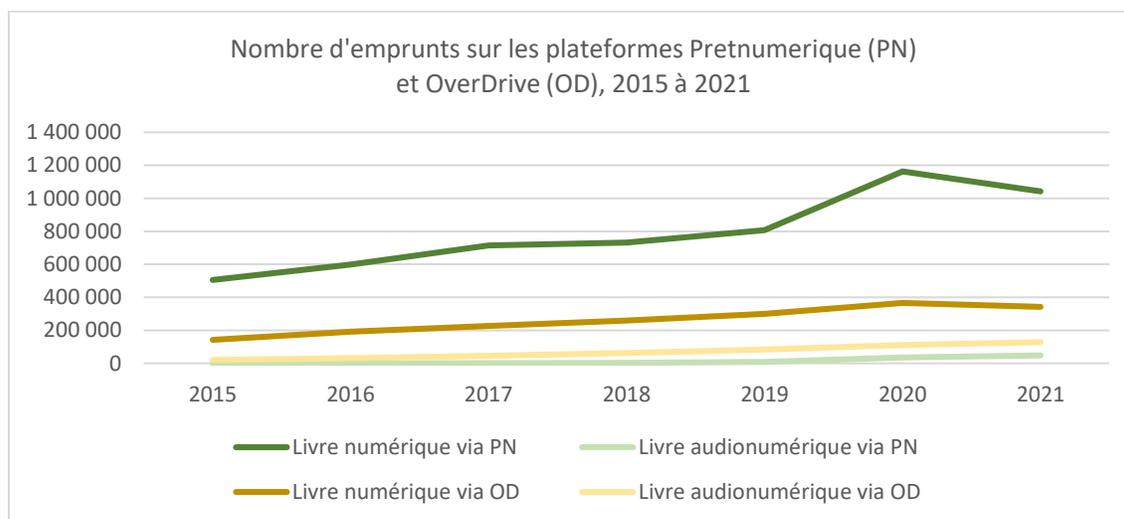
Au-delà des nombres, une mouvance est aussi observée dans la part respective qui revient aux emprunts physiques et numériques. La part d'emprunts des livres physiques est à la baisse depuis 2015, laquelle a été plus drastique en 2020. La figure ci-dessous l'illustre, ainsi que l'augmentation constante de la part des emprunts de livres numériques. On y voit aussi l'accélération du renversement de la tendance en 2020.



<sup>15</sup> Environ 5 % des emprunts de livres numériques (texte et audionumérique) ne sont pas répertoriés ici puisque le document emprunté n'a pas pu être identifié.

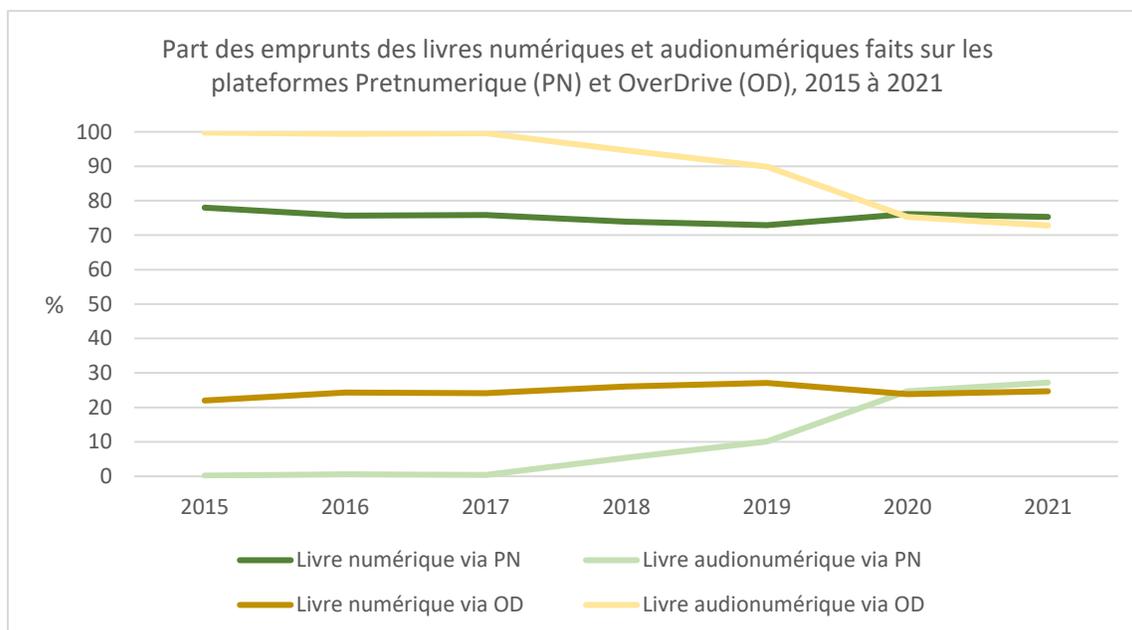
#### 5.4. LES EMPRUNTS VIA LES PLATEFORMES PRETNUMERIQUE.CA ET OVERDRIVE

L'augmentation du nombre d'emprunts de livres numériques et audio numériques observée entre 2015 et 2020 a touché les deux plateformes. Les deux plateformes ont aussi connu une légère baisse des emprunts de livres numériques (texte) en 2021.



La part d'emprunts de livres numériques (texte) est demeurée relativement stable durant la période à l'étude. Les proportions se situent autour de 75 % pour Pretnumerique et de 25 % pour OverDrive.

Nous observons une augmentation des emprunts de livres audio numériques au fil des ans. En 2015, on comptait déjà 21 189 emprunts de ce type via OverDrive comparativement à 36 sur Pretnumerique.ca. Donc 99,8 % de ces emprunts étaient faits via OverDrive.

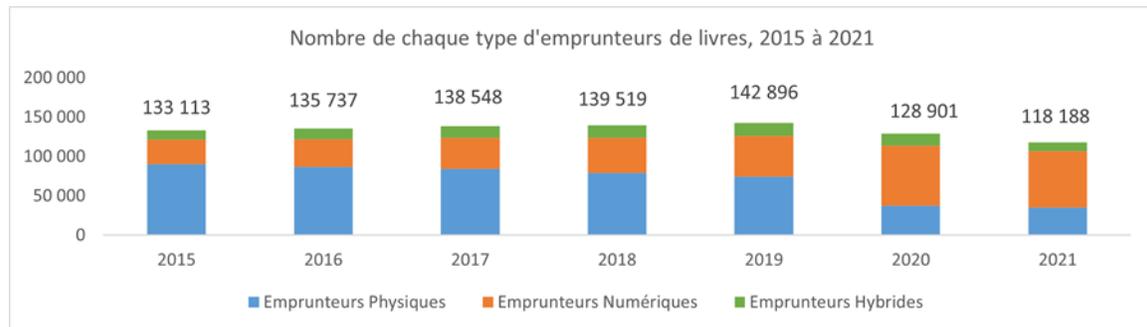


Cependant, cette situation se modifie au fil des ans et en 2018, la part des emprunts via Pretnumerique.ca fait un petit bond et passe à 5,4 %. En 2019, elle grimpe à 10,1 % et continue d'augmenter jusqu'en 2021 (27,2 %). Ainsi, bien que le nombre d'emprunts de livres audio numériques demeure beaucoup plus élevé via OverDrive, sa part se réduit.

Les emprunts faits via Pretnumerique.ca sont pratiquement exclusivement en français. Leur part se situe toujours au-delà de 99 %. La situation est contraire sur OverDrive où les emprunts en français sont marginaux : ils ne représentent jamais plus de 0,3 %.

## 6. LES EMPRUNTEURS DE LIVRES

En 2015, BAnQ comptait 133 113 emprunteurs de livres. Jusqu'en 2019, leur nombre s'est accru pour atteindre 142 896. Nous observons une baisse du nombre total d'emprunteurs en 2020 (128 901) et 2021 (118 188). Cette baisse est attribuable à la diminution du nombre d'emprunteurs de livres physiques (texte), laquelle n'est pas compensée par la hausse du nombre d'emprunteurs de livres numériques (texte et audio) et de livres audio sur CD.

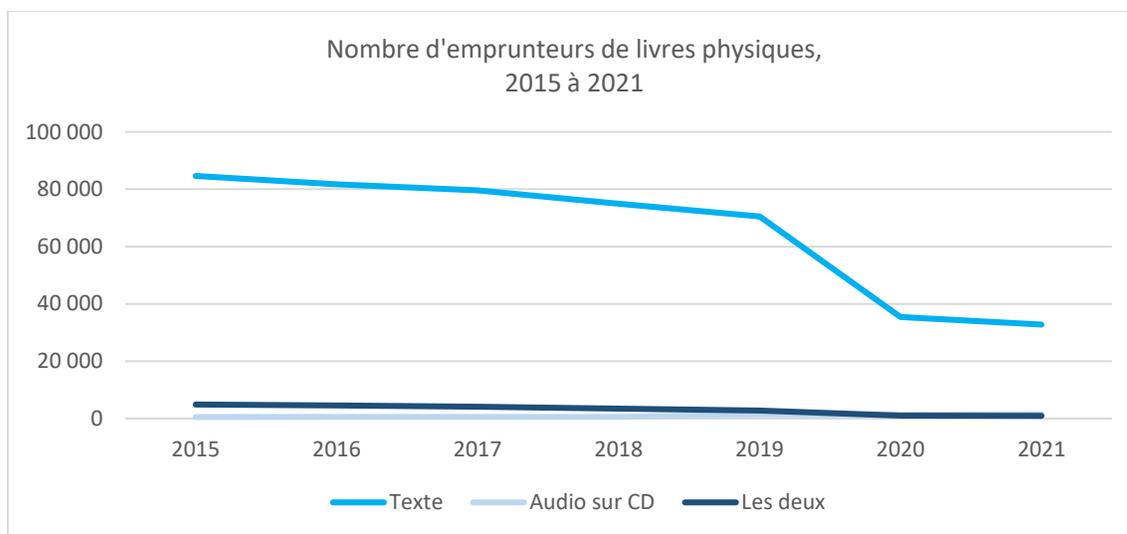


Nous avons réparti les emprunteurs de livres en trois catégories en fonction de la nature de leurs emprunts : physiques, numériques et hybrides (physique et numérique).

### 6.1. LES EMPRUNTEURS DE LIVRES PHYSIQUES

Les emprunteurs physiques ont emprunté des livres au format papier, des livres audio sur CD ou bien les deux.

En 2015, ils étaient 90 035 et leur nombre a décru d'année en année jusqu'en 2021 (35 182). La baisse observée entre 2019 et 2020 est majeure : le nombre d'emprunteurs physiques est passé de 74 726 à 37 663. Elle est attribuable à la diminution des emprunteurs de livres au format papier, qui est passé de 84 628 en 2015 à 32 775 en 2021. Le nombre d'emprunteurs de livres audio sur CD est demeuré assez stable de 2015 à 2018 inclusivement (plus de 500), mais en 2019, leur nombre a plus que doublé et se maintient depuis.

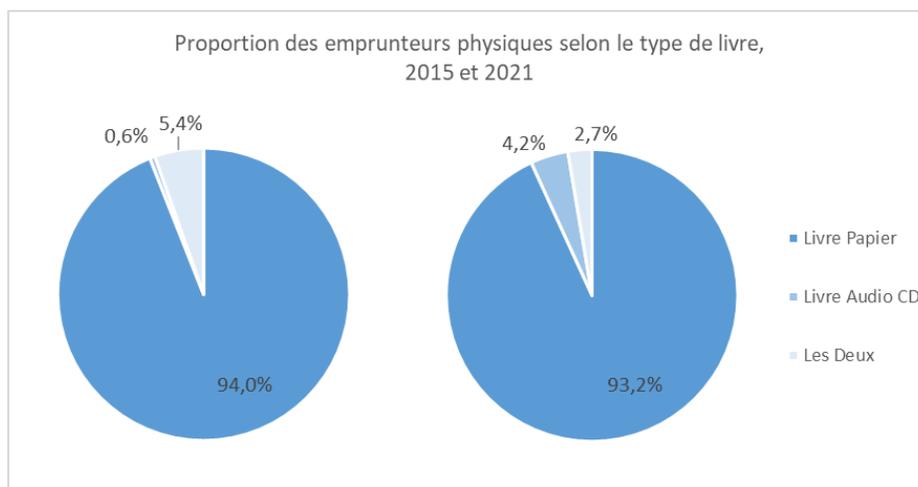


Conséquemment à la baisse du nombre d'emprunteurs de livres papier, le nombre d'emprunteurs qui font les deux types d'emprunts physiques (livres au format papier et livres audio sur CD) a lui aussi baissé (4 882 en 2015 et 935 en 2021).

Nous voyons donc que le nombre d'emprunteurs physiques était à la baisse, de manière assez régulière d'une année à l'autre, mais qu'un virage important s'est effectué en 2020. Nous pouvons penser que la pandémie, qui a conduit à la fermeture de plusieurs lieux culturels pendant des périodes variables, a constitué un accélérateur d'une tendance déjà installée.

Non seulement le nombre d'emprunteurs de livres physiques a diminué, la proportion qu'ils représentent connaît elle aussi une baisse régulière depuis 2015 (68 %; baisse de 3 à 5 points de pourcentage par année, jusqu'en 2019). En 2020, elle est majeure : alors que les emprunteurs physiques représentaient 52 % du total des emprunteurs de livres en 2019, cette proportion est passée à 29 % en 2020 et à 30 % en 2021. Cette baisse s'explique par la diminution du nombre d'emprunteurs physiques, mais également par l'augmentation croissante du nombre d'emprunteurs numériques. La proportion d'emprunteurs de livres au format papier et de livres audio sur CD a aussi décru depuis 2015 : elle est passé de 5,4 % cette année-là, à 2,7 % en 2021.

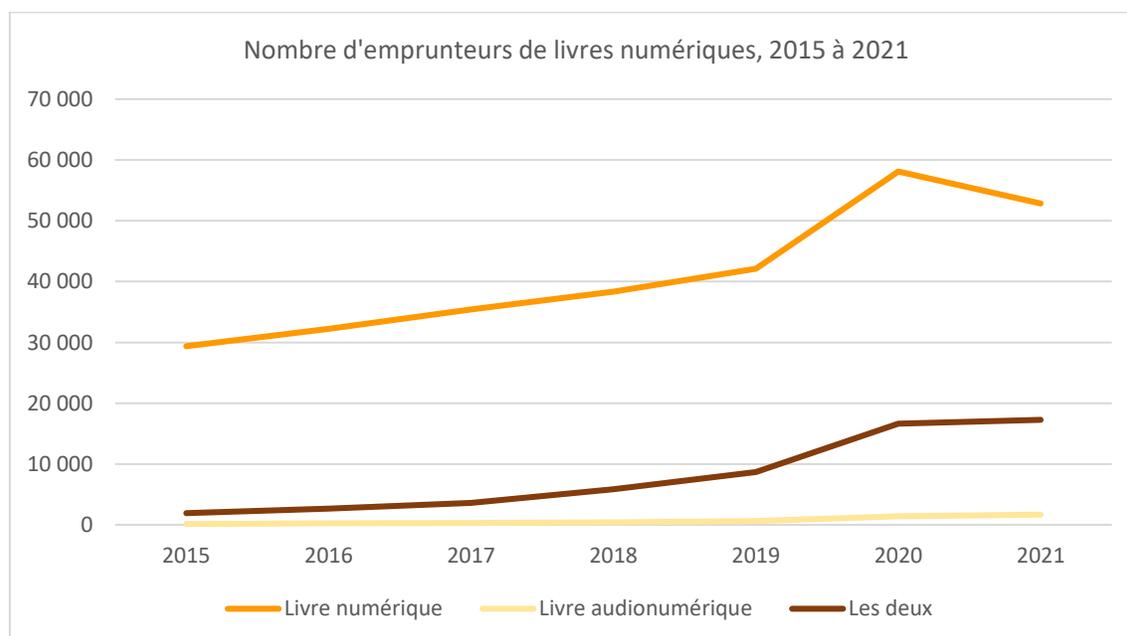
La grande majorité des emprunteurs physiques se tournent vers le livre au format papier. Bien qu'encore marginale, la proportion d'emprunteurs de livre audio sur CD croît.



## 6.2. LES EMPRUNTEURS DE LIVRES NUMÉRIQUES

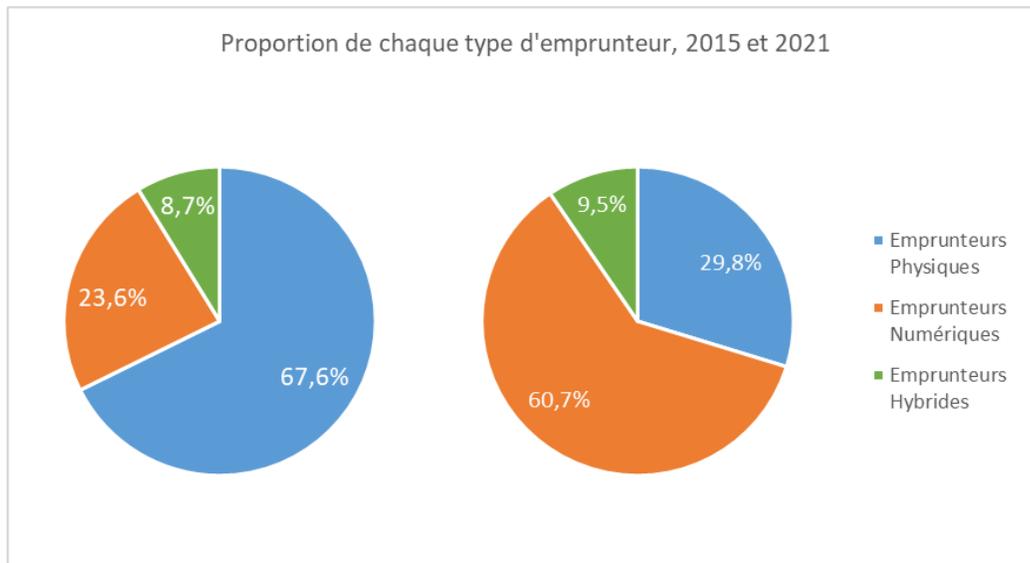
Les emprunteurs numériques peuvent avoir emprunté des livres numériques, des livres audio numériques ou les deux.

Le nombre d'emprunteurs numériques a plus que doublé entre 2015 (31 447) et 2021 (71 787). Bien que leur nombre ait bondi en 2020, la tendance à la hausse était déjà bien installée avant cette année charnière et elle s'observe pour les livres numériques, les livres audio numériques et les deux types d'emprunts à la fois.

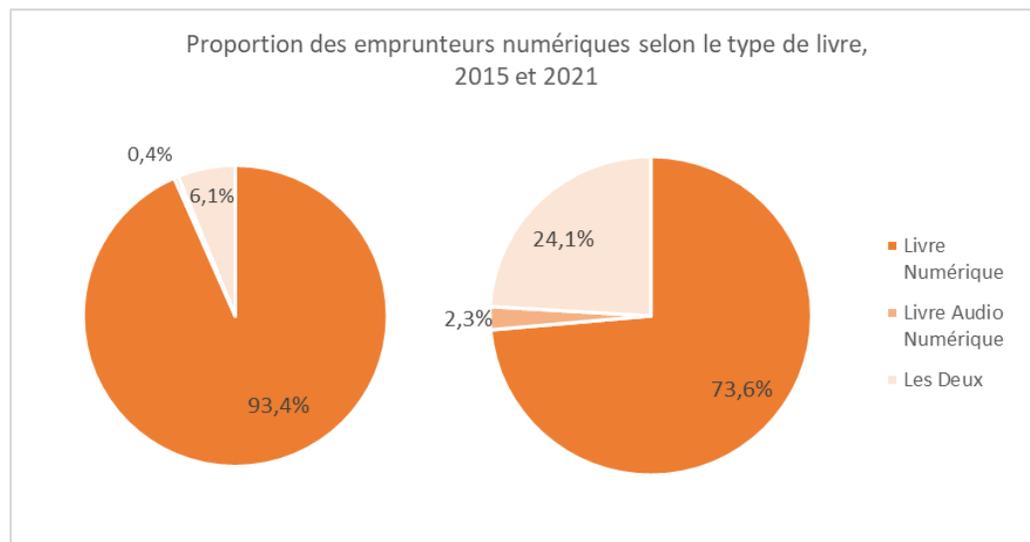


La baisse constante de la proportion d'emprunteurs physiques s'est faite au profit des emprunteurs numériques : à peu de points de pourcentage près, la baisse de la proportion des emprunteurs physiques correspond à une augmentation de la proportion des emprunteurs numériques. Ils représentaient 23,6 % des emprunteurs en 2015 et 36 % en 2019. En 2020, la

proportion est grimpée à 59 %, puis à 60,7 % en 2021. Bien que la baisse dans un cas et l'augmentation dans l'autre aient connu une variation marquée en 2020, dans ce cas également, les tendances étaient déjà installées avant cette année.



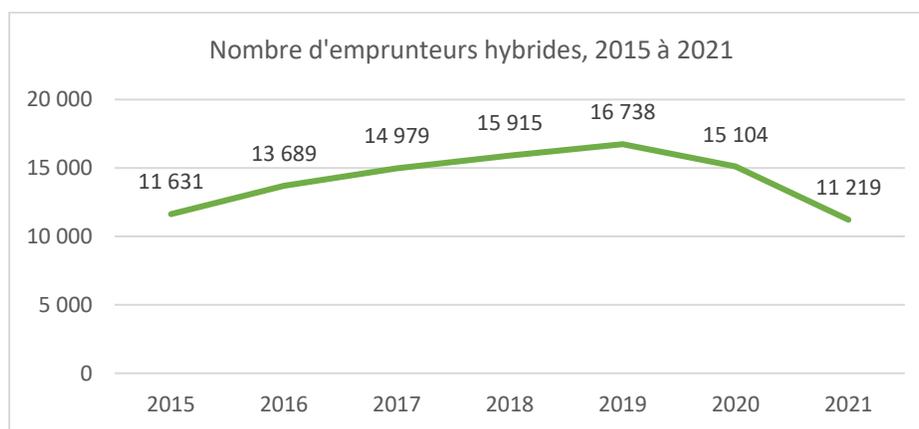
Nous observons de la mouvance parmi les emprunteurs de livres numériques. En 2015, la très grande majorité d'entre eux (93,4 %) empruntaient uniquement des livres numériques (texte); en 2021, cette proportion est de 73,6 %. La proportion d'emprunteurs qui font les deux (livres numériques et audio numériques) est en croissance constante : elle est passée de 6,1 % en 2015 à 24,1 % en 2021.



Nous voyons donc un passage marqué de la lecture numérique texte à une hybridité entre le texte et l'audio chez les emprunteurs numériques, ce qui n'est pas le cas des emprunteurs de livres physiques.

### 6.3. LES EMPRUNTEURS HYBRIDES

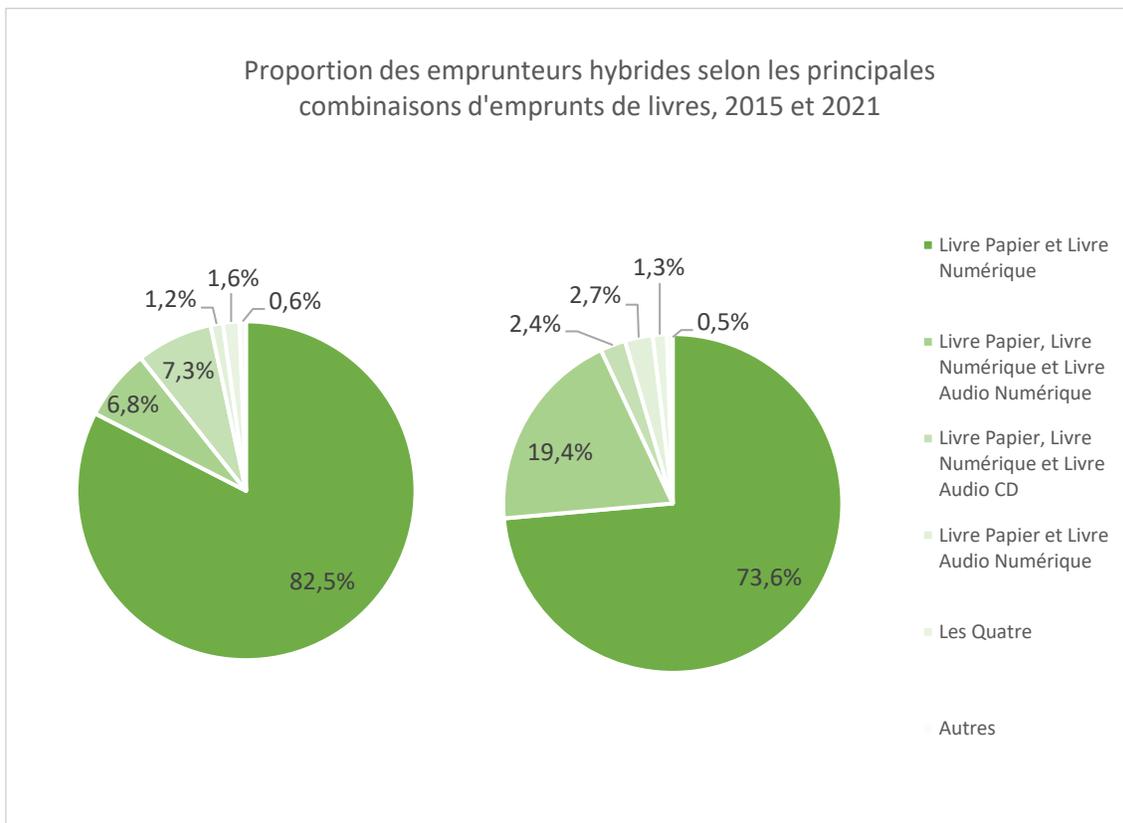
Les emprunteurs hybrides sont les abonnés qui ont fait des emprunts de livres physiques et numériques. Ils étaient 11 631 en 2015 et leur nombre a augmenté jusqu'à 16 738 en 2019 avant de redescendre.



Leur proportion a peu varié sur la période à l'étude; bon an mal an, ils représentent 9 à 12 % des emprunteurs. Toutefois, nous remarquons que le numérique prend une part de plus en plus grande dans leurs emprunts. En effet, la place prise par le numérique dans cette hybridité a cru légèrement mais constamment de 2015 à 2019 (23,7 % en 2015; 27,6 % en 2019, à raison d'environ 1 point de pourcentage par année). En 2020, la place du numérique était de 35,2 % et elle est redescendue à 31,2 % en 2021. Ici aussi, la tendance, bien que légère encore, était amorcée depuis quelques années et semble avoir été accélérée par la pandémie et ses conséquences.

Parmi les neuf combinaisons d'emprunts possibles<sup>16</sup>, la plus populaire est celle des livres numériques et livres physiques, bien qu'elle soit en décroissance depuis 2015 (82,5 %; 73,6 % en 2021). La deuxième combinaison la plus populaire, en croissance depuis 2015, est celle des livres audionumériques, livres numériques et livres physiques (6,7 % en 2015, 19,3 % en 2021). Les principales combinaisons sont illustrées dans la figure ci-dessous.

<sup>16</sup> 1. Livre numérique et livre physique  
2. Livre numérique et livre audio sur CD  
3. Livre physique et livre audionumérique  
4. Livre audio sur CD et livre audionumérique  
5. Livre audio sur CD, livre audionumérique et livre physique  
6. Livre audio sur CD, livre audionumérique et livre numérique  
7. Livre audionumérique, livre physique et livre numérique  
8. Livre audio sur CD, livre physique et livre numérique  
9. Livre numérique, livre physique, livre audio sur CD et livre audionumérique  
Pour faciliter la lecture, seules les combinaisons principales sont illustrées dans la figure.



## 7. LES CARACTÉRISTIQUES SOCIODÉMOGRAPHIQUES ET LA DISTRIBUTION GÉOGRAPHIQUE DES EMPRUNTEURS

Dans cette section, nous nous penchons sur les données sociodémographiques et les mettons en lien avec les trois types d'emprunteurs afin de voir les différences ou ressemblances entre eux.

S'y trouvent des informations comme le nombre d'emprunteurs et la proportion qu'ils représentent selon l'âge et le sexe des emprunteurs, la région qu'ils habitent et la langue de communication choisie par eux. Dans le cas de l'âge et du territoire, nous avons aussi fait un parallèle avec la répartition de la population québécoise pour voir dans quelle mesure des groupes d'âge et des régions pourraient être sur ou sous-représentés parmi les emprunteurs à BAnQ.

### 7.1. L'ÂGE DES EMPRUNTEURS<sup>17</sup>

Nous avons regroupé les emprunteurs en 10 groupes d'âge<sup>18</sup> en prenant soin d'utiliser des tranches d'âge qui le sont aussi dans le cadre d'autres travaux afin de faciliter les éventuelles comparaisons.

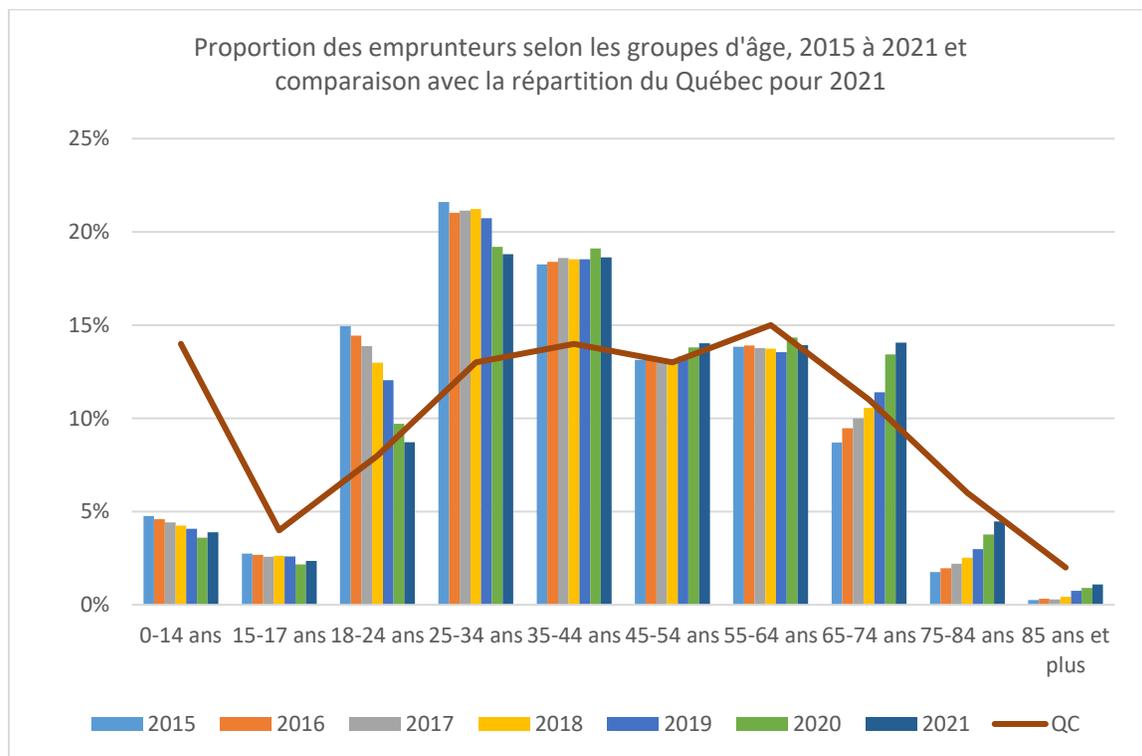
<sup>17</sup> Parmi les emprunteurs de livres, il y en a 5 672 pour lesquels ne nous connaissons pas l'année de naissance : ils ne sont donc pas inclus dans les analyses et ne sont donc pas inclus dans les totaux.

<sup>18</sup> 0-14 ans; 15-17 ans; 18-24 ans; 25-34 ans; 35-44 ans; 45-54 ans; 55-64 ans; 65-74 ans; 75-84 ans et 85 ans et plus.

Au fil des ans, nous voyons que les emprunteurs de 25-34 ans et de 35-44 ans représentent une part plus grande d'emprunteurs. En 2021, ils représentent 37,4 %, soit plus du tiers des emprunteurs.

Certains groupes d'âge sont représentés de manière stable durant les années à l'étude. C'est le cas des 15-17 ans (ils représentent entre 2,2 et 2,8 % des emprunteurs durant les 7 années à l'étude), des 35-44 ans (18,3 et 19,1 %), 45-54 ans (13,1 et 14 %), 55-64 ans (13,5 et 14,3 %) et des personnes âgées de 85 ans et plus (0,3 et 1,1 %).

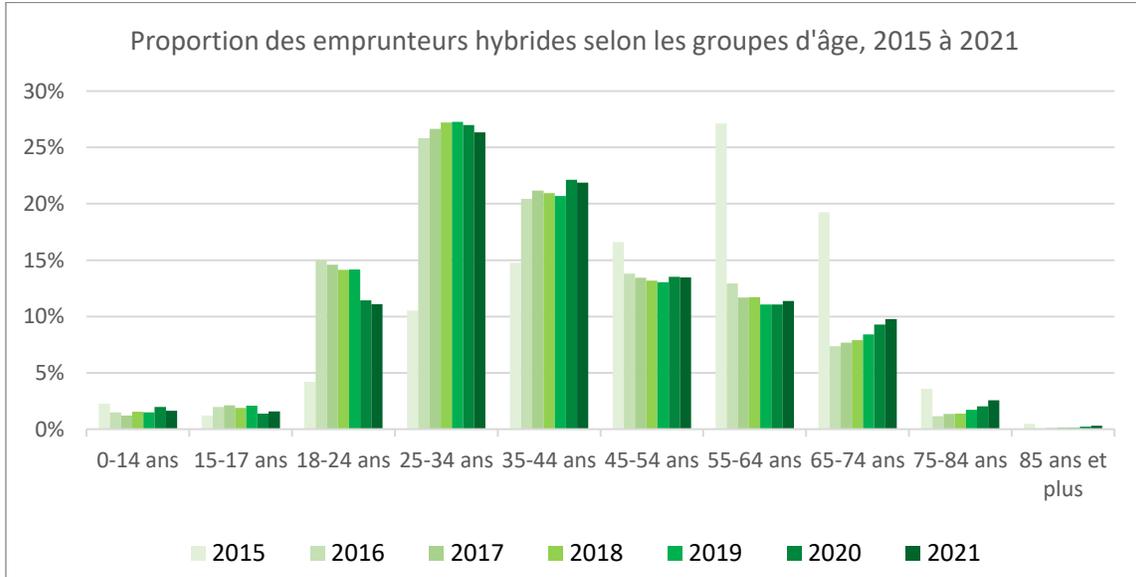
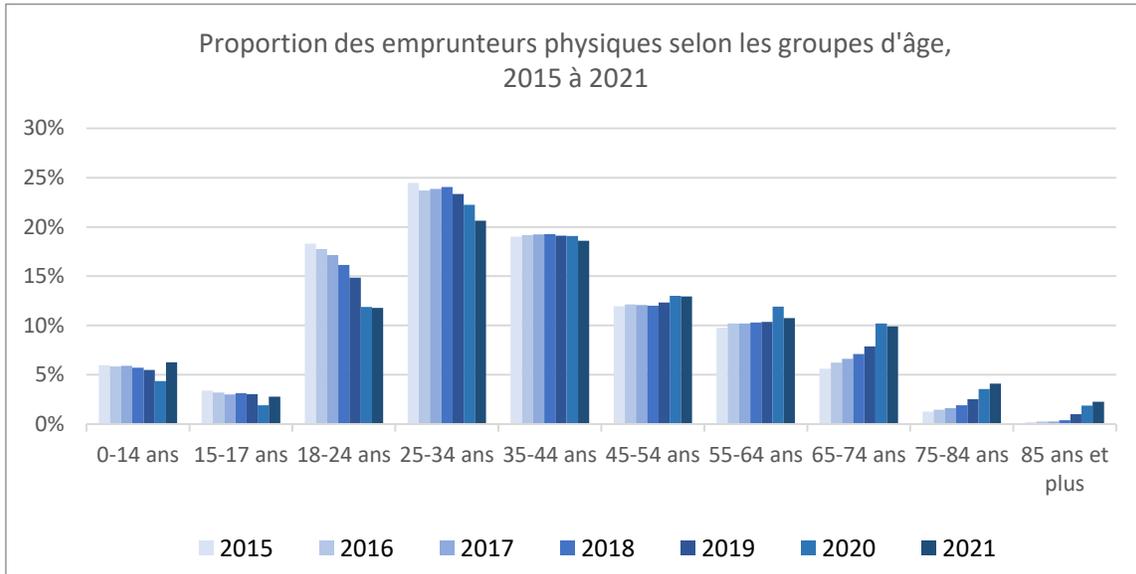
Nous observons une hausse chez les 65-74 ans (ils représentaient 8,7 % des emprunteurs en 2015 et en 2021, 14,1 %) et chez les 75-84 ans (1,8 à 4,5 %). Toutefois, une baisse est à noter dans des groupes d'âge plus jeunes : les 0-14 ans (4,8 à 3,9 %), les 18-24 ans (15 à 8,7 %) et les 25-34 ans (21,6 à 18,8 %).



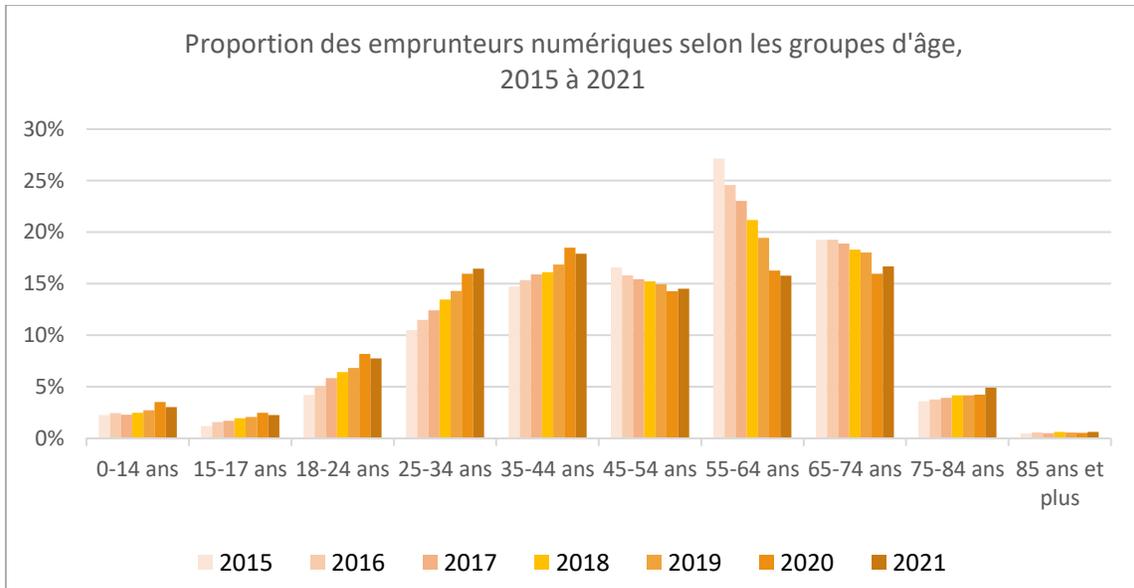
Source : [https://statistique.quebec.ca/fr/document/population-et-structure-par-age-et-sexe-le-quebec/tableau/estimations-de-la-population-selon-lage-et-le-sexe-quebec#tri\\_pop=20](https://statistique.quebec.ca/fr/document/population-et-structure-par-age-et-sexe-le-quebec/tableau/estimations-de-la-population-selon-lage-et-le-sexe-quebec#tri_pop=20) . Page consultée le 1<sup>er</sup> février 2022.

Afin de voir si cette répartition des emprunteurs selon l'âge correspond à la répartition dans la population québécoise en générale, nous avons comparé la proportion des emprunteurs dans les différents groupes d'âge à celle que ces personnes représentent dans la population générale en 2021 (ligne rouge dans la figure ci-dessus). Les personnes mineures et celles âgées de 55-64 ans et de 75 ans et plus sont sous-représentées (de manière plus marquée pour les 0-14 ans). Toutefois, les emprunteurs des autres groupes d'âge se trouvent surreprésentées par rapport à la population générale. Cette surreprésentation est plus marquée chez les 25-34 et 35-44 ans.

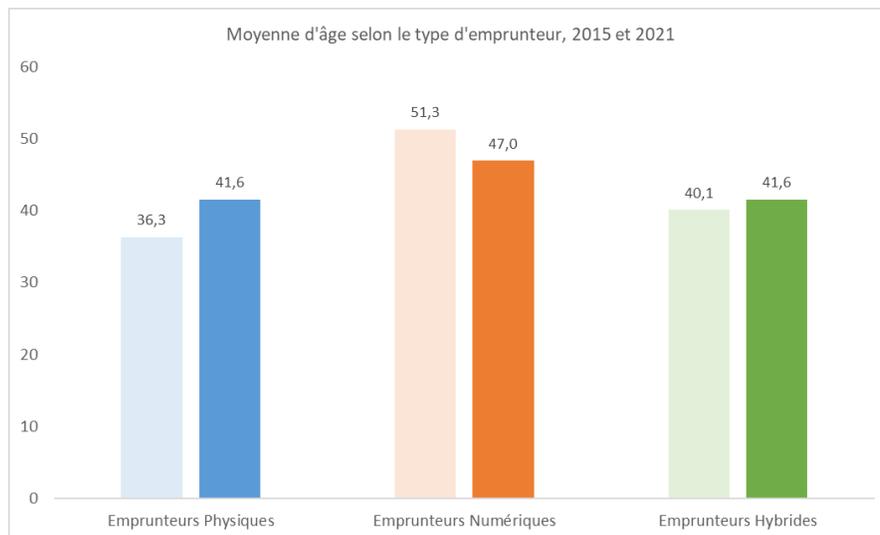
Nous avons aussi voulu voir si les types d'emprunteurs se distinguent sur le plan de l'âge. Autant pour les emprunteurs de livres physiques que pour les emprunteurs hybrides, les résultats montrent une plus grande proportion des 25-34 et 35-44 ans. À mesure que les emprunteurs vieillissent, la part qu'ils représentent diminue, bien que l'on observe des augmentations chez les 65-74 et 75-84 ans. Aussi, la part des plus jeunes n'est pas élevée. Elle est tout de même plus élevée parmi les emprunteurs de livres physiques qu'hybrides.



La distribution est différente chez les emprunteurs de livres numériques. La part que représentent les groupes d'âge va croissant, des 0-14 ans aux 35-44 ans environ. Aussi, bien que leur part diminue d'année en année, les 55-64 et les 65-74 ans sont nombreux parmi les emprunteurs de livres numériques.



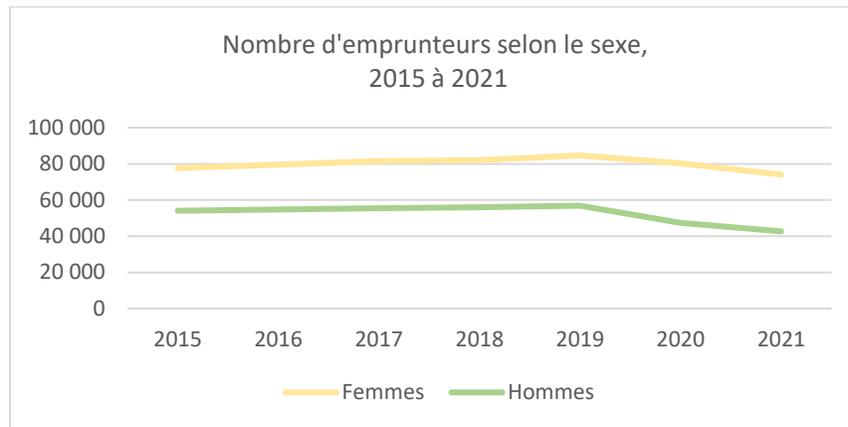
La moyenne d'âge des emprunteurs en général augmente de manière constante à chaque année. En 2015, elle était de 39,9 ans; en 2021, de 45 ans. Cette augmentation est surtout attribuable aux emprunteurs physiques dont la moyenne d'âge augmente au fil des ans (36,3 ans en 2015; 41,6 ans en 2021). Contrairement à ce que l'on aurait pu penser, l'âge moyen des emprunteurs numériques est toujours le plus élevé parmi les trois types d'emprunteurs, bien qu'il soit à la baisse. En 2015, les emprunteurs numériques avaient en moyenne 51,3 ans et en 2021, 47 ans. L'âge moyen des emprunteurs hybrides se maintient et avoisine les 40 ans.



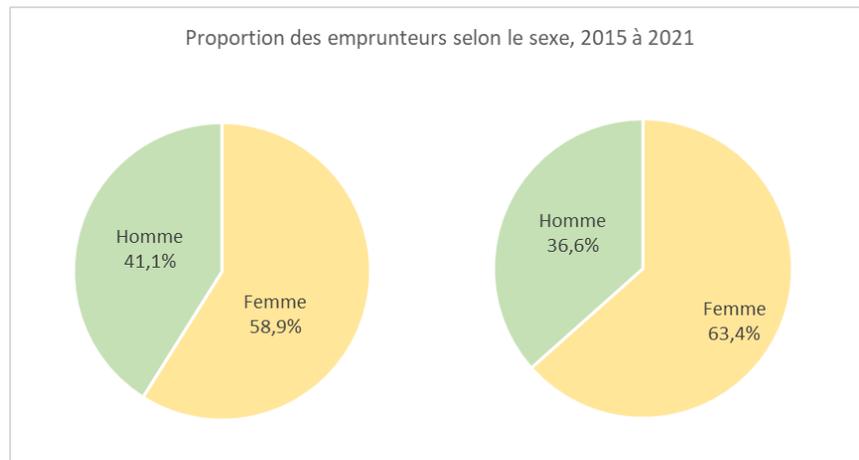
## 7.2. LE SEXE DES EMPRUNTEURS

Les femmes sont plus nombreuses que les hommes à emprunter des livres. De 2015 à 2019, leur nombre est passé de 77 648 à 84 692. Il a ensuite décliné (80 347 en 2020 puis 74 086 en 2021). Le

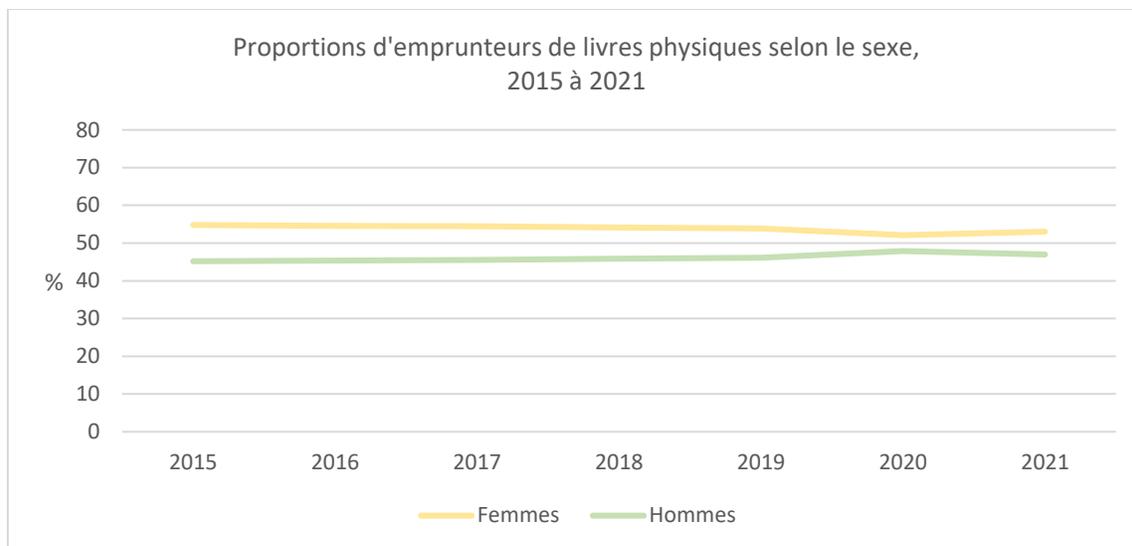
nombre d'hommes qui empruntent des livres a aussi augmenté entre 2015 et 2019 (54 079 à 56 890) et subi une baisse en 2020 (47 466) et 2021 (42 696).



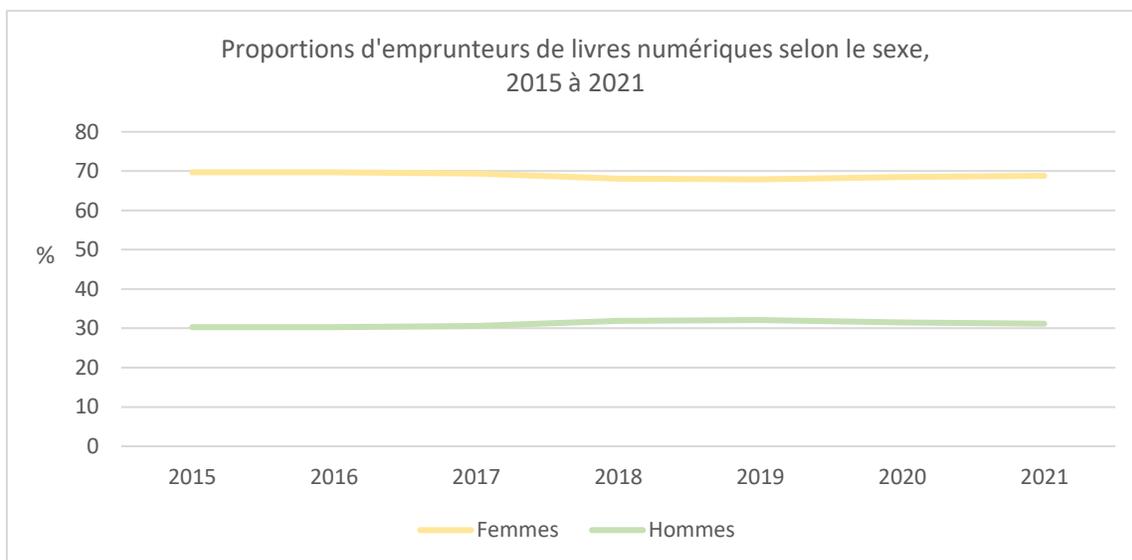
Les variations dans le nombre d'emprunteurs ont eu des répercussions sur la proportion que représentent les hommes et les femmes parmi les emprunteurs. Bien que BAnQ compte une plus grande proportion de femmes qui empruntent des livres, entre 2015 et 2021, l'écart se creuse entre les hommes et les femmes. La figure ci-dessous montre la répartition hommes-femmes pour les années 2015 et 2021. Peu importe le type de livre, la proportion que représentent les hommes parmi les emprunteurs se retrouve maintenant sous la barre des 40 %.

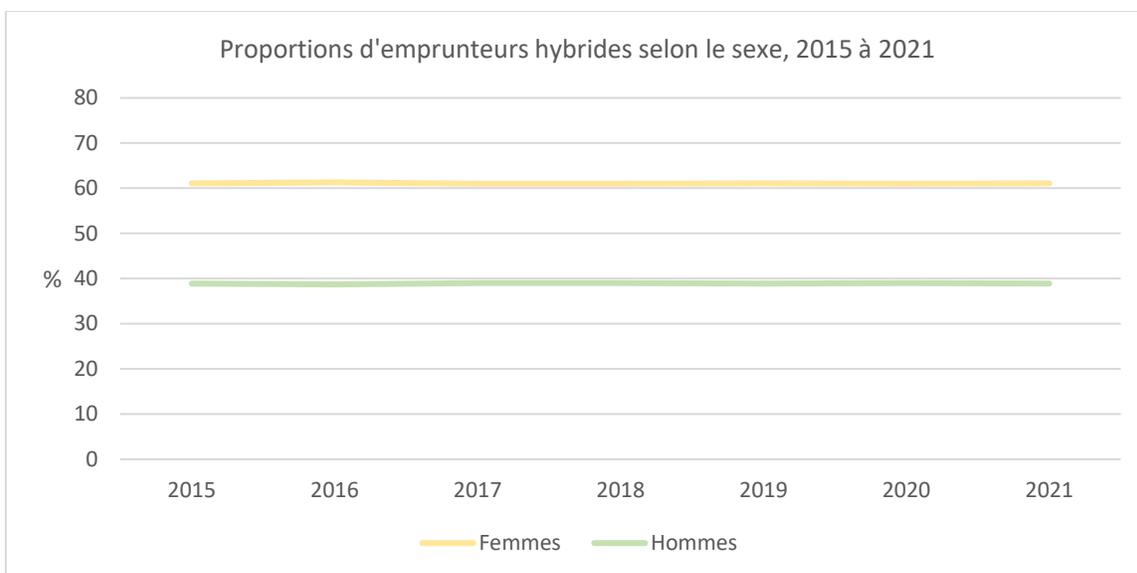


Les femmes se retrouvent donc en plus grande proportion que les hommes peu importe les types d'emprunteurs. Toutefois, la différence est moins grande entre les deux sexes chez les emprunteurs de livres physiques. Les résultats montrent même une réduction de l'écart en 2020.



Chez les emprunteurs numériques et hybrides, les écarts entre les hommes et les femmes sont nets. La proportion de femmes emprunteuses de livres numériques avoisine les 70 % et celle des emprunteuses hybrides, les 60 %.



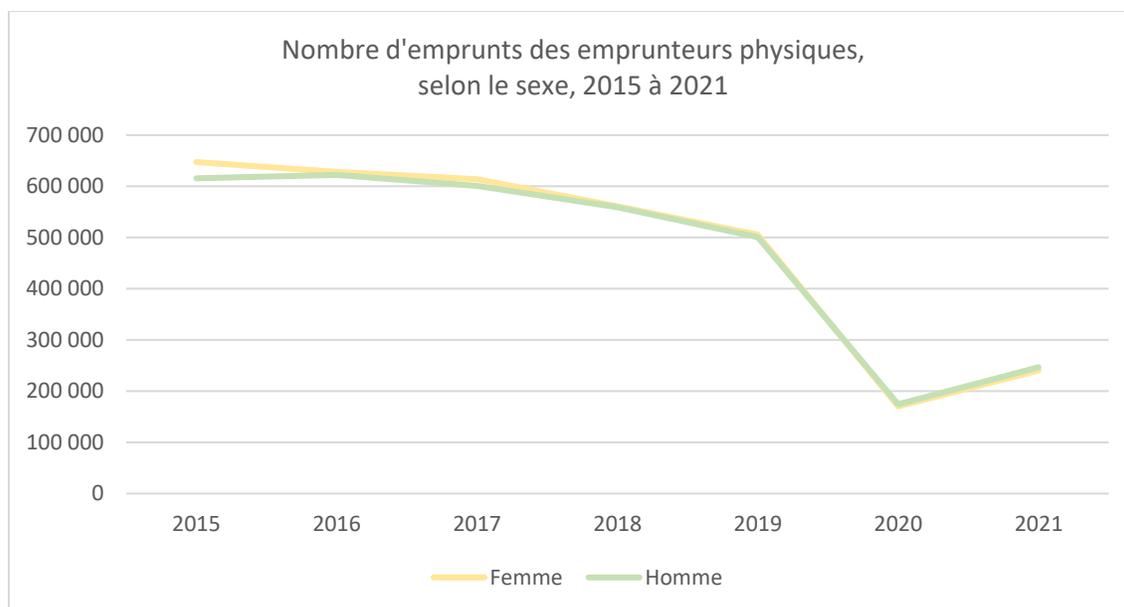


*Le nombre d'emprunts<sup>19</sup> selon le sexe et le type d'emprunteurs*

Le nombre d'emprunts de livres physiques effectués par des femmes est en diminution constante depuis 2015. La baisse en 2020 a été marquée et le nombre remonte en 2021. Quant au nombre d'emprunts physiques réalisé par des hommes, il a augmenté en 2016 avant de descendre jusqu'en 2020 et de remonter en 2021.

La proportion des emprunts physiques faits par des hommes et des femmes est similaire : c'est pratiquement moitié-moitié. Toutefois, alors que les femmes ont toujours emprunté un plus grand nombre d'ouvrages physiques que les hommes depuis 2015, ce n'est plus le cas en 2020 et 2021: les hommes empruntent un plus grand nombre de livres physiques qu'elles pour ces deux années (environ 4 000 de plus en 2020 et 6 000 en 2021).

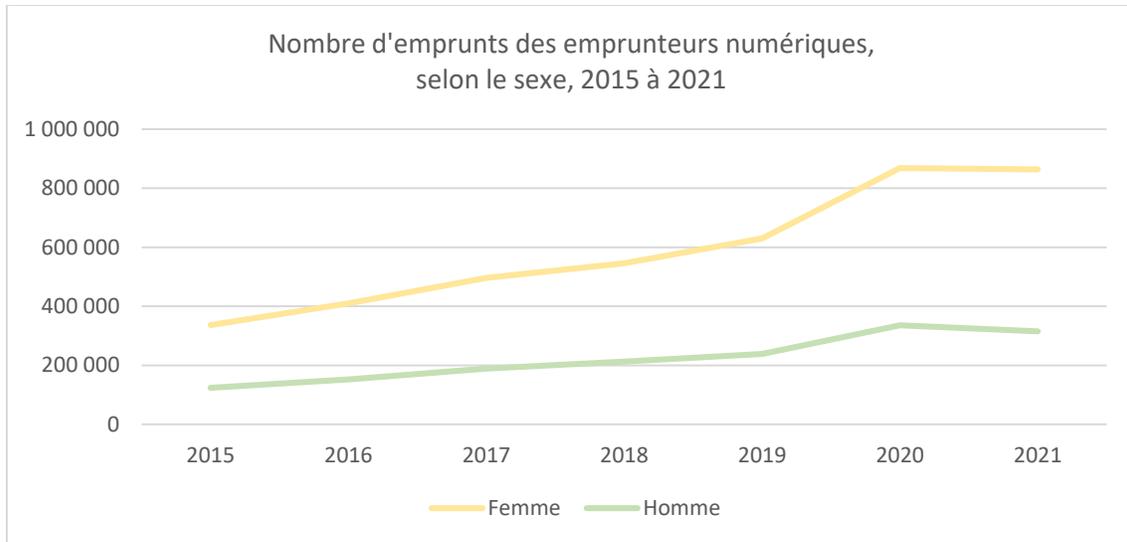
<sup>19</sup> Il s'agit d'emprunts distincts.



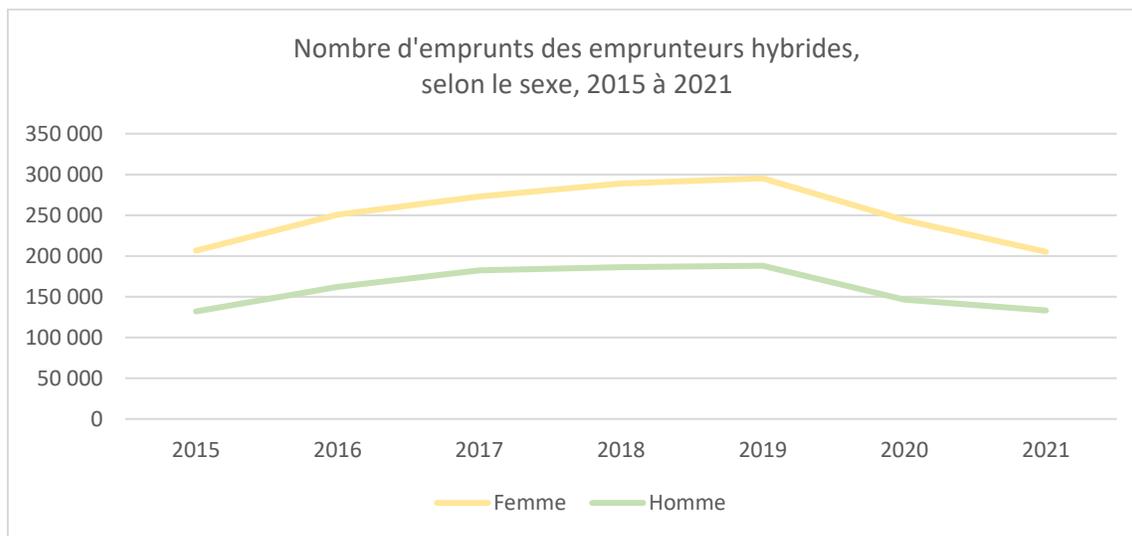
Aussi, les hommes empruntent en moyenne plus de livres physiques que les femmes. Par exemple, en 2021, ils en ont emprunté en moyenne 15,4 et les femmes, 13,3. L'écart est à peu près toujours de cet ordre entre 2015 et 2021. Ainsi, bien que les hommes soient moins nombreux que les femmes en nombre et en proportion à emprunter des livres physiques, ils empruntent plus de livres physiques qu'elles au total et en moyenne.

Les hommes et les femmes suivent une même tendance pour ce qui est des emprunts numériques, c'est-à-dire que leur nombre est en constante augmentation depuis 2015 et il a légèrement diminué en 2021. Un bond est observé en 2020, mais dans ce cas également, la tendance à la hausse était déjà bien installée avant le début de la pandémie.

Toutefois, les femmes empruntent nettement plus de titres numériques que les hommes. La part de leurs emprunts se situe autour de 73 % au fil des ans. Elles empruntent aussi plus de livres numériques en moyenne que les hommes. Par exemple, en 2021, leur moyenne était de 17,6 titres numériques et celle des hommes, de 14,1.



Comme c'est le cas pour les emprunteurs numériques, les hommes et les femmes qui font des emprunts hybrides suivent une même tendance (augmentation du nombre d'emprunts jusqu'en 2019, puis baisse en 2020 et 2021) et la part des emprunts faits par des femmes y est plus élevée que celle des hommes (environ 61 vs 39 % durant les années à l'étude).

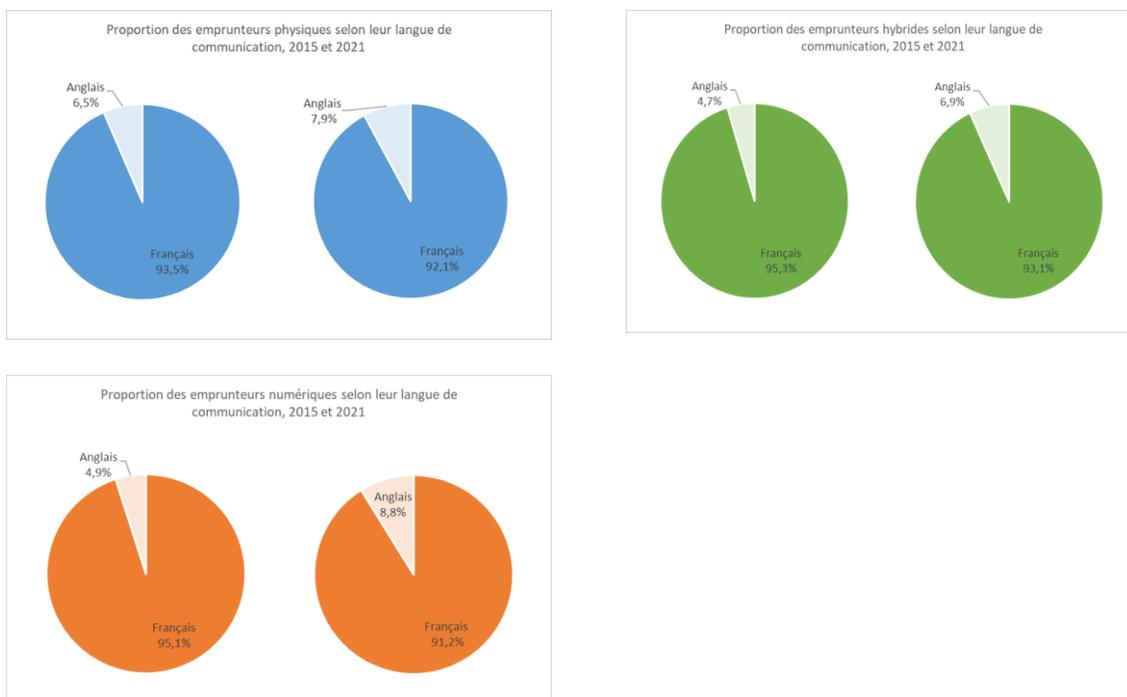


Ceci dit, les hommes et les femmes empruntent en moyenne un nombre similaire d'ouvrages au fil des ans, soit autour d'une trentaine, exception faite de 2020 où le nombre moyen était plus bas (F=26,7; H=25,1). L'ordre de grandeur était tout de même encore similaire entre les hommes et les femmes.

### 7.3. LA LANGUE DE COMMUNICATION

Deux choix de langues de communication<sup>20</sup> sont offerts aux abonnés à BAnQ, soit le français et l'anglais. Les personnes qui choisissent le français sont nettement majoritaires (au-delà de 90 %).

À l'exception de 2020, la tendance est légère mais constante : la proportion d'emprunteurs qui souhaitent que BAnQ communique avec eux en français connaît une légère baisse (94 % en 2015; 91,6 % en 2021) et la situation est évidemment inversée pour l'anglais (6 % en 2015; 8,4 % en 2021). Cette tendance s'observe chez les trois types d'emprunteurs.



### 7.4. LA RÉPARTITION DES EMPRUNTEURS DANS LA PROVINCE

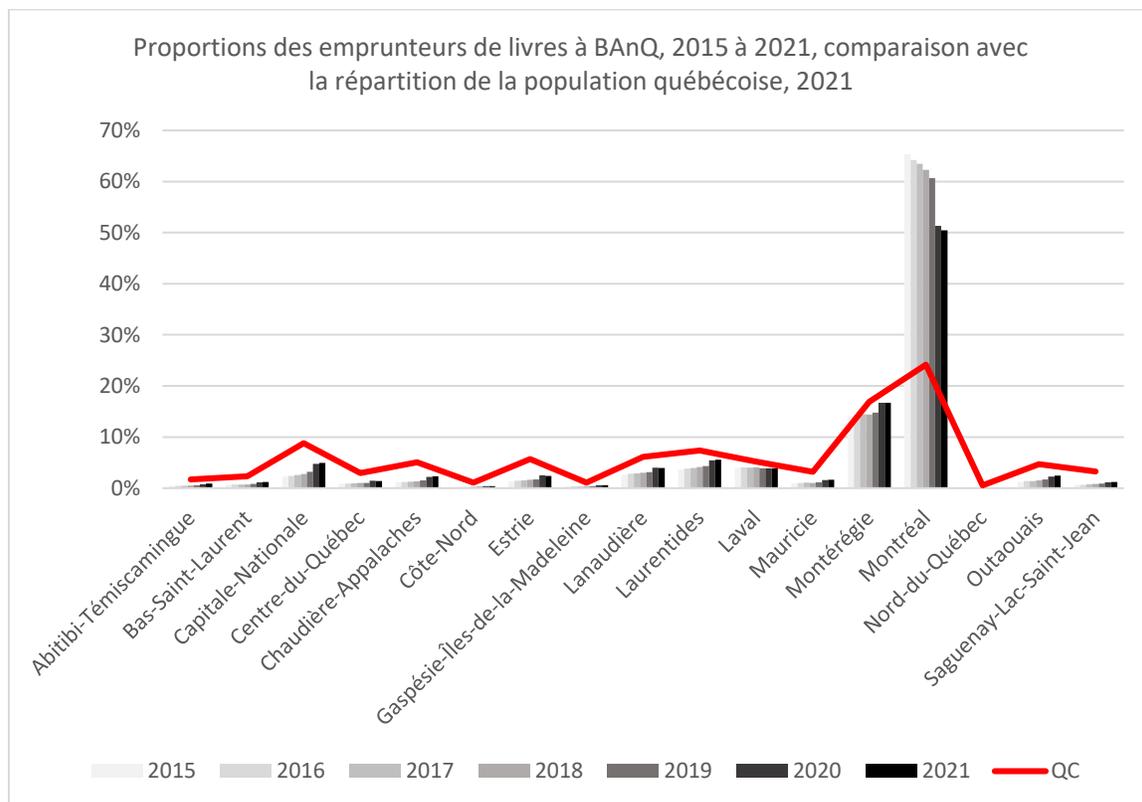
Puisque la Grande bibliothèque est située à Montréal et que les emprunts physiques nécessitent une certaine proximité géographique, la plus grande proportion d'emprunteurs, tous types confondus, habitent cette région. Toutefois, leur proportion diminue à chaque année. Ils comptaient pour plus du tiers des emprunteurs en 2015 (65,3 %) et six ans plus tard, ils comptent pour la moitié (50,4 %). La baisse a été plus marquée en 2020 (9,4 points de pourcentage).

Conséquemment, la proportion que représentent les régions parmi les emprunteurs de livres à BAnQ augmente d'année en année. Cette augmentation de la représentation de plusieurs régions s'explique également par une augmentation du nombre d'emprunteurs chez elles. En effet, de manière générale, nous notons, pour plusieurs autres régions du Québec, une augmentation légère mais constante des emprunteurs jusqu'en 2021, année où une diminution est constatée: Capitale-Nationale, Centre-du-Québec, Chaudière-Appalaches, Estrie, Gaspésie-Îles-de-la-

<sup>20</sup> Nous mettons ici l'accent sur le fait qu'il s'agit d'un choix pour la langue de communication, ce qui ne correspond pas nécessairement à la langue maternelle ou à la langue de travail, par exemple.

Madeleine, Lanaudière, Laurentides, Mauricie, Montérégie, Nord-du-Québec, Outaouais et Saguenay-Lac-St-Jean. Le nombre d'emprunteurs dans la région Abitibi-Témiscamingue a presque doublé entre 2015 et 2021 (569 à 1018) et le Bas-St-Laurent a connu une augmentation légère mais constante d'emprunteurs. Le nombre d'emprunteurs en Côte-Nord est aussi généralement à la hausse au fil des ans. Quant à Laval, son nombre d'emprunteurs grandissait entre 2015 (5 346) et 2018 (5 690), mais depuis 2019, il est à la baisse (4 576 en 2021).

Nous avons voulu voir si la proportion d'emprunteurs de livres à BAnQ s'approche de la répartition de la population dans les différentes régions du Québec (ligne rouge dans la figure ci-dessous; année 2021). Dans la majorité des cas, nous observons que la proportion d'emprunteurs est légèrement inférieure à la proportion que représente cette région dans l'ensemble du Québec. En Montérégie toutefois, les proportions sont sensiblement les mêmes et dans Montréal, elles sont nettement supérieures.

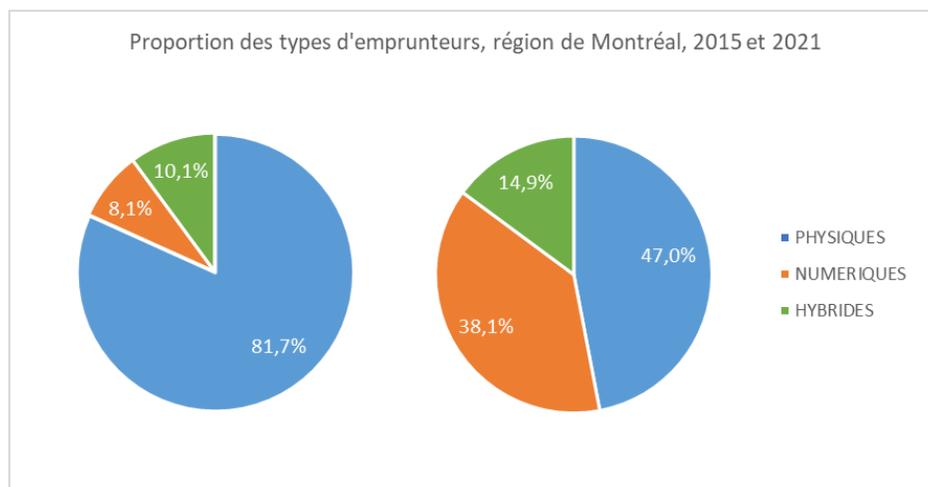


Source : <https://statistique.quebec.ca/fr/produit/tableau/estimations-population-regions-administratives>

### La région de Montréal

Nous nous sommes penchés sur la région de Montréal plus spécifiquement puisque la majorité des emprunteurs s'y trouvent, bien qu'ils soient moins nombreux en 2021 qu'en 2015.

Nos résultats montrent une diminution importante de la proportion des emprunteurs de livres physiques montréalais entre 2015 et 2020 (et une légère remontée en 2021), laquelle s'est surtout faite au profit des emprunteurs de livres numériques, et, dans une moindre mesure, des emprunteurs hybrides.



Le nombre d'emprunts physiques<sup>21</sup> par les emprunteurs montréalais est en baisse constante depuis 6 ans (1 034 905 en 2015; 416 070 en 2021). La baisse a été marquée en 2020 (289 793 emprunts de moins qu'en 2019) et le nombre d'emprunts a remonté en 2021. La part que représentent les emprunts physiques dans cette région est passée de 74,1 à 40,7 % durant les années à l'étude.

Le nombre d'emprunts numériques est en constante augmentation. Nous aurions pu penser que puisque la Grande bibliothèque se trouve à Montréal, cette tendance serait moins forte dans la métropole. Or le nombre d'emprunts numériques a plus que triplé entre 2015 (96 698) et 2021 (330 570). La part que représentent ces emprunts était de 6,9 % en 2015; en 2021, elle atteint 32,4 %.

Finalement, le nombre d'emprunts par les emprunteurs hybrides a aussi augmenté de 2015 (263 221) à 2019 (380 363), avant de redescendre en 2020 (314 407) et en 2021 (274 769).

## 8. LES PRATIQUES D'EMPRUNTS

Dans cette section, nous présentons les données liées aux genres de livres empruntés, au nombre, à la taille et à la langue des ouvrages empruntés. S'y trouvent aussi des informations sur la récence et l'ancienneté des ouvrages empruntés, les moments privilégiés pour les emprunts (moments de la journée, journée et mois), la régularité des emprunts et la part des livres québécois dans les emprunts.

### 8.1. QUELS GENRES DE LIVRES SONT EMPRUNTÉS?

Le système de classification Dewey répartit les connaissances en 10 grandes classes, 100 divisions, 1000 sections et plusieurs sous-sections. BANQ dispose des données sur les 10 grandes classes et les 100 divisions (Annexe 1)<sup>22</sup>. Ce système renseigne sur la nature des ouvrages empruntés.

<sup>21</sup> Il s'agit des emprunts distincts, i.e. que les renouvellements d'un même titre ne sont pas inclus.

<sup>22</sup> Les N/A et les erreurs ne sont pas inclus dans les totaux. Pour les livres physiques, ils représentent entre 5 et 9 % environ entre 2015 et 2021; pour les livres numériques, entre 15,3 et 20,5 %.

Voici les classes et ce qu'elles comprennent de manière générale<sup>23</sup> ainsi que les premières divisions pour chacune :

- Classe 000 | Généralités : Informatique, information, ouvrages généraux : encyclopédies, bibliographies, médias, etc.
  - 000 Généralités sur l'informatique, l'information, les ouvrages généraux
  - 010 Bibliographies
  - 020 Sciences de l'information et des bibliothèques
  - 030 Encyclopédies générales
  - 040 [Vacant]
  - 050 Publications en série d'ordre général
  - 060 Organisations générales et muséologie
  - 070 Médias documentaires, journalisme, édition
  - 080 Recueils généraux
  - 090 Manuscrits, livres rares, autres documents imprimés rares
  
- Classe 100 | Philosophie, Parapsychologie et Occultisme, Psychologie : documents qui traitent des grands problèmes de la vie, l'existence, la mort, la morale, etc.
  - 100 Généralités sur la philosophie, la parapsychologie, l'occultisme, la psychologie
  - 110 Métaphysique
  - 120 Épistémologie, causalité, finalité, genre humain
  - 130 Parapsychologie et occultisme
  - 140 Les divers systèmes et écoles philosophiques
  - 150 Psychologie
  - 160 Logique
  - 170 Éthique
  - 180 Philosophie antique, médiévale, orientale
  - 190 Philosophie occidentale contemporaine et autres philosophies non orientales
  
- Classe 200 | Religions : documents qui concernent les dieux, Dieu, la pensée religieuse, les diverses religions, les sectes, etc.
  - 200 Généralités sur les religions
  - 210 Philosophie et théorie de la religion

---

<sup>23</sup> Source : [https://fr.wikipedia.org/wiki/Liste\\_des\\_classes\\_de\\_la\\_Classification\\_d%C3%A9cimale\\_de\\_Dewey](https://fr.wikipedia.org/wiki/Liste_des_classes_de_la_Classification_d%C3%A9cimale_de_Dewey) . Pour alléger le texte, nous référerons aux classes et aux divisions par leur numéro.

Dans la collection de livres physiques de BAnQ, voici la proportion que représentent chacune de ces classes en 2021 (les proportions sont assez stables entre 2015 et 2021) :

Classe 000 Généralités : 2,1 %

Classe 100 Philosophie, Parapsychologie et Occultisme, Psychologie : 4,4 %

Classe 200 Religions : 3,4 %

Classe 300 Sciences sociales : 13,0 %

Classe 400 Langues : 2,8 %

Classe 500 Sciences de la nature et Mathématiques : 2,7 %

Classe 600 Technologie (Sciences appliquées) : 11,0 %

Classe 700 Arts, Loisirs et Sports : 11,1 %

Classe 800 Littérature (Belles-Lettres) et techniques d'écriture : 27,9 %

Classe 900 Géographie, Histoire et disciplines auxiliaires : 9,4 %

220 Bible  
230 Christianisme, Théologie chrétienne  
240 Théologie morale et spirituelle chrétiennes  
250 Églises chrétiennes locales et ordres religieux chrétiens  
260 Théologie chrétienne et société et Écclésiologie  
270 Histoire et géographie du christianisme et de l'Église chrétienne  
280 Confessions et sectes de l'Église chrétienne  
290 Autres religions

- Classe 300 | Sciences sociales : documents sur la vie en société, la politique, le monde du travail, les coutumes, le droit, etc.

300 Généralités sur les sciences sociales  
310 Statistiques générales  
320 Science politique  
330 Économie  
340 Droit  
350 Administration publique. Art et science militaire  
360 Problèmes et services sociaux. Associations  
370 Éducation, enseignement  
380 Commerce, communication, transports  
390 Coutumes, savoir-vivre, folklore

- Classe 400 | Langues : documents qui concernent les différentes langues parlées et écrites, les grammaires, les dictionnaires, etc.

400 Généralités sur les langues  
410 Linguistique générale  
420 Langue anglaise. Anglo-saxon  
430 Langues germaniques. Allemand  
440 Langues romanes. Français  
450 Italien, sarde, dalmate, roumain, langues rhéto-romanes  
460 Langues espagnole et portugaise  
470 Langues italiques. Latin  
480 Langues helléniques. Grec classique  
490 Autres langues

- Classe 500 | Sciences de la nature et Mathématiques : documents sur les mathématiques, les sciences naturelles, la physique, la chimie, la géologie, la botanique, etc.

500 Généralités sur les sciences de la nature et les mathématiques  
510 Mathématiques  
520 Astronomie et sciences connexes  
530 Physique  
540 Chimie et sciences connexes  
550 Sciences de la Terre  
560 Paléontologie, Paléozoologie  
570 Sciences de la vie. Biologie  
580 Plantes. Botanique  
590 Animaux. Zoologie

- Classe 600 | Technologie (Sciences appliquées) : documents sur la médecine, l'agriculture l'industrie, l'aéronautique, etc.
  - 600 Généralités sur la technologie
  - 610 Sciences médicales. Médecine
  - 620 Art de l'ingénieur et activités connexes
  - 630 Agronomie, agriculture et activités connexes
  - 640 Économie domestique (arts ménagers). Vie familiale
  - 650 Gestion de l'entreprise et services auxiliaires
  - 660 Génie chimique (chimie industrielle) et techniques connexes
  - 670 Fabrication industrielle
  - 680 Fabrication de produits à usages particuliers
  - 690 Bâtiments
  
- Classe 700 | Arts, Loisirs et Sports : documents sur les arts et les loisirs au sens large, comme la musique, la peinture, la photographie, les spectacles, le sport, etc.
  - 700 Généralités sur l'art
  - 710 Urbanisme. Art du paysage
  - 720 Architecture
  - 730 Arts plastiques. Sculpture
  - 740 Dessin. Arts décoratifs
  - 750 La peinture et les peintures
  - 760 Arts graphiques. La gravure et les gravures
  - 770 Photographie et photographies
  - 780 Musique
  - 790 Loisirs et arts du spectacle. Sports
  
- Classe 800 | Littérature (Belles-Lettres) et techniques d'écriture : romans, contes, nouvelles, poésie, théâtre, bandes dessinées, etc.
  - 800 Généralités sur la littérature et les techniques d'écriture
  - 810 Littérature américaine de langue anglaise
  - 820 Littératures anglaise et anglo-saxonne
  - 830 Littératures des langues germaniques. Littérature allemande
  - 840 Littératures des langues romanes. Littérature française
  - 850 Littératures italienne, roumaine, rhéto-romane
  - 860 Littératures espagnole et portugaise
  - 870 Littératures des langues italiennes. Littérature latine
  - 880 Littératures des langues helléniques. Littérature grecque classique
  - 890 Littératures des autres langues
  
- Classe 900 | Géographie, Histoire et disciplines auxiliaires : documents sur des personnages célèbres, la vie des habitants dans tous les pays, leur histoire, le relief des paysages, etc.
  - 900 Généralités sur la Géographie et l'Histoire
  - 910 Géographie et voyages
  - 920 Biographie, généalogie, emblèmes, insignes
  - 930 Histoire générale du monde ancien

- 940 Histoire générale de l'Europe. Europe de l'Ouest
- 950 Histoire générale de l'Asie. Orient. Extrême-Orient
- 960 Histoire générale de l'Afrique
- 970 Histoire générale de l'Amérique du Nord
- 980 Histoire générale de l'Amérique du Sud
- 990 Histoire générale des autres pays du monde. Océanie

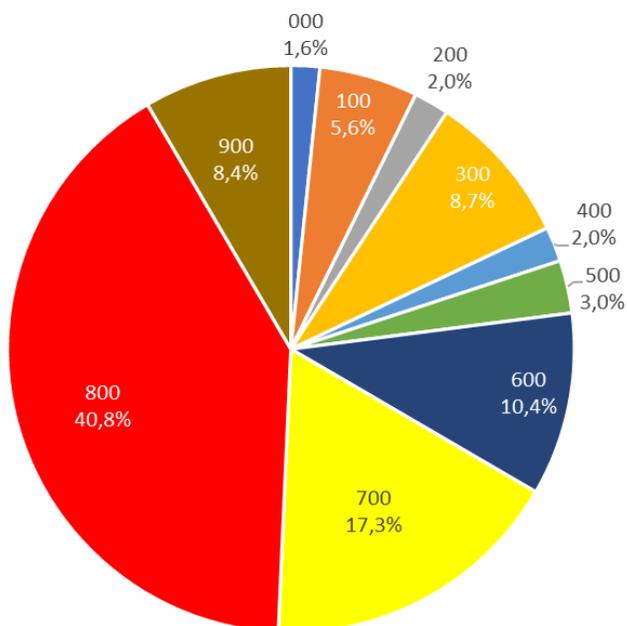
Les tendances dans les types de livres empruntés sont assez stables, autant pour le livre physique que le livre numérique, c'est-à-dire que la proportion de chaque classe de livres empruntés demeure sensiblement la même dans le temps. Par exemple, la proportion d'emprunts de livres numériques de la classe 700 se situe toujours entre 2,6 et 3,7 % entre 2015 et 2021.

Et autant pour le livre numérique que pour le livre physique, c'est la classe 800 qui a la plus grande part. Toutefois, la taille de cette part varie; pour le livre physique, elle se situe entre 38,8 % et 40,8 % pour les années à l'étude. C'est d'ailleurs cette classe qui compte le plus de titres dans la collection: en 2015, il y en avait 255 544 et en 2021, 297 795, ce qui représente, au fil des ans, une part d'environ 26 à 28 % dans la collection physique de BAnQ. Les emprunts d'ouvrages littéraires sont plus importants que la part qu'ils représentent au sein de la collection.

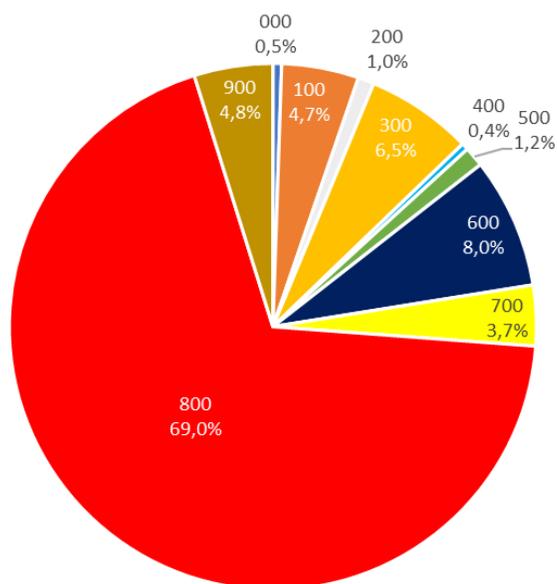
La part de la classe 800 pour les emprunts numériques oscille plutôt autour de 69 %. Donc bien que la majorité des emprunts soient de la classe 800, nous notons que la proportion d'emprunts de livres numériques pour cette classe est plus élevée que pour les livres physiques.

Les résultats montrent une plus grande proportion d'emprunts de livres physiques classés 700, (17,3 %), 600 (10,4 %) et 300 (8,7 %). Ces trois classes représentent respectivement 11,1 %, 11,0 % et 13,0 % dans la collection de livres physiques de BAnQ en 2021. Dans les emprunts numériques, la classe 800 est suivie par 600, 300 et, pratiquement à égalité, par 900 et 100.

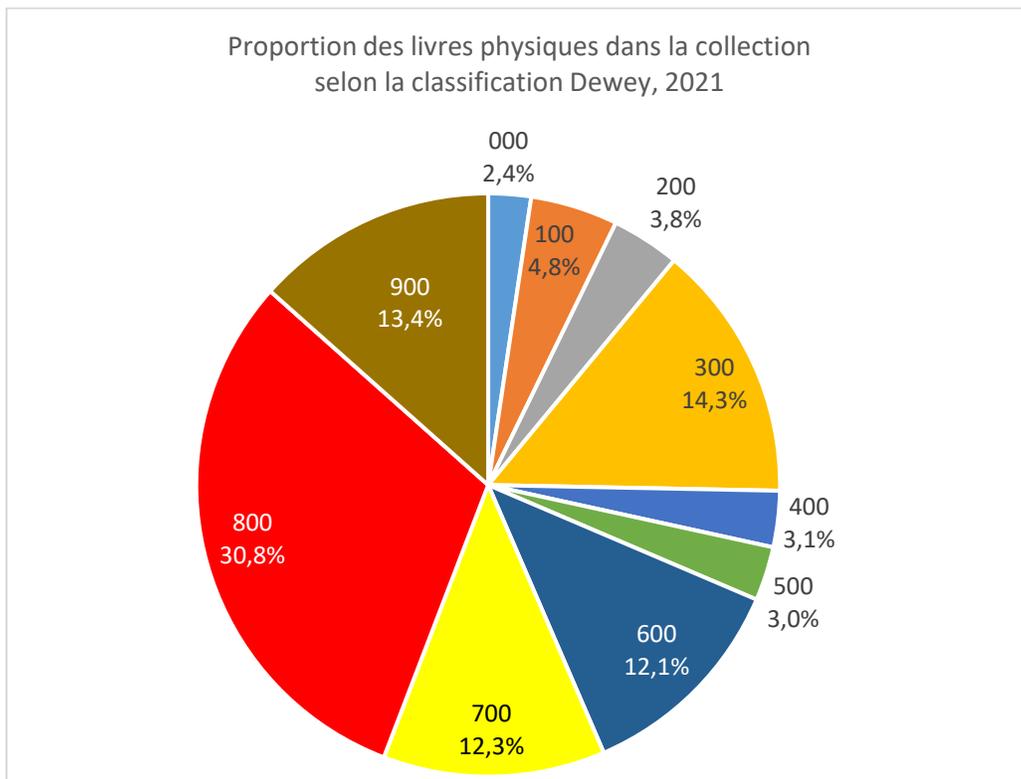
Proportion des emprunts physiques selon la classification Dewey, 2021



Proportion des emprunts numériques selon la classification Dewey, 2021



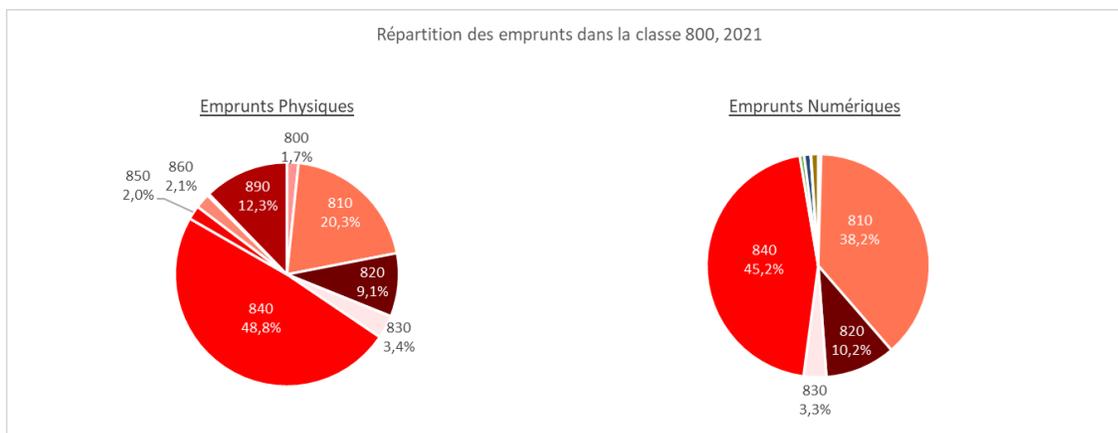
Nous remarquons une meilleure répartition des classes pour les emprunts physiques que pour les emprunts numériques. Cette diversité se perçoit également dans le contenu de la collection de livres physiques.



Devant cette proportion importante de livres physiques et numériques classés 800, 600 et 300, nous avons voulu voir s'il y avait des modulations au sein même de ces classes.

Dans les classes 800 et 600, les emprunts, qu'ils soient physiques ou numériques, sont surtout faits pour les livres classés dans les mêmes divisions, bien que les proportions diffèrent. En littérature, la division 840 est en tête, suivie de 810. Dans le cas des emprunts physiques, la 3<sup>e</sup> position revient à la division 890. La proportion d'emprunts de la division 820 sont similaires pour les livres physiques et numériques.

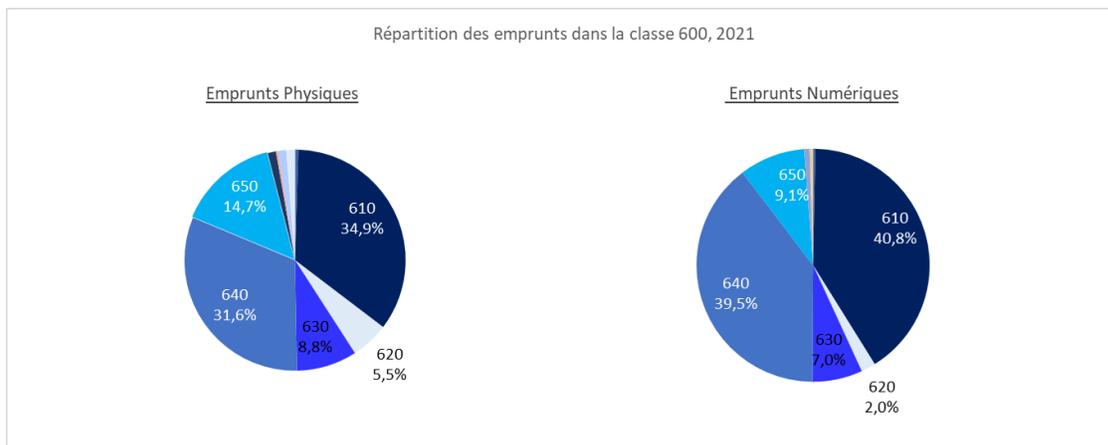
Ces figures illustrent la part que représentent les principales divisions de la classe 800 pour les emprunts physiques et numériques en 2021.



Ici encore, nous remarquons une répartition plus diversifiée des catégories d'emprunts pour les livres physiques que numériques.

Dans la classe 600, autant pour les emprunts physiques que numériques, ce sont d'abord les livres classés 610 qui ont la cote, suivis de ceux classés 640, 650 et 630. Bien que l'ordre soit le même pour les deux formats de livres, les proportions d'emprunts diffèrent et, pour cette division aussi, les résultats montrent une meilleure répartition de la nature des livres pour les emprunts physiques que numériques.

Ces figures illustrent la part que représentent les principales divisions de la classe 600 pour les emprunts physiques et numériques en 2021.

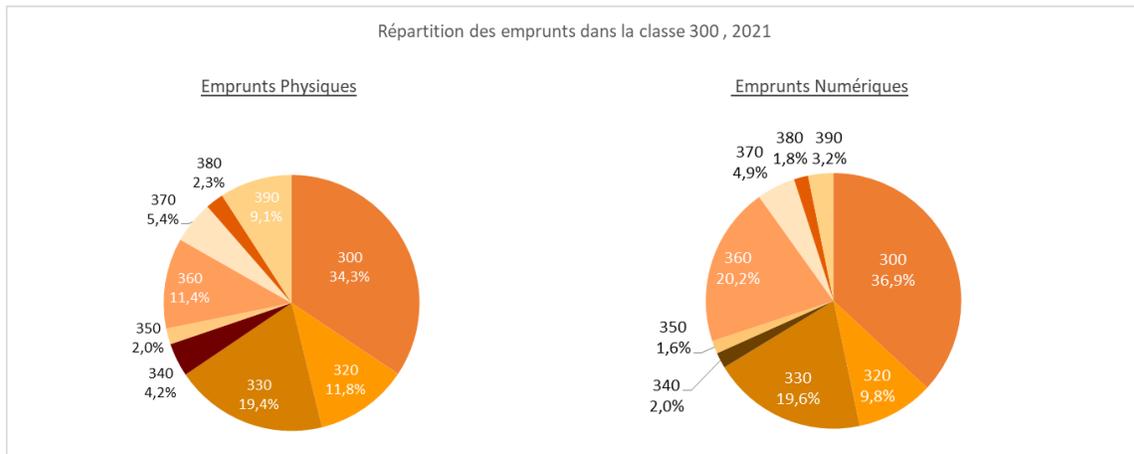


La nature des emprunts semble plus diversifiée dans la classe 300. La plus grande proportion des emprunts de livres physiques se classe dans la division 300, puis dans 360, 330 et 302.

La plus grande part des emprunts de livres numériques se fait aussi dans la division 300. Viennent ensuite 330, et, à égalité, 302 et 360. Les livres numériques classés 390 constituent 9 % des emprunts.

Alors que la répartition des emprunts semblait meilleure pour les livres physiques que numériques pour les classes 800 et 600, celle pour la classe 300 paraît meilleure pour les emprunts numériques.

Ces figures illustrent la part que représentent les principales divisions de la classe 300 pour les emprunts physiques et numériques en 2021.



## 8.2. LE NOMBRE D'EMPRUNTS<sup>24</sup>

Pour mieux comprendre les particularités respectives des emprunteurs physiques, numériques et hybrides, nous nous sommes intéressés au nombre de titres empruntés afin de voir si des différences sont perceptibles entre les types d'emprunteurs.

Nous nous sommes tout d'abord penchés sur le nombre d'emprunts, toutes catégories d'emprunteurs confondues. Nous avons retenu les emprunts distincts, c'est-à-dire que les renouvellements ne sont pas inclus.

Nous avons catégorisé le nombre de titres afin de distinguer les personnes qui empruntent peu de celles qui empruntent davantage.

Une grande part des abonnés empruntent 1 à 2 livres par an et cette tendance s'observe depuis 2015 : cette année-là, 32 731 personnes ont emprunté 1 à 2 livres durant l'année et leur nombre a crû jusqu'en 2020 (40 488) avant de subir une baisse en 2021 (35 022). En 2015, ces « très petits » emprunteurs représentaient près du quart des emprunteurs; en 2021, ils frôlent les 30 %.

Les emprunteurs de 3 à 5 livres annuellement sont ceux que l'on retrouve toujours en 2<sup>e</sup> position durant les années à l'étude. Leur nombre était stable de 2015 à 2019 (autour de 27 000) et il a chuté en 2020 (24 573) et en 2021 (20 893). La proportion qu'ils représentent parmi les emprunteurs a également diminué, passant du cinquième en 2015 à 17,7 % en 2021.

<sup>24</sup> Il s'agit d'emprunts distincts.

Les abonnés ayant emprunté de 6 à 10 livres par an a diminué graduellement de 2015 à 2019 et a connu une baisse plus importante en 2020, laquelle se poursuit en 2021. Ils étaient 24 139 en 2015, ce qui représente 18,1 % des emprunteurs; ils sont maintenant 17 680 en 2021 et représentent 15 % des emprunteurs. Tout comme c'est le cas pour les personnes qui empruntent de 3 à 5 livres, leur proportion est en baisse.

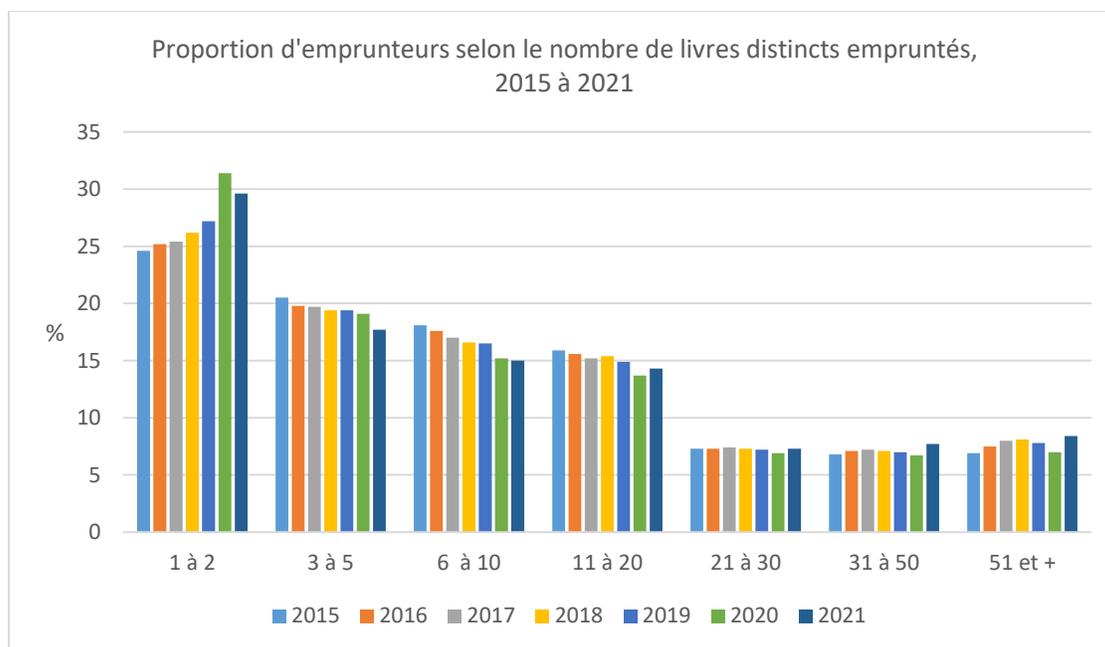
Le nombre de personnes qui empruntent entre 11 et 19 livres est demeuré stable entre 2015 et 2019 (autour de 21 000), et a connu une baisse en 2020 (17 671) et 2021 (16 917). La proportion d'emprunteurs qu'ils représentent a légèrement diminué, passant de 15,9 % en 2015 à 14,3 % en 2021.

Nous voyons donc, jusqu'à maintenant, une augmentation en nombre et en proportion des « très petits » emprunteurs, une diminution des « petits » (3 à 5 livres) et moyens (6 à 10 livres et 11 à 19 livres) emprunteurs.

On remarque une tendance différente chez les emprunteurs d'un grand nombre de titres. En outre, bien qu'ils soient moins nombreux que ceux qui empruntent moins d'ouvrages, leur proportion est soit stable ou elle augmente légèrement.

Les personnes qui ont emprunté 21 à 30 livres par an sont passées de 9 694 en 2015 à 10 298 en 2019. Le nombre a diminué en 2020 (8 875) et 2021 (8 638), mais leur proportion s'est maintenue autour de 7,3 %.

Chez les « très grands » emprunteurs, c'est une tendance légèrement à la hausse qui s'observe. Plus de 9 000 personnes ont emprunté entre 31 et 50 livres par an depuis 2015; ce nombre est grimpé à 10 034 en 2019, avant de redescendre en 2020 (8 685) et de remonter en 2021 (9 092). La proportion que ces emprunteurs représente a gagné presque 1 point de pourcentage (6,8 % en 2015; 7,7 % en 2021). On compte également plus de gens qui empruntent plus de 51 livres par an. Ils sont passés de 9 140 à 11 147 de 2015 à 2019. En 2020, ils étaient moins nombreux (8 990) mais leur nombre a augmenté de nouveau en 2021 (9 946). Nous observons une augmentation de la proportion d'emprunteurs qu'ils représentent (6,9 % en 2015; 8,4 % en 2021).



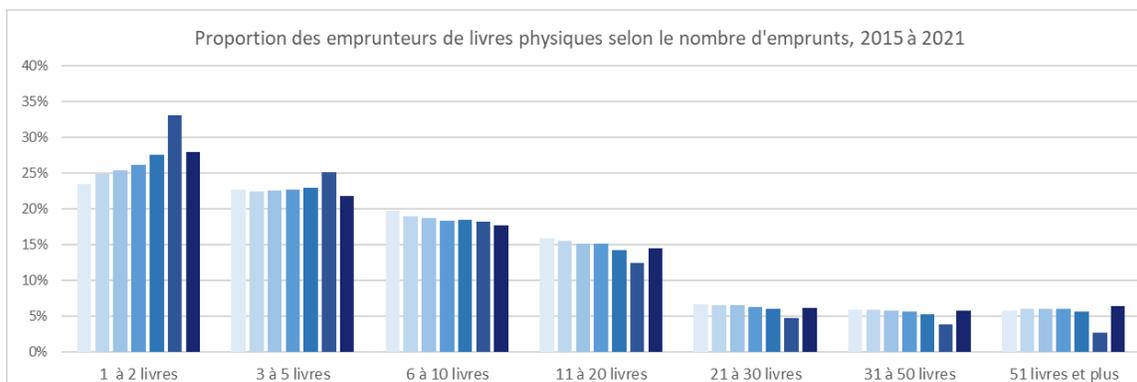
### 8.2.1. Les emprunteurs de livres physiques

En nous penchant spécifiquement sur les emprunteurs de livres physiques, nous observons que les personnes qui empruntent 1 à 2 et 3 à 5 livres par an représentent les catégories les plus nombreuses (variation de 23,4 à 28% de 2015 à 2021 dans le premier cas et entre 22,6 et 21,8 % dans le second). Ils représentent autour de 46-50 % des emprunteurs. Le nombre d'emprunteurs de 1 à 2 livres par an est resté relativement stable jusqu'en 2019 (autour de 21 000), mais il a baissé drastiquement en 2020 (12 459) et à nouveau en 2021 (9 835).

Pour toutes les autres catégories de nombres de livres empruntés, le nombre d'emprunteurs subit une baisse constante depuis 2015; on observe une chute en 2020, laquelle se poursuit en 2021, sauf pour les moyens et grands emprunteurs (11 livres et plus) chez lesquels on observe une légère remontée.

En somme, à l'exception des très petits emprunteurs (1 à 2 livres par an) dont le nombre était relativement stable au cours des années à l'étude, toutes les autres catégories sont en baisse constante et ont subi une baisse plus importante en 2020. Chez les petits emprunteurs (10 livres et moins par an), cette baisse se poursuit en 2021, tandis que chez les moyens et plus grands (11 livres et plus), on remarque une légère hausse en 2021.

Nous observons également que la proportion que représentent les très petits emprunteurs (1 à 2 livres par an) est en croissance, alors qu'il y a un maintien ou une baisse chez les autres.

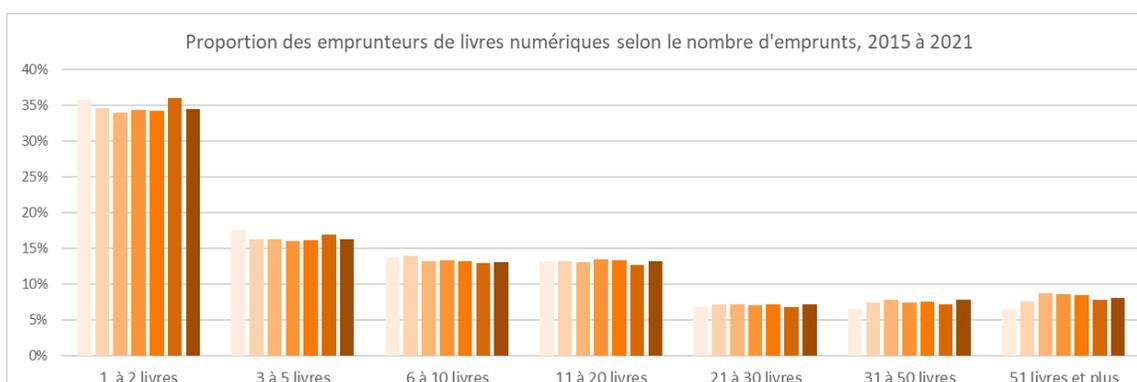


### 8.2.2. Les emprunteurs numériques

La tendance est différente chez les emprunteurs de livres numériques : qu'on soit petit ou grand emprunteur, toutes les catégories sont en augmentation depuis 2015 et ont connu un bond en 2020. Chez les très grands emprunteurs (21 livres et plus), on remarque ensuite une stabilisation ou une hausse en 2021, tandis que le nombre de ceux qui empruntent 20 livres et moins diminue après le bond de 2020.

Le nombre d'emprunteurs de livres numériques est donc à la hausse et on note une augmentation de tous les emprunteurs en 2020, sans surprise considérant le contexte. Mais la tendance à la hausse était constante et bien installée avant le début de la pandémie. Aussi, le nombre de grands emprunteurs est stable ou légèrement à la hausse.

Tout comme pour les emprunteurs physiques, les petits emprunteurs de livres numériques forment les catégories les plus importantes. Ceux qui empruntent 1 à 2 livres par an comptent pour 35,8 à 34,5 % entre 2015 et 2021. Leur proportion est plus importante que pour les livres physiques.



On retrouve les grands emprunteurs physiques et numériques (21 livres et plus) dans des proportions similaires au fil des ans (moins de 10 %). Toutefois, en termes de nombres, les résultats indiquent qu'il y a du mouvement : en 2015, on comptait 24 778 personnes qui empruntaient 21 livres physiques et plus par an et 5 042 qui en faisaient autant pour le numérique. En 2021, nous comptons 6 390 emprunteurs physiques et 16 484 numériques qui

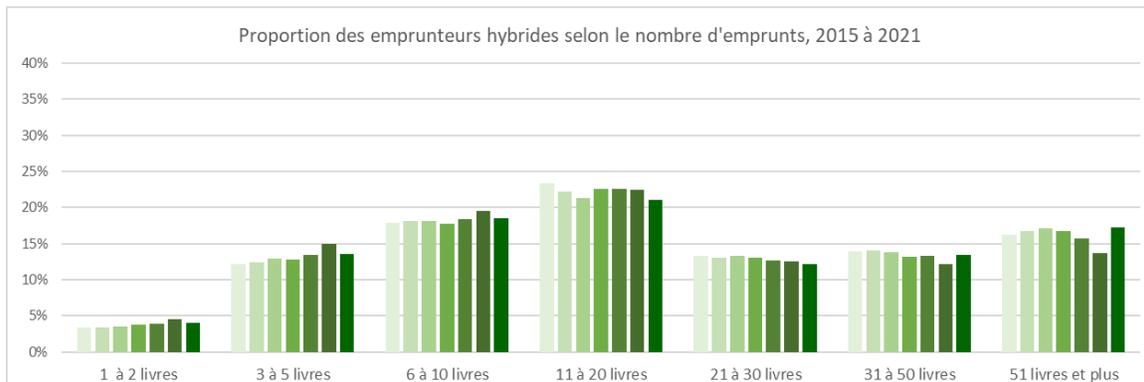
empruntent plus de 21 titres par an! Nous voyons donc un renversement de tendances chez les personnes qui empruntent un grand nombre de livres chaque année.

### 8.2.3. Les emprunteurs hybrides

Bien qu'ils soient moins nombreux que les deux autres types d'emprunteurs, leur nombre est en croissance constante jusqu'en 2019 ou 2020, selon le nombre d'emprunts. Dans tous les cas, leur nombre diminue à partir de 2020 ou 2021.

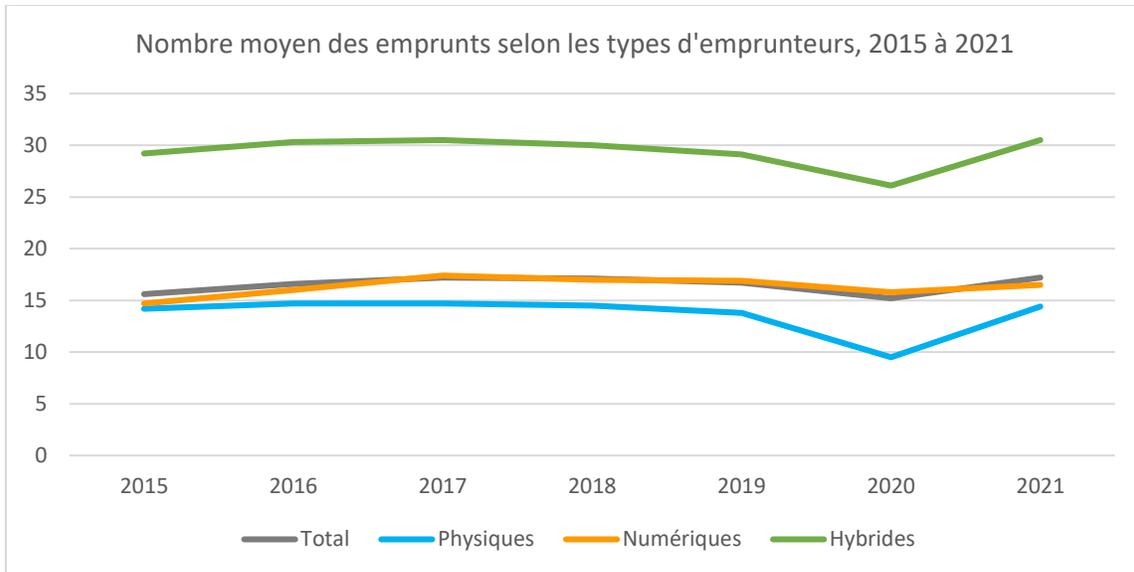
La particularité des emprunteurs hybrides est que les « très petits » emprunteurs représentent le plus petit groupe (entre 3,3 à 4,5 % au fil des ans) alors que c'est le principal chez les emprunteurs physiques et numériques.

Le groupe le plus important est celui des gens qui empruntent 11 à 20 livres par an (variations entre 21,1 et 23,4 %), suivi par ceux qui empruntent 6 à 10 livres (variations entre 17,7 et 19,5 %) puis par les emprunteurs de plus de 51 livres par an (variations entre 13,7 et 17,3 %)! Les hybrides sont donc de grands emprunteurs de livres!



### Les hybrides : des grands emprunteurs

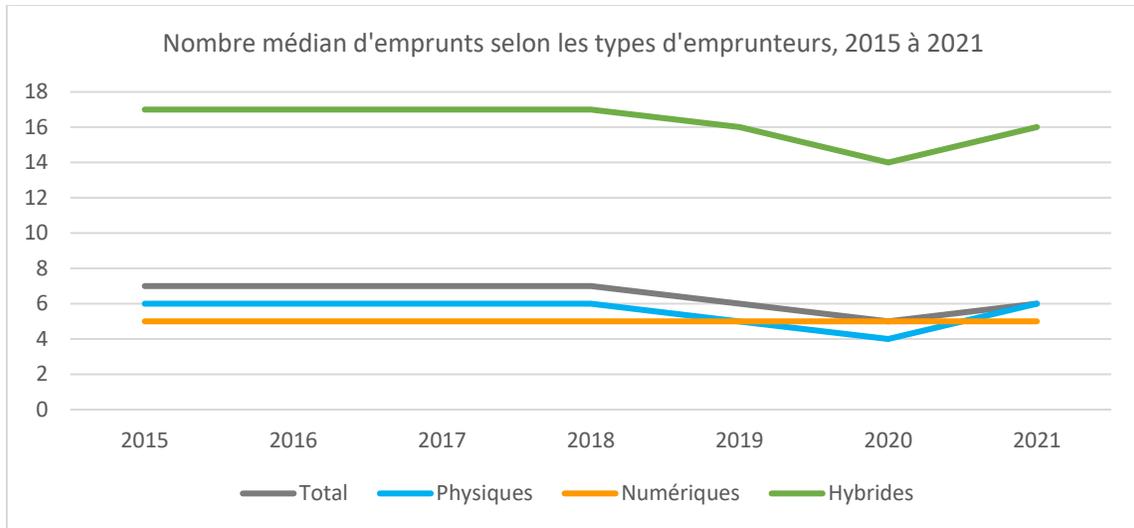
Nous avons calculé la moyenne de livres empruntés selon les types d'emprunteurs. Les résultats montrent que pour les six années à l'étude, les emprunteurs physiques et numériques empruntent un nombre moyen de livres similaire. Les emprunteurs hybrides se démarquent à cet égard : le nombre moyen de livres empruntés correspond au double de celui des autres types d'emprunteurs.



La moyenne est une mesure de tendance centrale qui est affectée par les valeurs extrêmes. Par exemple, si l'on retrouve quelques emprunteurs dans une catégorie qui empruntent un très grand nombre de livres, la moyenne de ce groupe tirera vers le haut, alors que ces très grands emprunteurs n'ont pas nécessairement des pratiques d'emprunts représentatives du reste du groupe. C'est la raison pour laquelle nous avons aussi calculé le nombre médian d'ouvrages empruntés. La médiane constitue le point milieu du nombre d'emprunts, de sorte que 50 % des données sont inférieures ou égales à elle, et 50 % sont égales ou supérieures.

Le nombre médian d'emprunts des emprunteurs physiques est légèrement supérieur à celui des emprunteurs numériques mais ils se situent dans le même ordre de grandeur (autour de 5-6). Toutefois, le nombre médian d'emprunts des emprunteurs numériques se situe nettement au-delà : il varie entre 14 et 16 au cours des années.

La figure ci-dessous montre le nombre médian d'emprunts pour les différents types d'emprunteurs. On voit qu'il est stable pour les emprunteurs numériques, on y observe la stabilité, la baisse et la remontée pour les emprunts physiques et on voit également que le nombre médian d'emprunts par les emprunteurs hybrides est nettement plus élevé que pour les autres types d'emprunteurs.

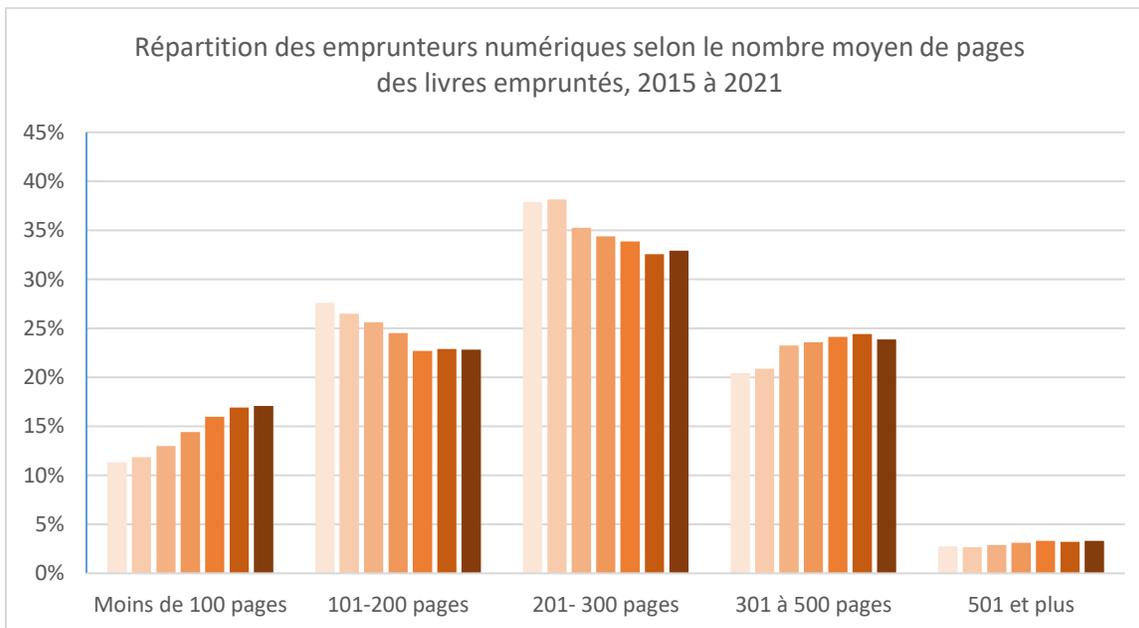
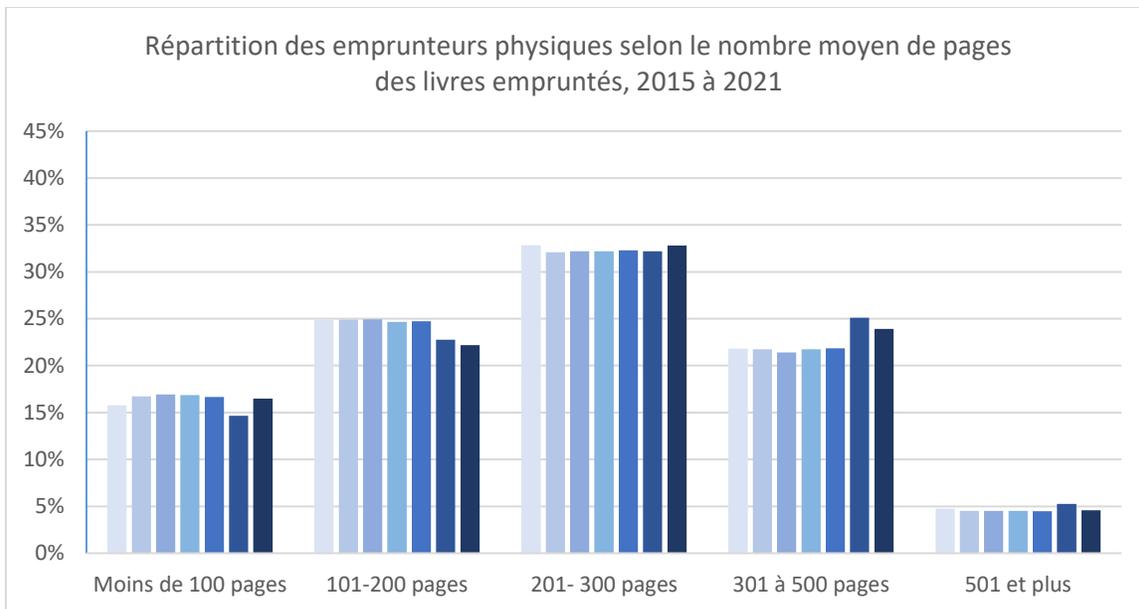


### 8.3. LE NOMBRE DE PAGES DES OUVRAGES AU FORMAT TEXTE

Nous remarquons que les livres empruntés par les emprunteurs physiques comptent en moyenne un peu plus de pages que ceux empruntés par les emprunteurs numériques et les emprunteurs hybrides. En effet, au cours des 6 années à l'étude, le nombre de pages moyen varie entre 237 et 252 chez les emprunteurs physiques, entre 235 et 239 chez les emprunteurs numériques, et entre 215 et 223 chez les emprunteurs hybrides.

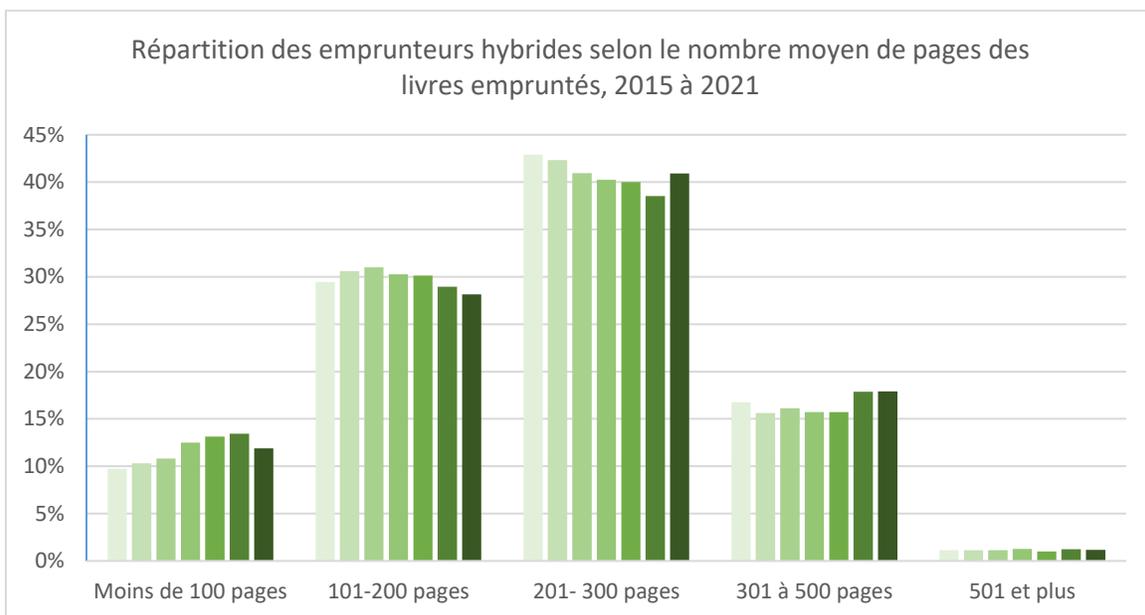
Pour les trois types d'emprunteurs, nous remarquons une tendance semblable, c'est-à-dire que leur proportion d'emprunteurs augmente en même temps que le nombre de pages moyen des livres, jusqu'à concurrence de 300 pages, et elle diminue à partir du moment où les livres comptent plus de 300 pages.

Les emprunteurs physiques et numériques se ressemblent assez dans leur répartition en fonction de la longueur moyenne des ouvrages empruntés. Par exemple, en 2021, respectivement 16,5 % et 17,1 % empruntaient des livres d'une longueur moyenne de moins de 100 pages; un peu plus du quart empruntaient des livres de 101 à 200 pages; près du tiers des livres de 201 à 300 pages, 23,9 % des livres de 301 à 500 pages et 4,6 % et 3,3 % des livres de plus de 500 pages.



Ceci dit, alors que la répartition des emprunteurs physiques est assez stable dans le temps, celle des emprunteurs numériques varie, et se rapproche davantage de ce qui est observé chez les emprunteurs hybrides. Nous voyons une augmentation de la proportion d'emprunteurs de livres d'une longueur moyenne de moins de 100 pages et de 301 à 500 pages, ainsi qu'une diminution de celle de 101 à 200 pages, et de 201 à 300 pages.

Les proportions des emprunteurs hybrides qui empruntent des livres de moins de 100 pages, de 301 à 500 pages et de 500 pages et plus sont plus faibles (respectivement 11,9 %, 17,9 % et 1,2 %) que celles des emprunteurs physiques et numériques. Par contre, la proportion des emprunteurs hybrides dont les livres empruntés comptent en moyenne entre 101 et 200 pages, et entre 201 et 300 pages sont proportionnellement plus nombreux (respectivement 28,1 % et 40,9 %).



#### 8.4. LA LANGUE DES OUVRAGES

Nous observons des disparités dans la langue des ouvrages empruntés selon qu'ils sont au format physique ou numérique et selon la plateforme d'emprunt.

La majorité des livres physiques empruntés sont en français et cette proportion croît légèrement depuis 2015 (69,9 %; 73 % en 2021). Dans la collection de livres physiques de BAnQ, la majorité des titres sont en français : on en comptait 733 753 en 2015 et 818 207 titres en 2021 mais la proportion se maintient autour de 76-77 %. Le nombre de titres en anglais a aussi augmenté (188 182 en 2015 et 223 324 en 2021) mais la proportion est également stable. Quant aux livres dans une autre langue, leur nombre et leur proportion se sont maintenus durant les années à l'étude.

Sur les plateformes Pretnumerique et OverDrive, nous retrouvons des tendances contraires : entre 2015 et 2021, plus de 99 % des ouvrages empruntés sur Pretnumerique sont en français et plus de 99 % des ouvrages empruntés sur OverDrive sont en anglais. Cela concorde avec la langue des ouvrages disponibles aux abonnés de BAnQ sur ces plateformes. En date du 8 juillet 2022, 114 053 livres numériques sur 117 952 disponibles via Pretnumerique étaient en français (cela représente 96,6 % des titres) et 3 187 livres audionumériques sur 3 192 étaient en français (99,8 %); 26 092 livres numériques sur 27 983 disponibles via OverDrive étaient en anglais (93 %) et pratiquement tous les livres audionumériques étaient dans cette langue (8 327 titres sur 8 341, soit 99,8 %).

Bien que les emprunts soient majoritairement constitués d'ouvrages en français, nous observons des différences entre les emprunteurs physiques et hybrides, et les emprunteurs numériques<sup>25</sup>.

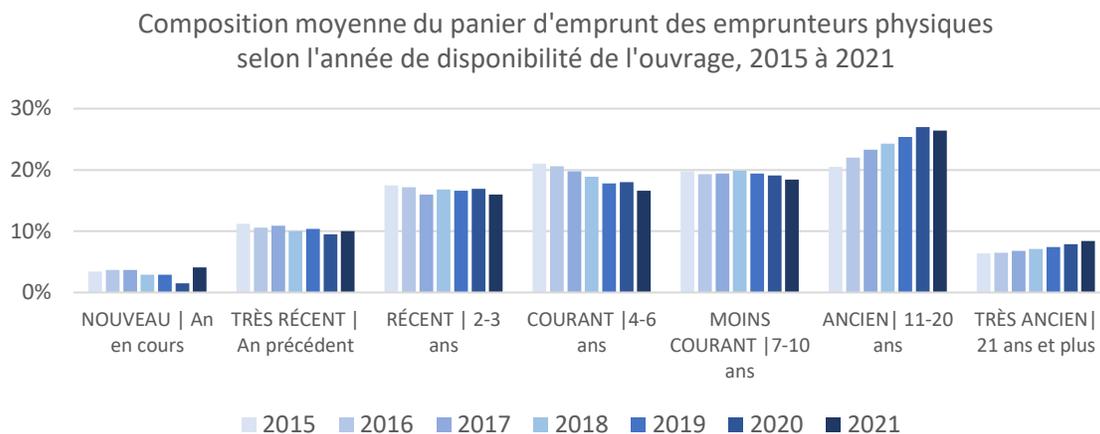
Les emprunts des emprunteurs physiques et hybrides sont constitués, en moyenne, d'environ 67 à 70 % d'ouvrages en français et d'environ 26 à 30 % d'ouvrages en anglais. Cette tendance est stable au cours des années à l'étude. Les emprunts des emprunteurs numériques sont aussi majoritairement constitués, en moyenne, d'ouvrages en français, mais la tendance est plus forte que pour les deux autres types d'emprunteurs. Toutefois, les ouvrages en français sont délaissés, un peu à chaque année, au profit des ouvrages en anglais. En 2015, les livres en français constituaient en moyenne 81,2 % des emprunts; en 2021, c'est 75,5 %.

#### 8.5. LA RÉCENCE ET L'ANCIENNETÉ DES EMPRUNTS<sup>26</sup>

Nous avons voulu voir s'il y a un lien entre le type d'emprunteurs et l'année à laquelle l'ouvrage a été rendu disponible pour l'emprunt. En d'autres termes, à titre d'exemple, se tourne-t-on davantage vers des livres récents si l'on emprunte des livres numériques?

De manière générale, les résultats montrent que, en moyenne, les emprunts des emprunteurs physiques augmentent à mesure que les livres sont plus anciens, exception faite des ouvrages très anciens, i.e. dont l'année de disponibilité à l'emprunt remonte à 21 ans et plus.

Les ouvrages de la période courante (4 à 6 ans), moins courante (7 à 10 ans) et anciens (11 à 20 ans) sont les plus importants parmi les emprunteurs physiques : les emprunts de livres physiques qui datent de 11 à 20 ans sont même en croissance.

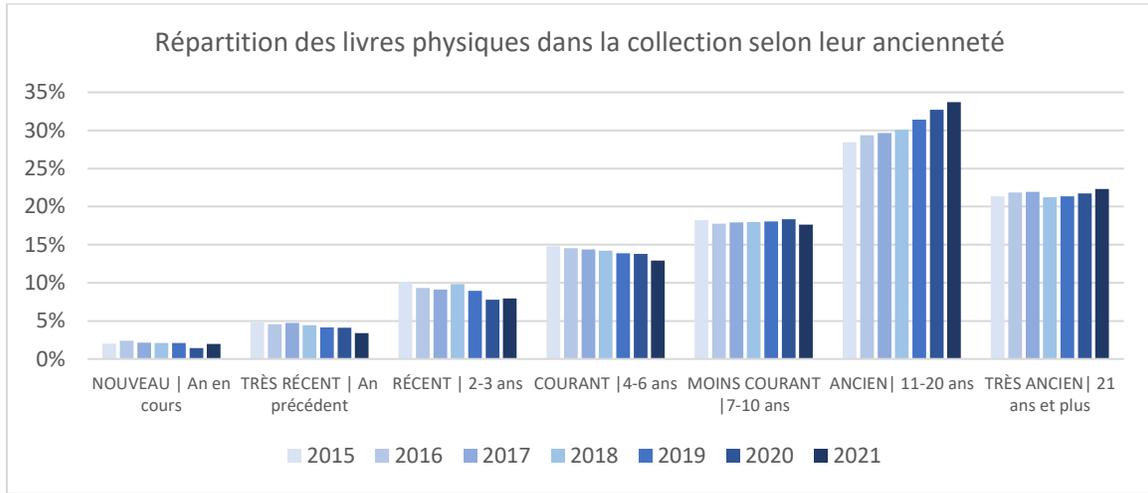


Cette composition du panier d'emprunt des emprunteurs physiques suit assez bien celle de la collection de BANQ. La figure ci-dessous illustre la répartition des livres physiques dans la collection de livres physiques de BANQ selon leur ancienneté. Bien que les proportions entre la

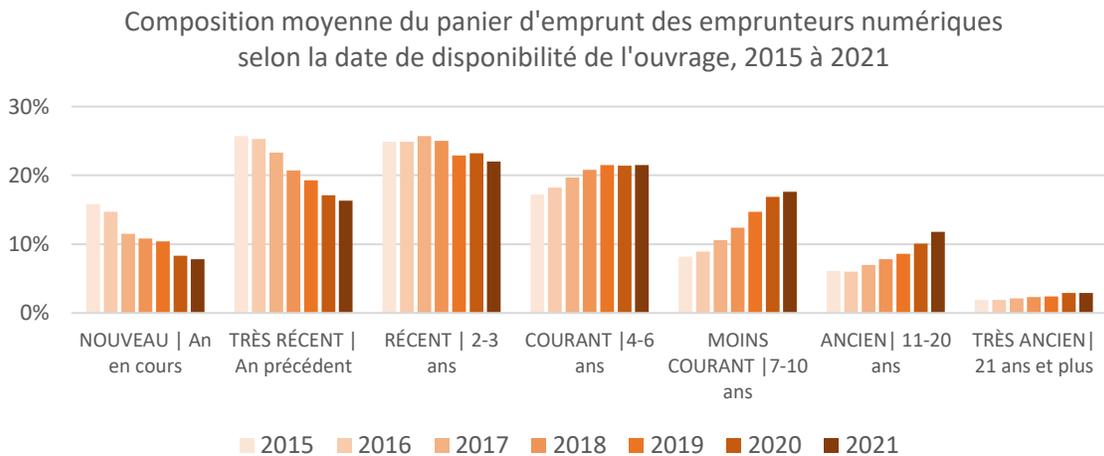
<sup>25</sup> Le calcul est basé sur la moyenne des moyennes, c'est-à-dire que l'on regarde le pourcentage d'ouvrages X pour un usager Y et puis la moyenne sur l'ensemble des usagers.

<sup>26</sup> Le calcul est basé sur la moyenne des moyennes, c'est-à-dire que l'on regarde le pourcentage d'ouvrages X pour un usager Y et puis la moyenne sur l'ensemble des usagers.

collection et le panier d'emprunts soient légèrement différentes, la tendance est sensiblement la même. Donc le contenu du panier d'emprunts reflète celui de la collection.

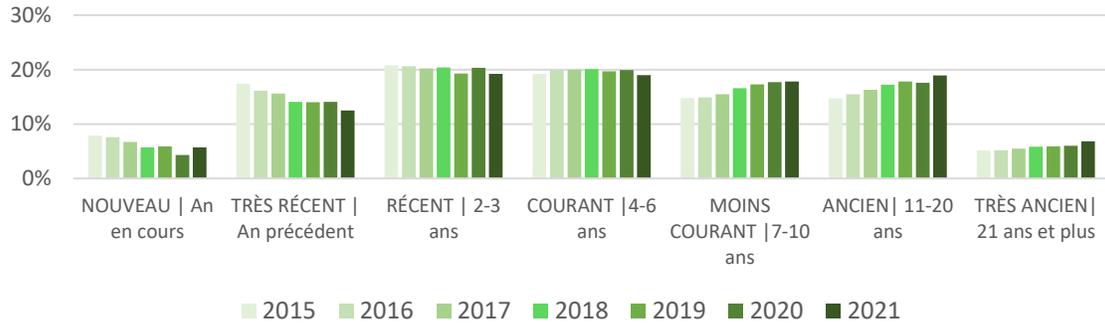


La tendance chez les emprunteurs de livres numériques est différente. Leurs emprunts sont davantage, en moyenne, constitués d'ouvrages très récents (année précédente), récents (2-3 années précédentes) et courants (4 à 6 ans). À mesure que les livres sont plus anciens, leur nombre moyen d'emprunts diminue. Alors que les emprunts de livres physiques nouveaux, très récents et récents sont relativement stables, ils sont à la baisse pour les emprunteurs numériques. Les ouvrages courants (4 à 6 ans), anciens (11 à 20 ans) et très anciens (21 ans et plus) sont à la hausse dans le panier d'emprunts des emprunteurs numériques.



Les emprunts des emprunteurs hybrides ont eux aussi leur répartition propre selon la récence et l'ancienneté des livres. Plus on se dirige vers les extrêmes (nouveaux et très anciens titres), moins les ouvrages occupent une part importante de leurs emprunts.

Composition moyenne du panier d'emprunt des emprunteurs hybrides selon la date de disponibilité de l'ouvrage, 2015 à 2021

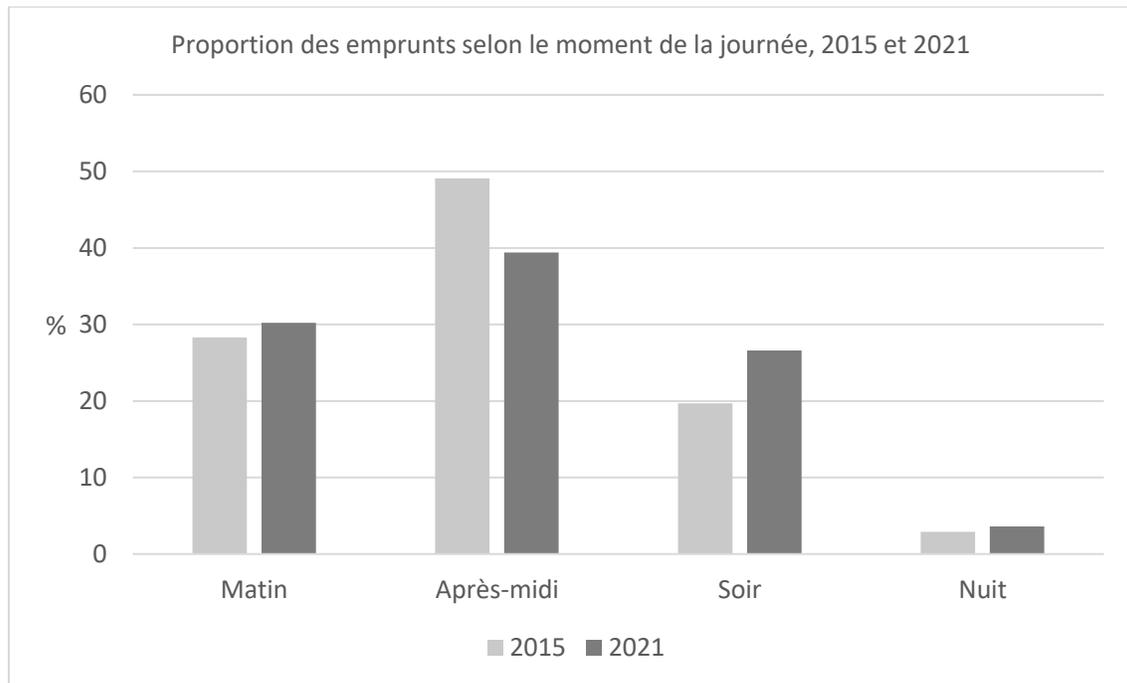


## 8.6. QUAND EMPRUNTENT-ILS?

Nous avons regardé quand se font généralement les emprunts selon le moment de la journée, le jour de la semaine et le mois de l'année.

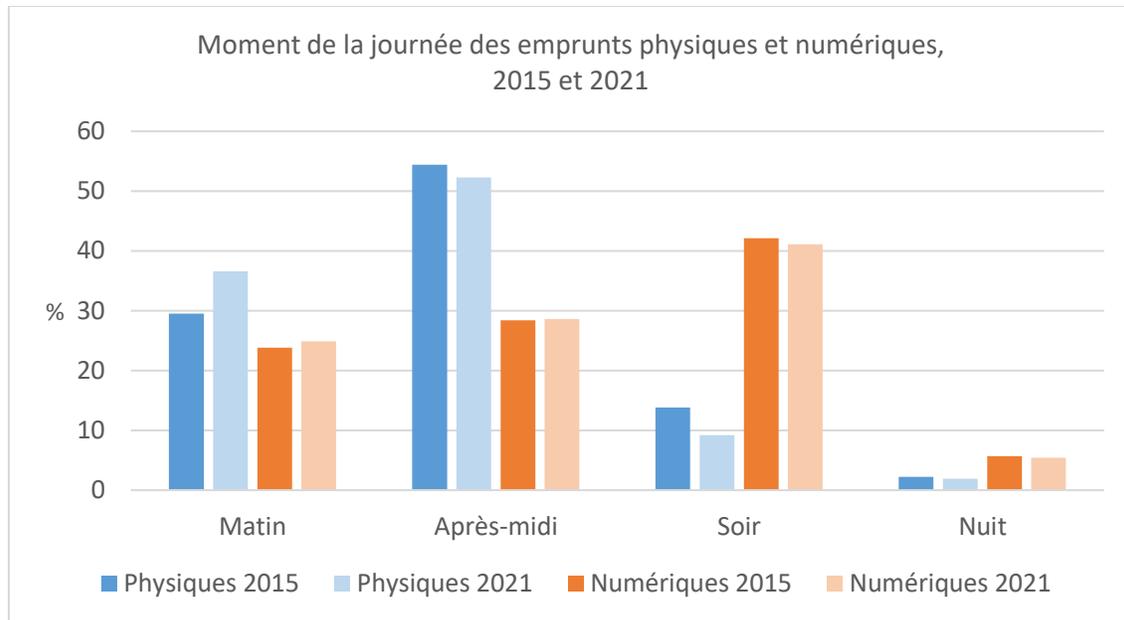
### 8.6.1. Le moment de la journée

De manière générale, les emprunts se font surtout l'après-midi. En 2015, presque que la moitié des emprunts se faisaient à ce moment, comparativement à 28,3 % le matin, à 19,7 % le soir et 2,9 % la nuit. Cette tendance est toutefois en mouvance car les emprunts se font de plus en plus le soir.



Nous observons toutefois une différence selon que les emprunts sont physiques ou numériques. Les premiers se font majoritairement l'après-midi, de plus en plus le matin, et de moins en moins le soir. Les seconds se font majoritairement le soir, l'après-midi et le matin.

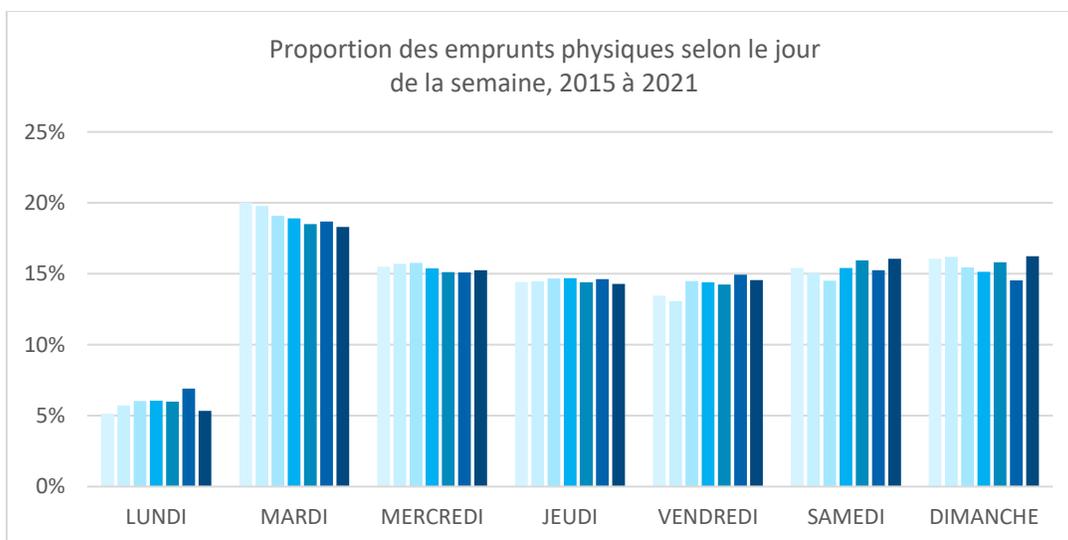
Ces changements au niveau des emprunts physiques peuvent s'expliquer par les heures d'ouverture de la Grande Bibliothèque. En 2015, elle était ouverte de 10h à 22h du mardi au dimanche, et fermée le lundi. En 2021, avec la pandémie, les heures d'ouverture ont changé : la Grande Bibliothèque était ouverte de 10h à 21h du mardi au vendredi et de 10h à 17h le samedi et le dimanche, et fermée le lundi.



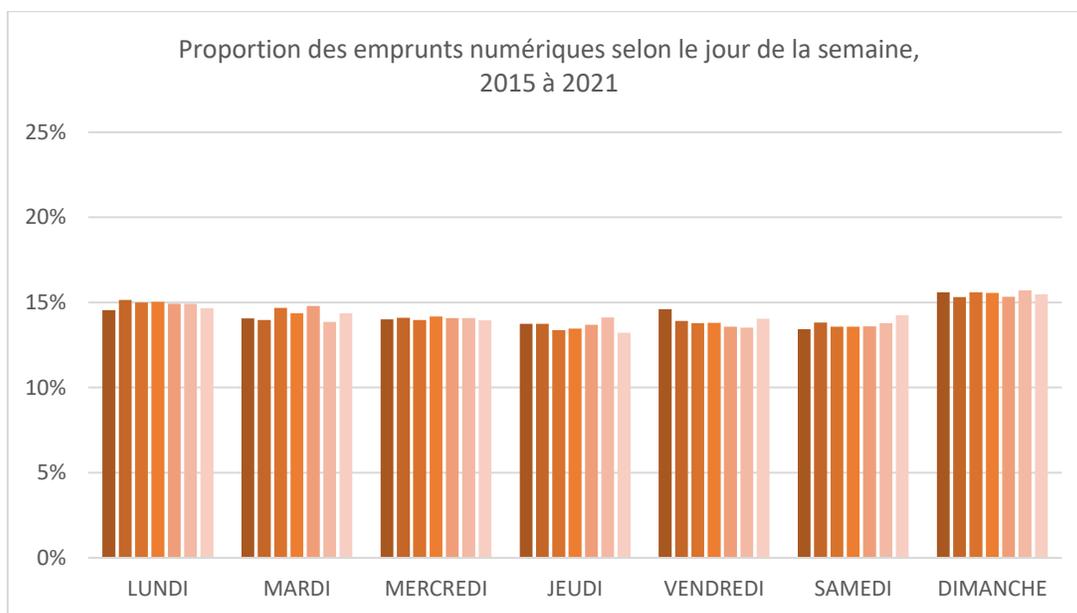
### 5.1.1. Les jours de la semaine

Les emprunts physiques se répartissent de manière à peu près équivalente peu importe le jour de la semaine, à l'exception du mardi, journée qui compte une proportion un peu plus grande d'emprunts et du lundi, qui en enregistre très peu<sup>27</sup>.

<sup>27</sup> Il importe de préciser que la Grande Bibliothèque est fermée le lundi. Il est toutefois possible pour les employés sur place d'effectuer des prêts personnels. Les prêts entre bibliothèques (PEB) peuvent également être enregistrés et les abonnés peuvent effectuer le renouvellement en ligne de leurs prêts.

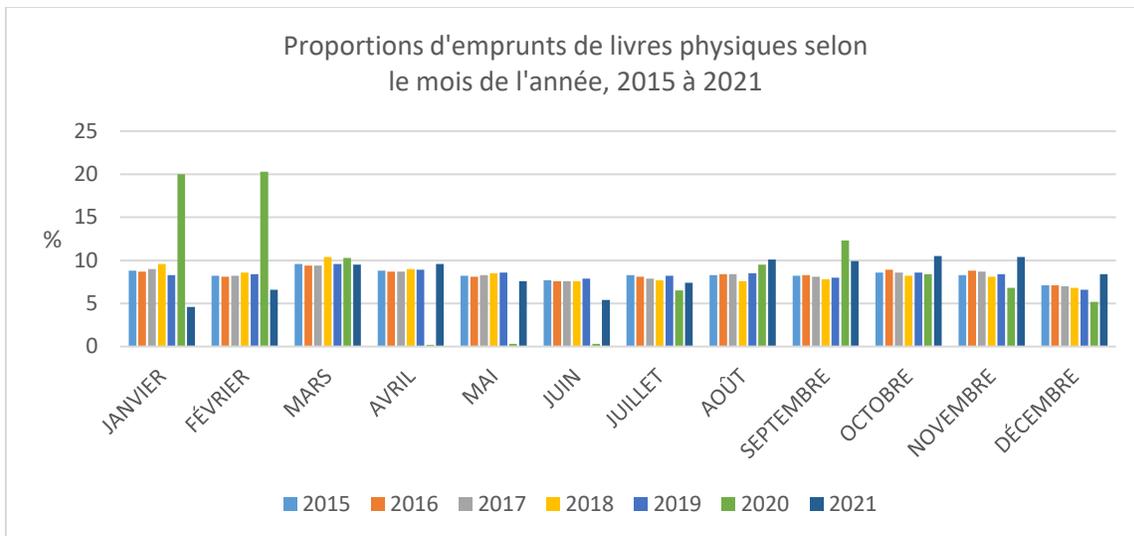


Quant aux emprunts numériques, ils sont très répartis au cours de la semaine, mais il s'en fait légèrement plus le dimanche et en tout début de semaine.

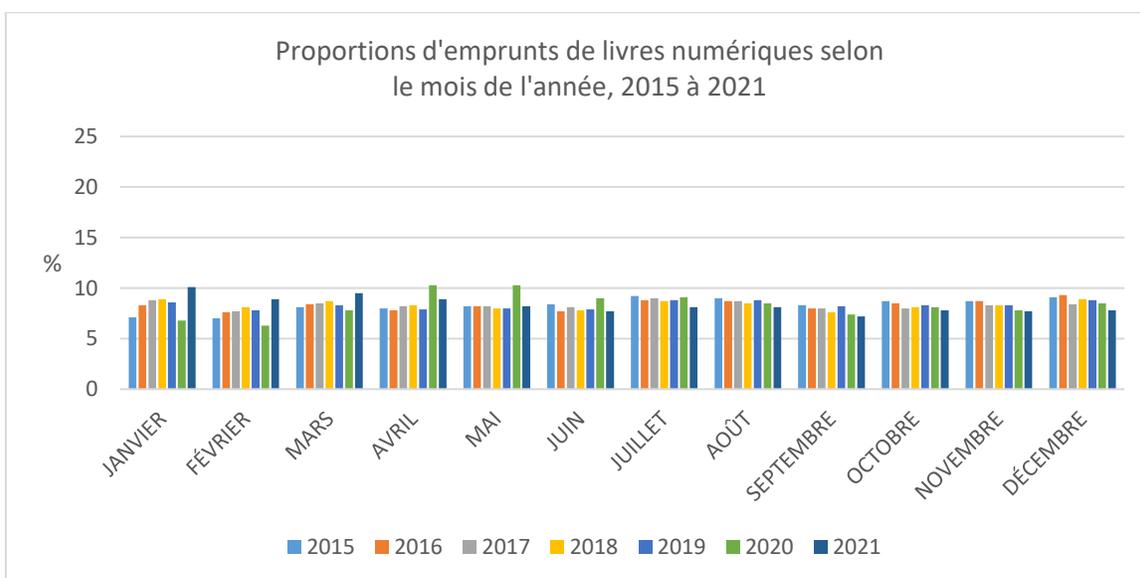


### 5.1.2. Les mois de l'année

Certains mois de l'année semblent plus propices aux emprunts que d'autres. Nous observons une légère augmentation de la proportion des emprunts de livres physiques autour de mars-avril et à la fin de l'été-début de l'automne. Les résultats montrent également que les années 2020 et 2021 ont été atypiques, avec des hauts (janvier-février et automne) et des creux de vagues importants (avril-mai-juin), lesquels sont liés aux mesures sanitaires en vigueur à ces moments.



Quant aux emprunts numériques, mis à part de petites augmentations au printemps 2020 et en début d'année 2021, ils sont assez répartis au cours de l'année.



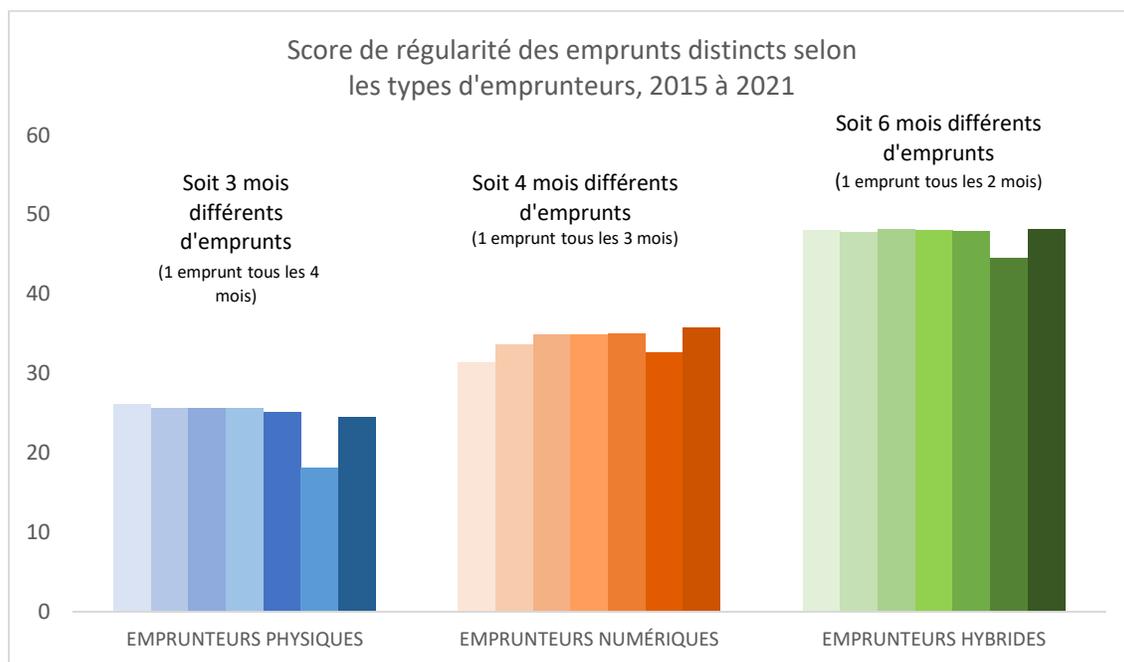
### 5.1.3. La régularité des emprunts

Nous avons voulu voir si les trois types d'emprunteurs se comportent de la même manière au regard de la régularité des emprunts distincts qu'ils font. Nous avons calculé un score de régularité qui est basé sur le nombre d'emprunts réalisés à différents mois de l'année. Par exemple, une personne qui emprunte un livre à chaque mois obtiendra un score de 100 % sur l'indice; une autre qui fait des emprunts sur 6 mois obtiendra un score de 50 % et une qui emprunte durant un seul mois aura un score de 8 %.

Les résultats montrent que les emprunteurs de livres physiques obtiennent un score qui avoisine les 25 % au fil des ans, ce qui représente en moyenne un emprunt tous les trois mois.

Les emprunteurs de livres numériques obtiennent un score plus élevé : il varie entre 31,4 % et 35,8 % sur les six années à l'étude. En moyenne, ils font donc un emprunt tous les quatre mois.

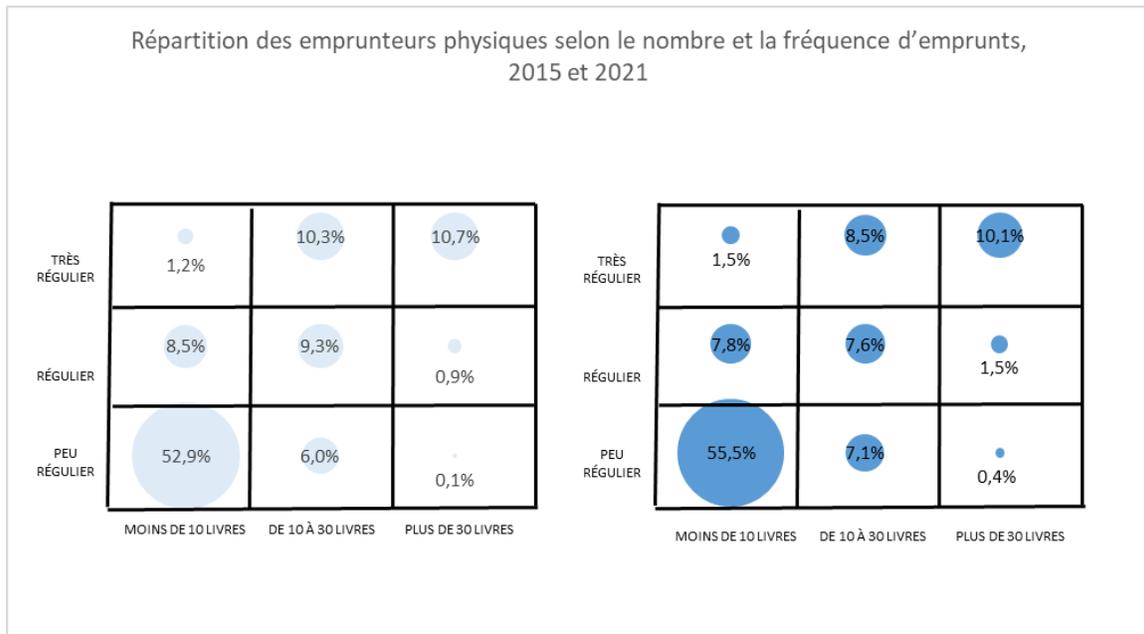
Finalement, les emprunteurs hybrides, en plus d'emprunter plus de livres en moyenne que les deux autres types, sont aussi plus réguliers dans leurs emprunts. Leurs scores se situent entre 44,5 % et 48,1 %, ce qui représente en moyenne un emprunt tous les 2 mois.



Il apparaît également que la régularité des emprunts varie en fonction du nombre d'emprunts. Nous avons réparti les emprunteurs physiques, numériques et hybrides selon qu'ils empruntent moins de 10 livres par an, entre 11 et 30 livres et 31 livres et plus, et nous avons mis cette information en relation avec la régularité des emprunts, selon qu'ils sont peu réguliers (score de régularité inférieur à 17 / emprunts sur deux mois au plus), réguliers (scores entre 17 et 34 / emprunts sur 2 à 4 mois) et très réguliers (scores supérieurs à 34 / emprunts sur plus de 4 mois différents). La tendance générale pour les trois types d'emprunteurs est que moins les gens empruntent un grand nombre de livres, moins ils sont réguliers. Inversement, plus ils en empruntent, plus ils sont réguliers, ce qui indique que les emprunts ne se font généralement pas

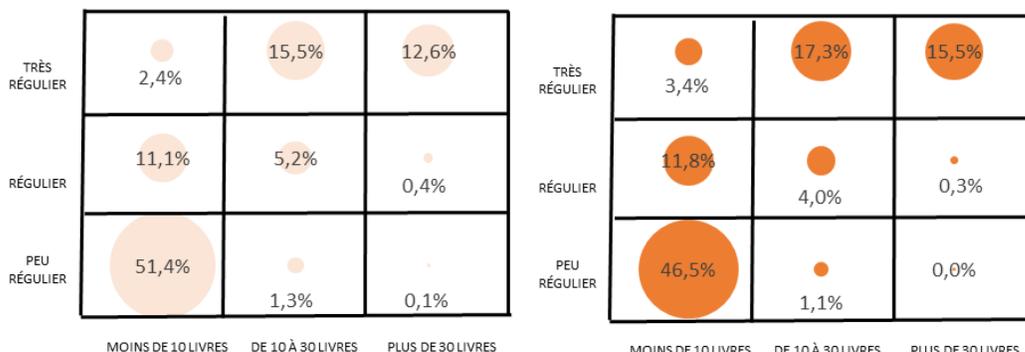
de manière « boulimique ». C'est dans les proportions et non dans les tendances que nous voyons des différences entre les types d'emprunteurs.

Les résultats montrent que 55,5 % des emprunteurs physiques empruntent moins de 10 livres par an, sur une base irrégulière. Nous voyons aussi que, bien que peu nombreux, ceux qui empruntent le plus de titres sont aussi ceux qui sont les plus réguliers.



La majorité des emprunteurs numériques sont, comme les emprunteurs de livres physiques, peu réguliers et empruntent moins de 10 livres par an. Toutefois, la proportion d'emprunteurs très réguliers est plus grande que celle des emprunteurs physiques, tant pour ceux qui empruntent moins de 10 livres, de 11 à 30 livres et 31 livres et plus.

Répartition des emprunteurs numériques selon le nombre et la fréquence d'emprunts, 2015 et 2021



Chez les emprunteurs hybrides, les plus grandes proportions reviennent aux personnes qui empruntent beaucoup et qui sont très régulières. Aussi, la proportion de celles qui empruntent moins de 10 livres et qui sont peu régulières est nettement inférieure à celles des emprunteurs de livres physiques et de livres numériques.

Répartition des emprunteurs hybrides selon le nombre et la fréquence d'emprunts, 2015 et 2021



## 5.2. QUEL INTÉRÊT POUR LES LIVRES QUÉBÉCOIS?

Nous avons voulu voir si les livres empruntés provenaient de différents endroits dans le monde et si les emprunteurs avaient des préférences. Nous avons regardé les territoires sur lesquels sont basées les maisons d'édition et avons retenu les principaux : Québécois, Français, Canadien

(excluant le Québécois), Anglais et Américain. Les autres provenances ont été regroupées dans la catégorie « Autres ».

Nous observons que les habitudes d'emprunts sont différentes selon que les emprunts sont uniquement physiques, uniquement numériques ou hybrides<sup>28</sup>.

Durant les 6 années à l'étude, les emprunts des emprunteurs physiques sont le plus souvent français, et, ensuite, anglais/américains. Dans la collection de livres physiques de BAnQ, les livres français comptent pour environ 39 % de la collection entre 2015 et 2021, et les livres anglais/américains, pour 12 à 13 %. Par rapport à la place qu'ils occupent dans la collection, les livres anglais/américains sont beaucoup empruntés. Les livres physiques québécois arrivent en 3<sup>e</sup> place et représentent, en moyenne, entre 16 et 18,7 % des emprunts physiques bien qu'ils représentent autour de 36-37 % de la collection entre 2015 et 2021<sup>29</sup>. Cette tendance est relativement stable dans le temps.

Les emprunts des emprunteurs numériques sont surtout québécois. Toutefois, leur part diminue d'année en année. En 2015, ils constituaient 59,1 % des emprunts des emprunteurs numériques et en 2021, 41,9 %. Cette diminution s'est faite au profit des ouvrages provenant de maisons d'édition françaises surtout (21,6 % en 2015; 32,3 % en 2021) et anglaises/américaines (16,2 % en 2015; 21 % en 2021).

Comme c'est le cas pour les emprunteurs physiques, la provenance des livres des emprunteurs hybrides est majoritairement française (40,5 % en 2015; 43,4 % en 2021). Les provenances québécoises et anglaises/américaines se disputent la deuxième place et comptent chacune, bon an mal an, pour près du quart des emprunts.

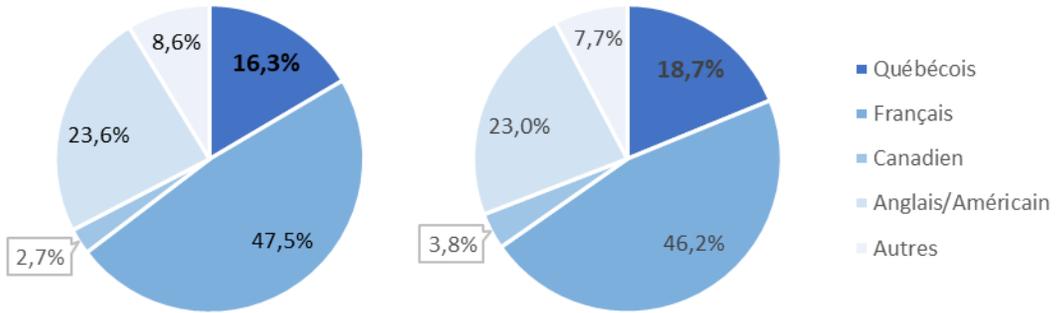
---

<sup>28</sup> Nous calculons la moyenne des moyennes, c'est-à-dire le pourcentage d'ouvrages X pour un usager Y, puis la moyenne sur l'ensemble des emprunteurs.

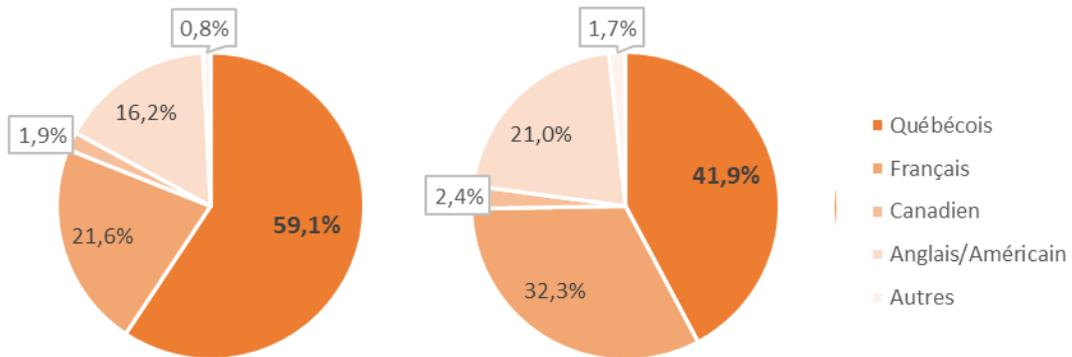
<sup>29</sup> Les livres canadiens représentent autour de 3,6 % de la collection de livres physiques de BAnQ entre 2015 et 2021, et les livres de la catégorie « Autres », autour de 7 %.

**COMPOSITION MOYENNE DU PANIER D'EMPRUNT  
SELON LA PROVENANCE DE L'OUVRAGE  
2015-2021**

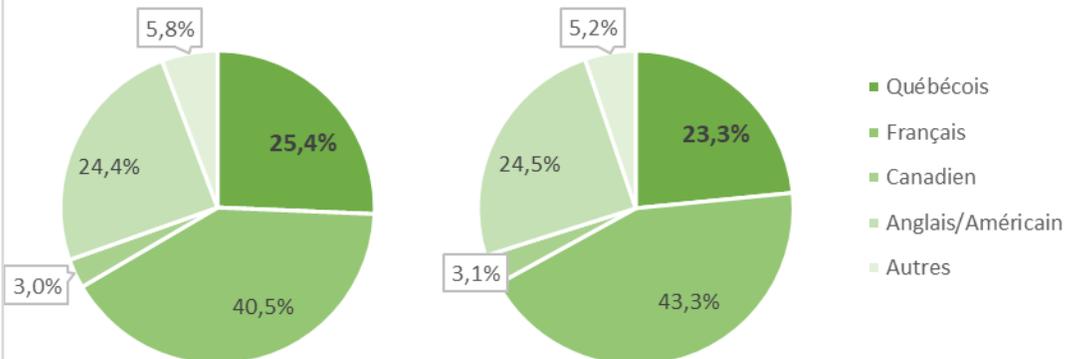
**EMPRUNTEURS PHYSIQUES**



**EMPRUNTEURS NUMÉRIQUES**



**EMPRUNTEURS HYBRIDES**



## CONCLUSION

Ce rapport contribue à présenter un portrait des emprunteurs de livres numériques à BAnQ qui pourrait être complété par une démarche qualitative qui permettrait de mieux comprendre le vécu des emprunteurs. Voici quelques pistes qui permettraient d'affiner ce portrait.

Nous avons analysé les données de BAnQ, de Pretnumerique.ca et d'OverDrive de 2015 à 2021 : celles concernant les abonnés, les emprunts et les livres.

Les résultats montrent que le nombre total d'emprunts augmente. Par contre, les conséquences liées à la covid-19 semblent avoir eu un effet négatif sur les emprunts en 2020 : leur nombre a baissé et cela est attribuable à une diminution importante des emprunts de livres physiques, laquelle était déjà amorcée avant la pandémie. Ceux qui empruntaient des livres physiques et qui se trouvaient dans l'impossibilité de le faire en raison des confinements n'ont pas nécessairement remplacé leurs pratiques d'emprunts par des emprunts numériques. Comment faire pour soutenir les usagers qui empruntaient des livres physiques dans cette transition? Quel est le vécu de ces personnes qui empruntaient des livres physiques et qui se trouvaient maintenant dans l'impossibilité de le faire? En outre, la proportion des emprunteurs physiques qui empruntent 1 à 2 livres par an croît. Qu'est-ce qui explique que nous comptons davantage de « petits » emprunteurs parmi eux?

Nous observons une baisse du nombre total d'emprunteurs en 2020 et 2021 par rapport à 2015. Cette baisse est attribuable à la diminution du nombre d'emprunteurs de livres physiques (texte), laquelle n'est pas compensée par la hausse du nombre d'emprunteurs de livres numériques (texte et audio) et de livres audio sur CD. Toutefois, le nombre d'emprunteurs numériques et le nombre d'emprunts numériques augmente. Comment se vit la transition, pour certains, entre l'emprunt physique et l'emprunt numérique? Si cette tendance se maintient, quel sens les emprunteurs numériques donneront-ils à la bibliothèque comme lieu? Nous faisons l'hypothèse que certains usagers de la bibliothèque se rendent dans le lieu pour d'autres raisons comme travailler et empruntent des livres numériques. Autrement dit, un emprunteur exclusivement numérique n'est pas pour autant, nécessairement, quelqu'un qui est absent du lieu.

Les emprunteurs hybrides sont les abonnés qui ont fait des emprunts de livres physiques et numériques. Nous remarquons que le numérique prend une part de plus en plus grande dans leurs emprunts. Quel est le vécu des emprunteurs physiques seulement? Celui des emprunteurs numériques seulement? Et, finalement, celui des emprunteurs hybrides? Les emprunteurs physiques font-ils face à des contraintes particulières? Comment les emprunteurs numériques voient-ils la bibliothèque en tant que lieu? Comment la bibliothèque peut-elle les attirer? Comment les emprunteurs hybrides expliquent-ils leurs usages différenciés des deux types d'emprunts? Quel est le vécu des emprunteurs hybrides dans le lieu physique de la bibliothèque?

Au fil des ans, les emprunteurs de 25-34 ans et de 35-44 ans représentent une part plus grande d'emprunteurs. Une baisse est à noter dans des groupes d'âge plus jeunes. Des entretiens qualitatifs permettraient de mieux comprendre ces variations.

À mesure que les emprunteurs vieillissent, la part qu'ils représentent diminue, bien que l'on observe des augmentations chez les 65-74 et 75-84 ans. Les déplacements vers la bibliothèque pourraient-ils expliquer cela? La distribution est différente chez les emprunteurs de livres

numériques. La part que représentent les groupes d'âge va croissant, des 0-14 ans aux 35-44 ans environ. Aussi, bien que leur part diminue d'année en année, les 55-64 et les 65-74 ans sont nombreux parmi les emprunteurs de livres numériques. La moyenne d'âge des emprunteurs en général augmente de manière constante à chaque année. Contrairement à ce que l'on aurait pu penser, l'âge moyen des emprunteurs numériques est toujours le plus élevé parmi les trois types d'emprunteurs, bien qu'il soit à la baisse. En 2015, les emprunteurs numériques avaient en moyenne 51,3 ans et en 2021, 47 ans. L'âge moyen des emprunteurs hybrides se maintient et avoisine les 40 ans. BAnQ peut se réjouir d'être accessible auprès des personnes plus âgées. Mais comment attirer davantage les personnes plus jeunes? Quel est le vécu des non-usagers ?

Une plus grande proportion de femmes que d'hommes empruntent des livres et, entre 2015 et 2021, l'écart se creuse. Tous types de livres compris, la part des hommes se retrouve maintenant sous la barre des 40 %. La proportion de femmes emprunteuses de livres numériques avoisine les 70 % et celle des emprunteuses hybrides, les 60 %. La différence entre les sexes est moins grande chez les emprunteurs de livres physiques. Qu'est-ce qui explique une différence plus grande pour l'emprunt de livres numériques et moins importante pour les livres physiques?

La plus grande proportion d'emprunteurs, tous types confondus, habitent dans la région de Montréal mais leur proportion diminue à chaque année. La proportion que représentent les régions parmi les emprunteurs de livres à BAnQ augmente d'année en année. L'accessibilité du livre numérique pourrait en grande partie expliquer cette tendance. Les citoyens des autres régions que Montréal sont-ils bien au fait de la possibilité d'emprunter en ligne?

Une grande part des abonnés empruntent 1 à 2 livres physiques ou numériques distincts par an et cette tendance s'observe depuis 2015. Il peut être utile pour les employés de la bibliothèque d'être conscients qu'une grande part des personnes qui viennent emprunter un livre le feront seulement une fois ou deux dans l'année. L'accueil réservé à ces personnes et les façons d'interagir avec eux pourraient, ou non, les inciter à venir davantage. Les entretiens qualitatifs permettraient de mieux comprendre le vécu de ces emprunteurs et de découvrir ce qui, selon eux, pourrait faire en sorte qu'ils empruntent un plus grand nombre de livres par année.

Tout comme pour les emprunteurs physiques, les petits emprunteurs de livres numériques sont les catégories les plus importantes. Ici aussi, il serait pertinent de nous entretenir avec des emprunteurs pour comprendre leurs objectifs ou intentions ainsi que leur vécu sur la plateforme numérique. Qu'est-ce qui pourrait être fait pour qu'ils empruntent un plus grand nombre de livres par année?

La majorité des livres physiques empruntés sont en français et cette proportion croît légèrement depuis 2015. Sur les plateformes Pretnumerique et OverDrive, nous retrouvons des tendances contraires : entre 2015 et 2021, plus de 99 % des ouvrages empruntés sur Pretnumerique sont en français et plus de 99 % des ouvrages empruntés sur OverDrive sont en anglais. Puisque la part des emprunts faits sur OverDrive augmente et que celle des emprunts faits sur Pretnumerique baisse entre 2015 et 2021, nous pouvons considérer que la part d'emprunts francophones numérique diminue. Aussi, les emprunteurs numériques sont ceux pour qui la part d'emprunts québécois est la plus élevée, bien qu'elle diminue, alors que les emprunteurs physiques et hybrides sont davantage portés vers les ouvrages français. Une étude qualitative permettrait de mieux comprendre ces préférences de lecture.

Il serait intéressant de mettre ces données en lien avec les écrits scientifiques dans le domaine et créer des profils d'emprunteurs à partir de cette analyse. Nous présentons ici, seulement à partir des données analysées, une ébauche de trois profils :

- 1- Les emprunteurs physiques : Leur nombre diminue d'année en année. C'est le profil d'emprunteurs qui comptent le moins de différences hommes-femmes (nombres d'emprunteurs et nombre d'emprunts). Leur moyenne d'âge augmente à chaque année. Par rapport aux emprunteurs de livres numériques, leurs choix de livres sont plus variés. Ils comptent une part plus grande de petits emprunteurs (1 à 2 livres par an).
- 2- Les emprunteurs numériques : leur nombre augmente d'année en année. La pandémie et ses conséquences semblent avoir accéléré l'augmentation de ce nombre d'emprunteurs et du nombre d'emprunts qu'ils font. C'est le groupe d'emprunteurs qui a la moyenne d'âge la plus élevée, mais elle baisse au fil des ans. La part d'ouvrages québécois arrive en première place dans leur panier d'emprunts – alors que ce sont les ouvrages français qui prédominent dans le panier d'emprunt des emprunts physiques et hybrides) – mais elle baisse. Les femmes sont plus nombreuses parmi ce groupe et elles empruntent davantage d'ouvrages que les hommes. Comme c'est le cas pour les emprunteurs physiques, les emprunteurs numériques comptent une part plus grande de petits emprunteurs (1 à 2 livres par an).
- 3- Les emprunteurs hybrides : Leur nombre est relativement stable au fil des ans. Ils forment un noyau dur et constant de grands emprunteurs de livres et ils sont réguliers dans leurs emprunts. Ils comptent une majorité de femmes. En moyenne, les hommes et les femmes de ce groupe empruntent le même nombre de livres et ils empruntent en moyenne environ deux fois plus de titres que les emprunteurs physiques et numériques. Ils comptent une proportion marginale de petits emprunteurs (1 à 2 livres par an). La part du numérique dans leur hybridité croît.

Ces données peuvent aussi soulever un certain nombre d'enjeux, comme la place du livre québécois dans les emprunts et sa découvrabilité, la part des emprunteurs physiques et numériques à faire peu d'emprunts annuellement (1 à 2), les différences entre les sexes, la baisse des emprunts physiques et l'augmentation des emprunts numériques, la diminution d'emprunteurs montréalais et l'accès dans l'ensemble des régions, pour ne nommer que ceux-là.