



# HEURE DU CONTE

je t'invite ailleurs...

## Je t'invite... dans l'imaginaire

Surprise! Lorsque tu ouvres un livre, te voilà catapulté entre ciel et terre, dans un autre univers. Ainsi défilent dans ton imaginaire de drôles d'aventures aussi amusantes que passionnantes.

Déroulement	Description	Commentaires	Documents	Matériel	Durée
Accueil des enfants dans l'espace réservé à l'animation	Les enfants prennent place sur les coussins.  Une musique d'ambiance accompagne cette étape.		La tête dans les nuages, Mademoiselle Micoton, Banalesong, 2007	Lecteur de CD	5 min
Présentation du thème	Ouvrir un livre, c'est partir à la rencontre de mondes imaginaires.				1 min
Rituel d'ouverture	Dans ma tête, je m'imagine...  Demander aux enfants d'imaginer des situations agréables				1 min
Lecture animée de la première histoire	Sortir le premier livre du coffre.  Présenter le livre et le lire aux enfants.  Faire un retour sur l'histoire.	Introduction : Émilie ne peut pas s'offrir le chapeau qu'elle convoite. La solution idéale? Utiliser son imagination.  Approfondissement : Imagine ton chapeau extraordinaire! De quoi aurait-il l'air?	L'extraordinaire chapeau d'Émilie, Satoshi Kitamura, Paris, Gallimard, 2009, 30 p.  ISBN : 9782070624737		5 min
Chanson	Les chapeaux	Chanter la chanson avec les enfants tout en mimant les gestes	Comptines pour doigts et menottes Monique Hion, illustrations d'Aurélié Bousuge, Arles, Actes Sud junior, coll. « Un livre, une voix », 2004, 57 p.  ISBN : 2742751157  Piste 20	Lecteur de CD	3 min

Déroulement	Description	Commentaires	Documents	Matériel	Durée
Lecture animée de la deuxième histoire	Sortir le deuxième livre du coffre. Présenter le livre et le lire aux enfants. Faire un retour sur l'histoire.	Introduction : Un éléphant comme animal de compagnie, peux-tu imaginer ça? Approfondissement : Quel animal aimerais-tu garder à la maison?	Mon chien est un éléphant, Rémy Simard, illustrations de Pierre Pratt, Toronto, Annick Press, 1994, 32 p. ISBN : 1550379798		5 min
Chanson	<b>Papoum palère</b>	Chanter la chanson avec les enfants en mimant les gestes	Comptines à mimer des animaux, Rémi, Paris, Nathan, 2011, 28 p. ISBN : 9782092534397 Piste 9	Lecteur de CD	3 min
Lecture animée de la troisième histoire	Sortir le troisième livre du coffre. Présenter le livre et le lire aux enfants. Faire un retour sur l'histoire.	Introduction : Que cache Angélique Brioché dans ses nombreuses poches? Approfondissement : Te souviens-tu de ce qu'elle cache dans ses poches?	Les fabuleuses poches d'Angélique Brioché, Quentin Blake, Paris, Gallimard, 2010, 32 p. ISBN : 9782070631537		5 min
Rituel de fermeture	Dans mes poches, je cache... Demander aux enfants d'imaginer ce qu'ils pourraient cacher dans leurs poches				1 min
Période de bricolage et de bouquinage	Court bricolage lié au thème : on dessine un paysage hivernal. Présenter des livres concernant ce thème aux participants et les inviter à les emprunter	Faire le lien avec les histoires racontées lors de l'Heure du conte		Bacs ou présentoirs à livres; matériel de bricolage	20 min

## Autres suggestions de lecture :

Emily et Alligator  
Mario Ramos, Paris,  
L'École des loisirs, 2007, 32 p.

ISBN : 9782211087896

La tartine de Louise  
Ludo Enckels, illustrations  
de Machteld Bernaert, Paris,  
Mango, 1999, 21 p.

ISBN : 2740408641

Toc! Toc! Qui est là?  
Sally Grindley, illustrations  
d'Antony Browne, Paris,  
Kaléidoscope, 2005, 28 p.

ISBN : 2877674584

## Bricolage: Bonhomme de neige

### Matériel :

- Un grand carton de couleur foncée (bleu royal, noir)
- Un bloc à sabler
- Des pastels secs
- Du fixatif

### Instructions :

- À l'aide du bloc à sabler, poncez la feuille cartonnée dans tous les sens. Cette étape aidera le pastel sec à mieux adhérer à la feuille.
- Dessinez un paysage hivernal à l'aide des pastels secs.
- Laissez aller votre imagination : dessinez des animaux dans la neige, une forêt, une ville, des gens qui font des sports d'hiver, etc.
- Utilisez vos doigts pour estomper les couleurs ou pour faire des dégradés.
- Lorsque votre dessin est terminé, utilisez du fixatif pour bien protéger les couleurs.

### À préparer avant l'activité :

- Présenter des illustrations tirées de différents livres afin de stimuler l'imagination des enfants.

