


BIBLIOTHÈQUE D'ARVIDA

PATRIMOINE ET
DÉVELOPPEMENT DURABLE

Ville de Saguenay

Mars 2022

RÉSEAU DES BIBLIOTHÈQUES DE SAGUENAY

- ▶ 4 bibliothèques autonomes
 - ▶ 2 bibliothèques affiliées
 - ▶ ± 500 000 visiteurs annuellement
 - ▶ ± 500 000 documents
 - ▶ Plusieurs projets d'immobilisations au cours des dernières années
- 
- A decorative graphic consisting of several parallel white lines of varying lengths, slanted diagonally from the bottom right towards the top right, set against a blue background.



BIBLIOTHÈQUE DE SHIPSHAW (2,5M \$ EN 2011)
CENTRE MULTISERVICE



BIBLIOTHÈQUE HÉLÈNE-PEDNEAULT (10,5M\$ EN 2012)



BIBLIOTHÈQUE DE CHICOUTIMI (MAINTIEN D'ACTIFS 650K \$ EN 2015)

QUELQUES EXPÉRIENCES
POSITIVES AVANT LA
CONSTRUCTION DE LA
BIBLIOTHÈQUE D'ARVIDA



Intégration complète RFID

Bibliothèque de Jonquière 2012



QUELQUES EXPÉRIENCES POSITIVES

Réservations libre service

Bibliothèque de Chicoutimi 2015



QUELQUES EXPÉRIENCES POSITIVES

Café L'Érudit

Bibliothèque de Jonquière 2012



QUELQUES EXPÉRIENCES POSITIVES

Structure de bois

Bibliothèque de Jonquière 2012



QUELQUES EXPÉRIENCES POSITIVES

Salles de travail multiples

Bibliothèque de Jonquière 2012



QUELQUES EXPÉRIENCES POSITIVES

Reconfiguration des services techniques

- Ergonomie
- Acoustique

Bibliothèque de Chicoutimi 2015



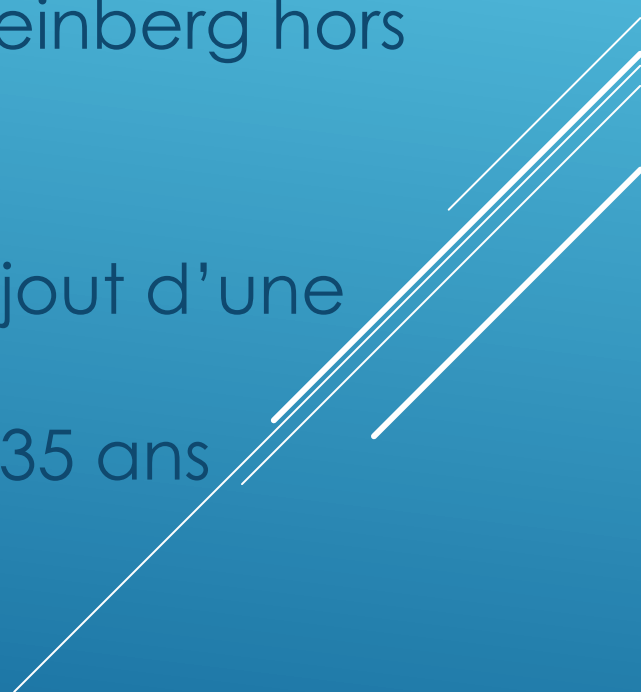
QUELQUES EXPÉRIENCES POSITIVES

BIBLIOTHÈQUE D'ARVIDA

CONTRAINTES PATRIMONIALES

ET OPPORTUNITÉS DE DÉVELOPPEMENT DURABLE

JALONS HISTORIQUES

- ▶ Arvida est la plus ancienne bibliothèque du Saguenay – Lac-Saint-Jean
 - ▶ Le bâtiment actuel est construit en 1942 (premier Steinberg hors Montréal)
 - ▶ La bibliothèque y est située depuis 1983
 - ▶ Le bâtiment a été transformé dans les années 80 (ajout d'une façade commerciale)
 - ▶ Aucune mise à niveau de la bibliothèque pendant 35 ans
- 



Derrière la façade commerciale des années 80, on détecte le bâtiment de 1942



- Intérieur de la bibliothèque surchargée de rayonnages
- Sept tablettes avec des baguettes pour éviter qu'elles ne basculent
- Ambiance sombre




BÂTIMENT D'ORIGINE (ARVIDA MARKET 1942)

DES CONTRAINTES PATRIMONIALES

- ▶ Ville industrielle construite en 1925-1926 (135 jours)
- ▶ Bâtiment cité «immeuble patrimonial» par la ville
- ▶ Au cœur du site patrimonial déclaré par le Gouvernement (13 sites au Québec)
- ▶ Volonté politique de reconnaissance à l'UNESCO
- ▶ Obligations :
 - ▶ Restaurer l'aspect d'origine de 1942
 - ▶ Respecter les matériaux d'origine
 - ▶ Intégration architecturale dans le quartier

OPPORTUNITÉ DE DÉVELOPPEMENT DURABLE

- ▶ Les contraintes patrimoniales amènent la ville à réfléchir à une occasion de certification LEED
 - ▶ Opportunité d'un recyclage de bâtiment
 - ▶ Facilité créée par le réemploi des matériaux d'origine
 - ▶ Présentation et aval du projet par les élus
- 

Ventilation par déplacement

- Aucun conduits apparents
- Air frais arrive par le sol sous le rayonnage
- Coups de pieds perforés
- Coordination avec Montel pour rayonnage adapté



IMPACTS DU PROJET LEED

Coups de pied
perforés sur mesure



Ventilation par déplacement

- Conduits au sous-sol à considérer



IMPACTS DU PROJET LEED

Ventilation par déplacement

- Conduits au sous-sol à considérer



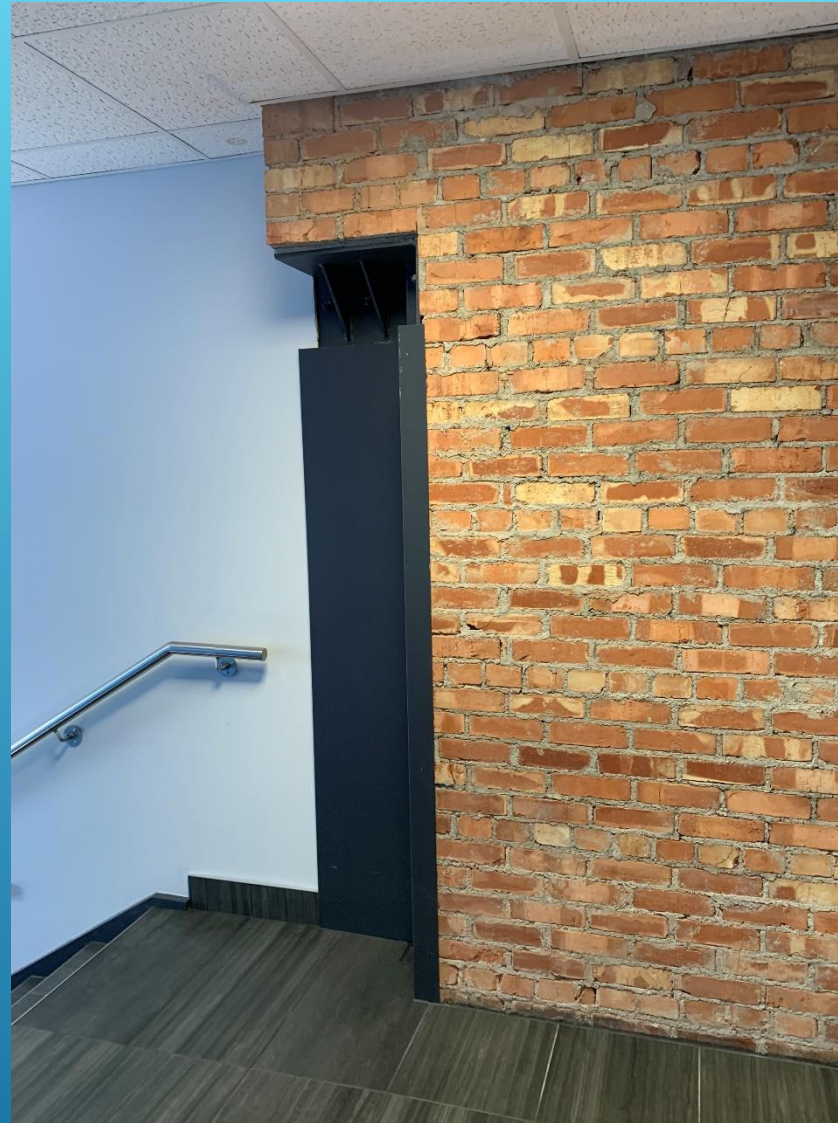
IMPACTS DU PROJET LEED

Mobilier par artisans locaux



IMPACTS DU PROJET LEED

Conserver les matériaux en place
(découvert en cours de projet)



IMPACTS DU PROJET LEED

Réemploi de matériaux d'origine
(briques anciennes et nouvelles
mélangées)




IMPACT DU PROJET LEED

AUTRES IMPACTS DU PROJET LEED

- ▶ Appareils avec économie d'eau
- ▶ Fontaine non-réfrigérée
- ▶ Éclairage DEL
- ▶ Documentation par l'entrepreneur de tous les matériaux rejetés
- ▶ Emploi de matériaux locaux (éviter le transport)
- ▶ Consultant LEED accompagne le projet
- ▶ Mise en service (un an) avec consultant LEED

L'INTÉGRATION DU PATRIMOINE

- ▶ En plus de restaurer l'aspect extérieur du bâtiment, le projet visait à promouvoir le patrimoine à Saguenay
 - ▶ La bibliothèque intègre dans toutes ses fonctions des éléments historiques et patrimoniaux
- 

- Lampes d'origine retrouvées sur le chantier
- Mobilier inspiré de l'époque de construction
- Rideaux aux armoiries de l'ancienne ville



EXEMPLES D'ÉLÉMENTS PATRIMONIAUX

- Couleur de rayonnage sur mesure (aluminium)
- Couleur murale «Bleu Alcan»



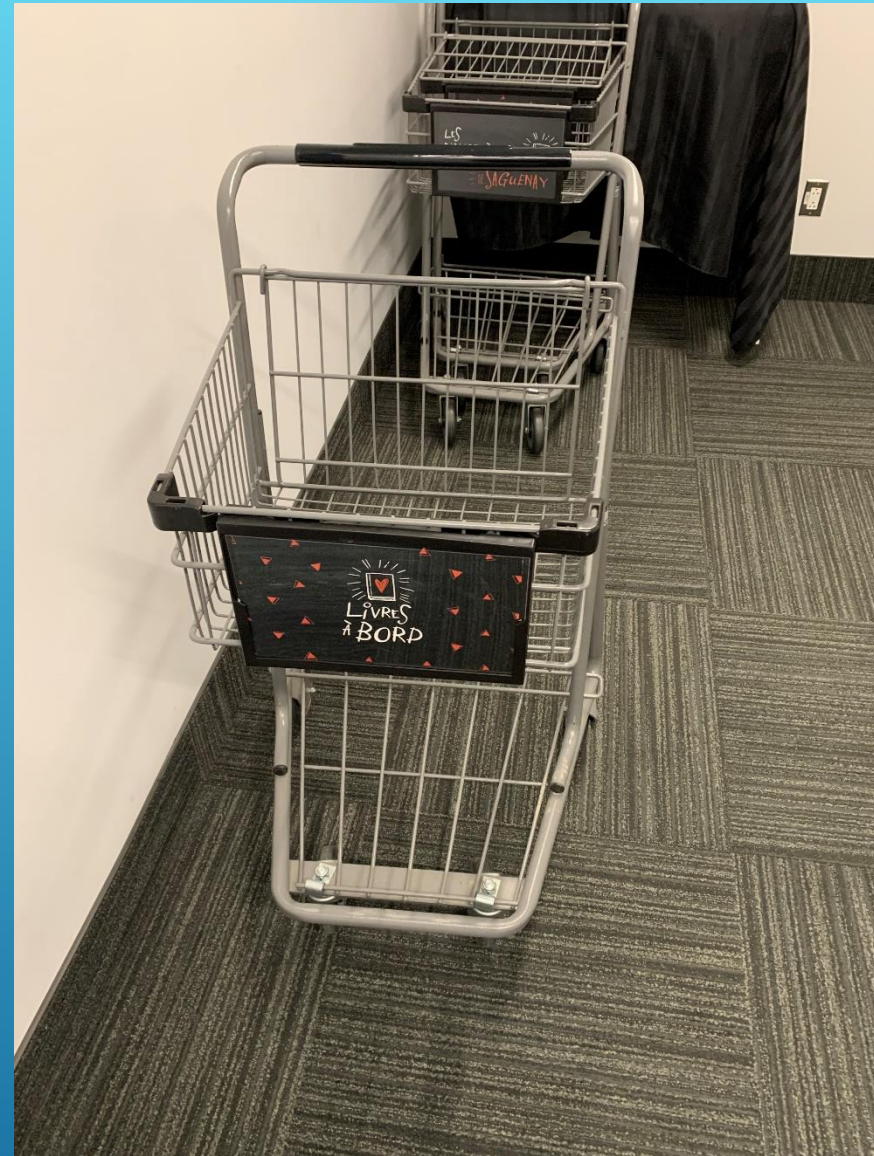
EXEMPLES D'ÉLÉMENTS PATRIMONIAUX

Intégration des plans d'origine
dans les salles de travail



INTÉGRATION D'ÉLÉMENTS PATRIMONIAUX

- Paniers d'épicerie rappelant la vocation d'origine (épicerie Steinberg)



EXEMPLES D'ÉLÉMENTS PATRIMONIAUX

- Photos d'époque dans les ascenseurs



EXEMPLES D'ÉLÉMENTS PATRIMONIAUX

Salle Bartolomew
(Collection historique et patrimoniale)



EXEMPLES D'ÉLÉMENTS PATRIMONIAUX

Plafonds métalliques
rappelant la vocation
d'origine du bâtiment



EXEMPLES D'ÉLÉMENTS PATRIMONIAUX

Garde-corps inspiré du pont
d'aluminium d'Arvida



EXEMPLES D'ÉLÉMENTS PATRIMONIAUX



Avant



Après

CONCLUSION

- ▶ Le patrimoine et la développement durable sont compatibles et même, contribuent l'un à l'autre
 - ▶ Aucun compromis sur les fonctionnalités
 - ▶ Aucun dépassement de coûts
 - ▶ Aucun retard sur l'échéancier
 - ▶ Élément à ne pas négliger : la mise en service
- 