



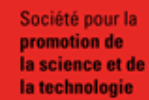


Société pour la  
**promotion de  
la science et de  
la technologie**

**[www.spst.org](http://www.spst.org)**

Un réseau pour inventer demain

Agacer



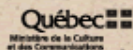
**Lire** c'est  
décrypter la  
complexité  
du monde

Lire c'est  
comprendre  
l'autre

**Lire** c'est  
vivre

Stoppons  
la dérive des  
continents

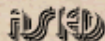
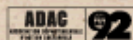
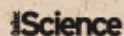




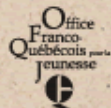
La Grande bibliothèque  
du Québec



LES BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES



Bibliothèque nationale  
du Canada  
National Library  
of Canada



Société pour la  
promotion de  
la science et de  
la technologie



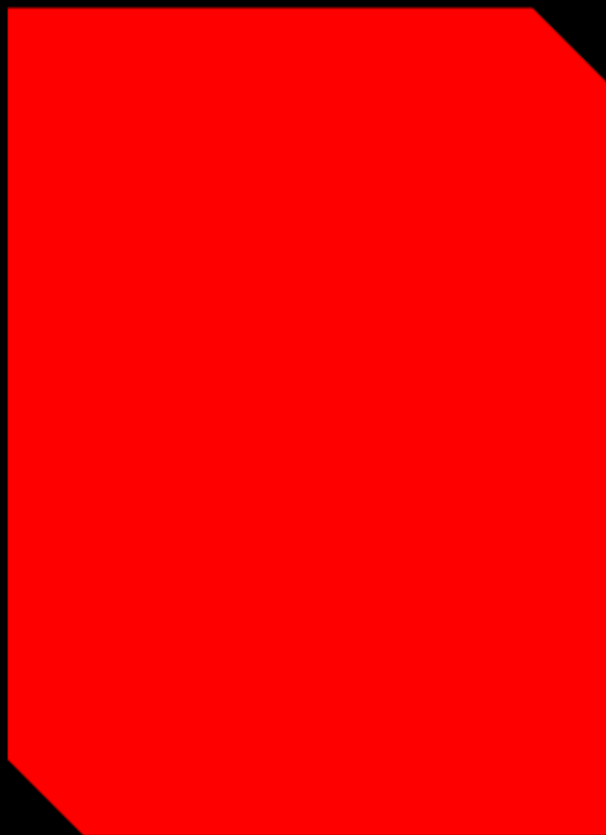
# La science avec un grand L

**Un symposium franco-québécois pour la promotion  
de la lecture et de l'animation scientifique  
dans les réseaux publics du livre**

Les 15, 16 et 17 novembre 2001  
Jardin Sinomonde, Hôtel Holiday Inn  
Montréal/Centre-Ville

Produit avec le soutien du  
ministère de la Culture et des  
Communications du Québec.  
Mesure de stabilisation et de  
consolidation en loisir culturel  
et scientifique et en culture  
scientifique et technique.





**LIVRE** n. m.  
(lat. *liber*) Un petit  
parallélépipède  
de papier adapté  
à la poche.

# LA SCIENCE

# PAR LA BANDE







Moi, les livres

je les dévore !



Surprendre

CHAMPIONNAT MONDIAL

**FILA**

**2008**



**LECTURE  
EN APNÉE**





# Lire à tue-tête



[www.lireetfairelire.qc.ca](http://www.lireetfairelire.qc.ca)

**Lire** c'est  
décrypter la  
complexité  
du monde

Guide d'animation



# La tête dans la Lune

Les sciences de l'espace à la rencontre des arts plastiques

Par Jean-Pierre Urbain



## La Science se Livre

La bibliothèque de La Science se Livre

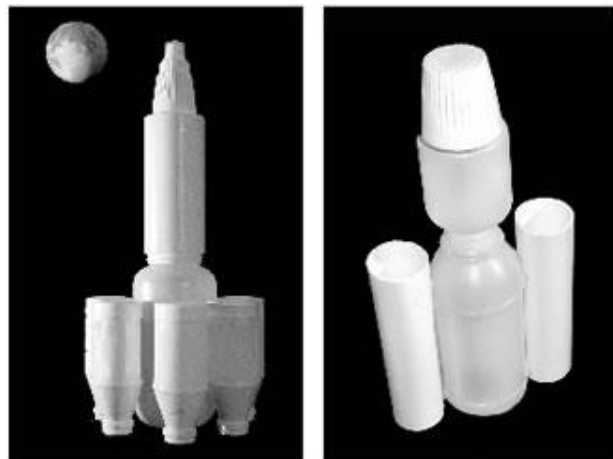
[www.spst.org](http://www.spst.org)



## Le pas de tir

« Le pas de tir » est la désignation des **dispositifs essentiels qui entourent la fusée pour sa préparation et sa mise à feu**. La fusée est hissée alors sur sa base de lancement. Différents dispositifs et installations sont visibles tout autour. Le tablier de tir et les tourelles d'entretien et de services, les réservoirs à propergol et les systèmes de contrôle du vol sont autant d'éléments indispensables à un lancement réussi vers l'espace. On y retrouve également les routes d'accès, l'abri des ingénieurs et du personnel de proximité.

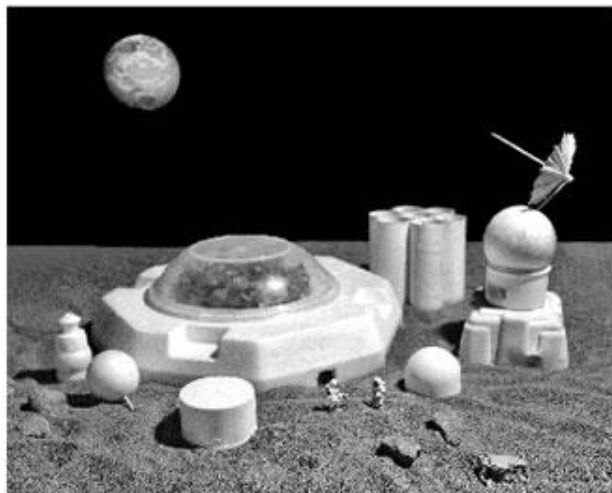
Il est important de bien organiser le dispositif de tir. La fusée assemblée dans un hangar à l'écart doit pouvoir être acheminée en toute sécurité à son pas de tir. Lorsqu'elle se trouve en place, il faut remplir les réservoirs de l'engin de **carburant** et de **comburant** volatil. On se doit de procéder également à un grand nombre de tests préliminaires indispensables au décollage.



## Variations sur un lanceur

Parfois, plutôt que d'empiler les étages les uns sur les autres, on les enroule autour d'un étage principal. On nomme alors ce bouquet de fusées « **fusées d'appoint** ». Les navettes spatiales (américaines et russes) reposent sur ce concept. Elles sont fixées au corps central du lanceur, celui-ci étant équipé de deux puissantes fusées d'appoint.





## Vocations des bases lunaires

Les bases lunaires ont différentes vocations. Certaines ont un caractère scientifique (géologie, observation de la Terre, astronomie...), d'autres servent à extraire les nombreux métaux enfouis dans le sol lunaire.

Des bases lunaires se transforment en centre touristique. Sous une faible gravité, dans un décor fabuleux, des familles entières séjournent sur la Lune et y pratiquent toutes sortes d'activités sportives et récréatives. Il faut tout prévoir. Les aménagements doivent être pensés avec soin.

Rapidement, on en viendra à enfouir dans le sol les installations vitales pour les protéger d'impacts météoritiques désastreux. On ne maintiendra en surface que les dispositifs essentiels à la gouverne de la base. De plus, en sous-sol les écarts de température entre le jour et la nuit seront considérablement réduits ce qui simplifiera le fonctionnement et l'entretien des différents appareils.

On retrouvera donc profondément enfoncés tous les dispositifs essentiels à la survie, puis les espaces de séjour et d'habitation. Des sas nombreux permettront d'avoir accès à la surface et aux installations récréatives.



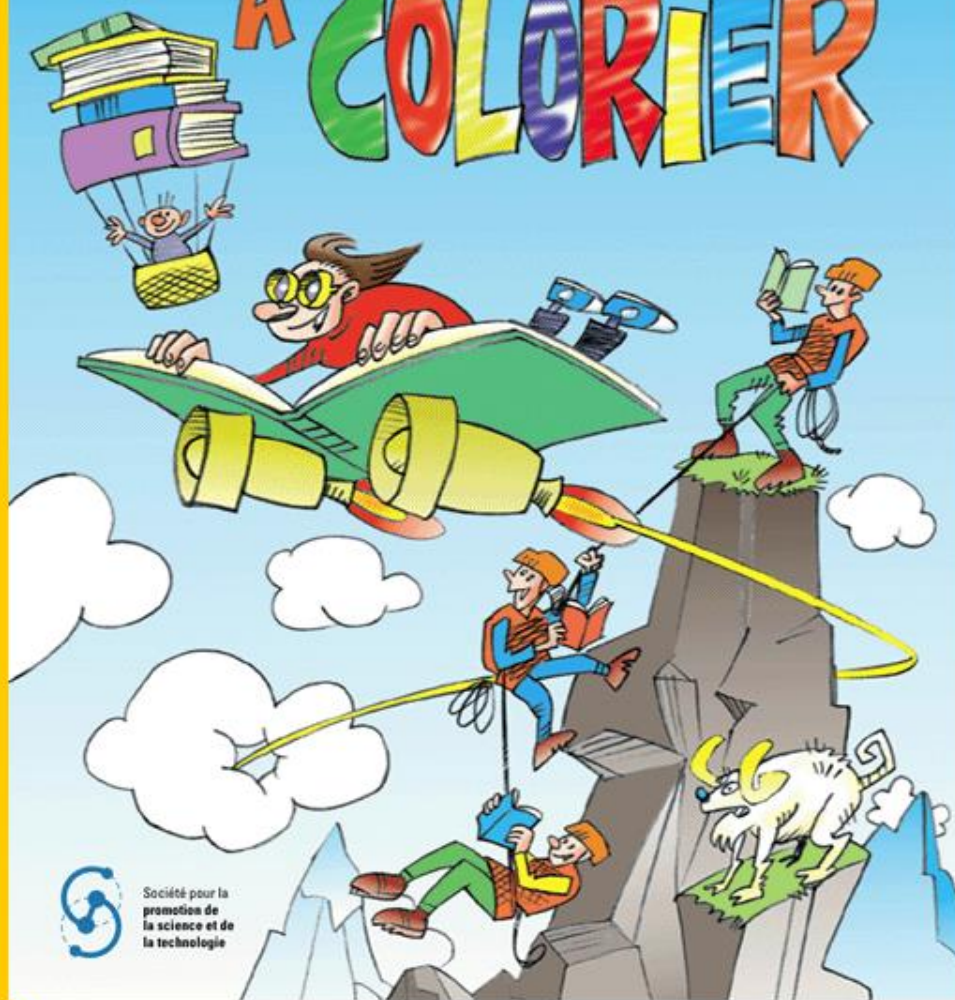
**La Lune fait un tour sur elle-même dans le même temps qu'elle prend pour orbiter autour de la Terre.** C'est pourquoi nous voyons toujours le même hémisphère. La « face cachée » de notre satellite échappe complètement à nos interférences radio et n'est pas soumise à l'éclat de la Terre. Un endroit idéal pour installer des observatoires astronomiques et des radiotélescopes. Les scientifiques qui les desservent emprunteront des monorails rapides qui les mèneront de la station scientifique de base, située aux frontières de la face visible, aux observatoires proprement dits.



**NON**  
**AU CLOWNAGE**



# LA SCIENCE SE LIVRE À COLORIER



Société pour la  
promotion de  
la science et de  
la technologie

« Des manuscrits de Newton aux brouillons d'Einstein, des lithographies de Goya aux carnets de Picasso, de Don Quichotte à Bilbo, le hobbit, des œuvres complètes de Victor Hugo à celles de Mao Tsé Toung, des partitions de Bach à celles de John Cage, **le papier** est devenu l'espace d'une histoire planétaire des significations : une histoire qu'il transmet, dont il porte le témoignage et sur laquelle il a constamment agi en enregistrant et en diffusant la pensée des hommes... »

**Les pouvoirs du papier**  
Les cahiers de médialogie



# Contes

Les histoires sont un lieu de rencontre de toutes les hypothèses : elles fournissent les **clés** pour entrer dans la réalité par différentes portes.

Le **conte** témoigne de la diversité des cultures et des **savoirs**.

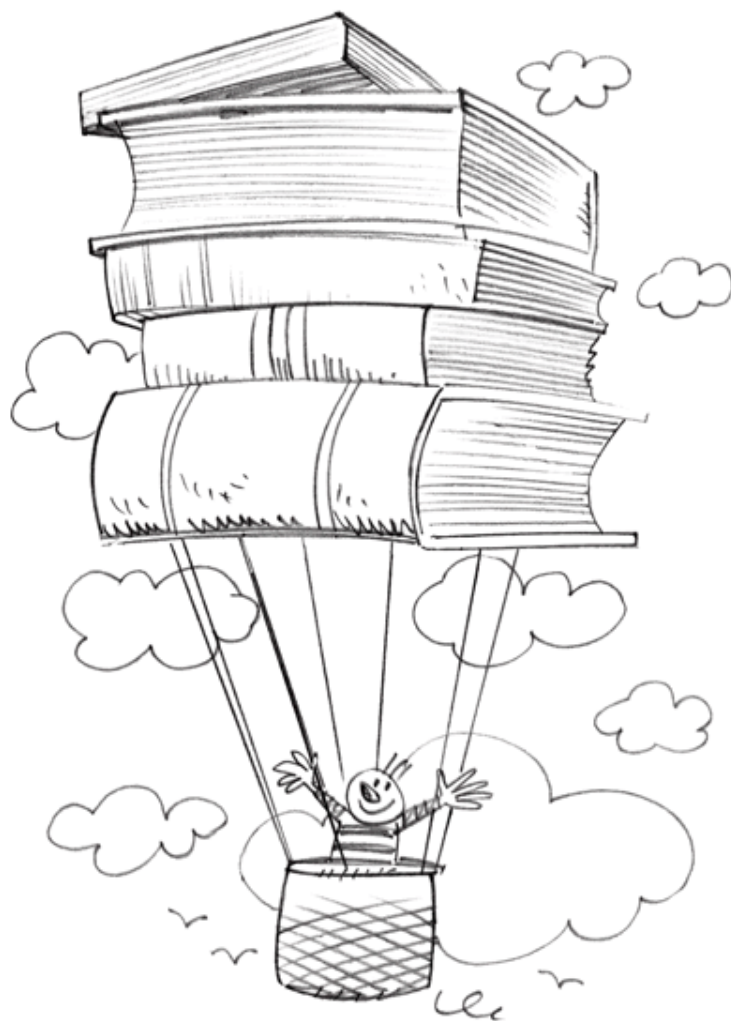
Une première bibliothèque des humanités...

## Nos lectures

Mille ans de contes, Québec, tome 2, Cécile Gagnon

Légendes de la Gaspésie et des Îles de la Madeleine, Jean-Claude Dupont

Contes et diversité des cultures : le jeu du même et de l'autre, Nadine Delcourt, Michelle Raynaud

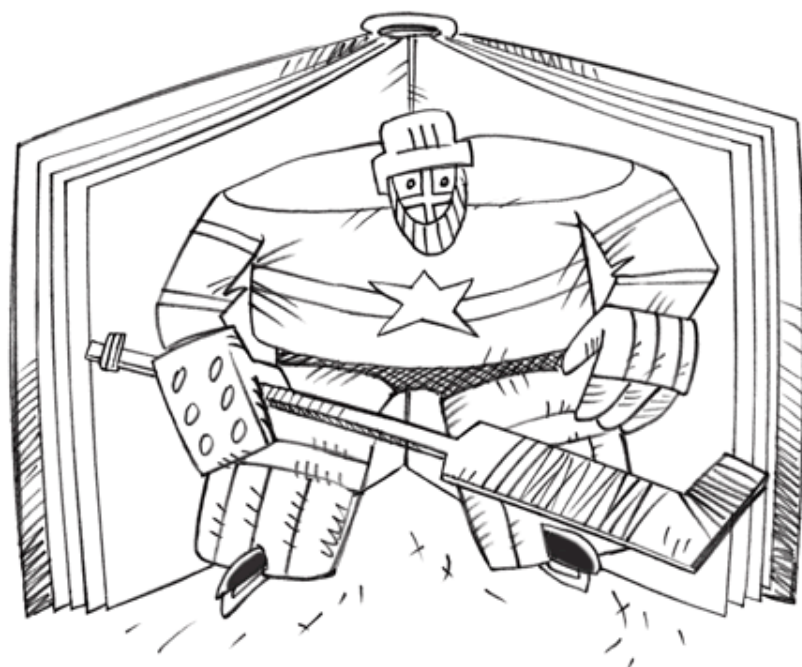


# Dictionnaire

Que ce soit pour renouer les liens perdus entre les sciences et la culture ou pour créer un véritable compendium des connaissances mobilisables avec des élèves, le **dictionnaire** est un levier essentiel pour aider la science à devenir plus intelligible.

## Nos lectures

Créer son dictionnaire avec  
les mots de l'école  
Brigitte Marin-Porta  
Dictionnaire culturel des sciences  
Collectif sous la direction de  
Nicolas Witkowski



Lire c'est  
comprendre  
l'autre

la 6gal'



la fourmi

NUMÉRO 40 | HIVER 2010



Société pour la  
promotion de  
la science et de  
la technologie

# Pluie de science

## Voyage au pays des bibliothèques

Première partie | 18 janvier 2010

Attirer les adolescents, s'adapter aux nouvelles technologies, se renouveler... Le monde des bibliothèques bouge! Nouveaux espaces d'échange et de rencontre, les bibliothèques publiques d'un peu partout se réinventent. Tour du monde inspirant de ces lieux de culture en pleine mutation. Première étape : les États-Unis.

### Sommaire

Adolescents et bibliothèques publiques : à la recherche de l'indispensable contact

[La bibliothèque jeunesse idéale : un deuxième chez-soi](#)

- [Deuxième partie](#)
- [Troisième partie](#)

## Adolescents et bibliothèques publiques : à la recherche de l'indispensable contact

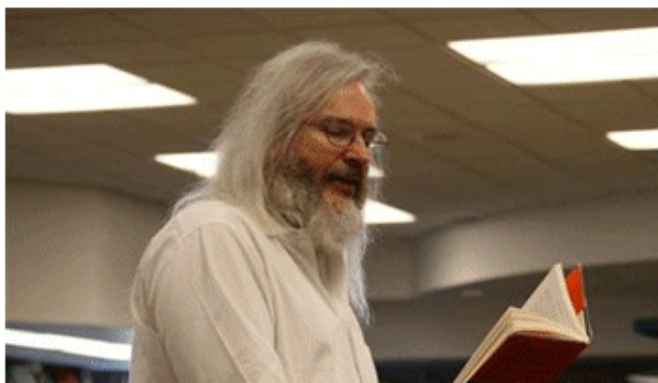




Mots-clés : bibliothèques, adolescents

À la fin des années 1980, lorsque Patrick Jones, consultant, professeur de littérature et sommité de la bibliothéconomie jeunesse a commencé à s'intéresser aux rapports houleux qu'entretiennent les adolescents avec les bibliothèques publiques, la question que les spécialistes se posaient était la suivante : « *Comment attirer les jeunes à la bibliothèque?* » En réalité, de l'avis de l'expert, il faudrait plutôt se demander : « *Que faire de tous ces jeunes qui y passent du temps et qui y sont souvent contraints?* » et « *Quoi leur offrir pour qu'ils aient envie d'y revenir?* »

## Une clientèle en devenir à servir dès maintenant



« *La première erreur que commettent les bibliothécaires est de considérer les adolescents comme un problème qu'il faut régler plutôt que comme une clientèle à servir* », déplore Patrick Jones. Au mieux, cela ne fait qu'entretenir un sentiment de méfiance, au pire, un désintérêt complet envers la lecture et, plus globalement, avec le savoir. Cela n'est pas sans entraîner des conséquences néfastes non seulement sur le parcours scolaire de ces jeunes cerveaux, mais aussi sur la construction de leur identité.

« *N'oublions jamais qu'il y a toutes sortes de jeunes lecteurs. Il y a, d'une part, ceux qui dévorent un volume différent toutes les*



Patrick Jones. Photo: [Reading Rocks](#)

nuits et il y a, d'autre part, ceux qui ne s'intéressent qu'aux livres d'images... même à 14 ans! Pourtant, ce que tous les jeunes ont en commun, c'est qu'ils se trouvent dans un processus de construction de leur relation avec la lecture. À mon avis, le rôle de chaque bibliothécaire est de nourrir cette relation, de faire en sorte qu'elle soit la plus positive possible. »

Pour Patrick Jones, la relation entre les jeunes et les adultes est aussi primordiale. C'est vrai entre les bibliothécaires et leurs jeunes clients, mais aussi entre les enseignants et leurs élèves. Car la qualité des services d'éducation et d'information qui sont offerts dans ces milieux est unique, bien différente de celle des cafés Internet ou des librairies. *« L'expertise dont les jeunes profitent au contact d'adultes signifiants et attentifs n'a pas de prix, tant dans la construction de leur personnalité que dans leurs choix ultérieurs. »*

## Un âge de transition

Le développement harmonieux de l'adolescent qui se dirige vers l'âge adulte passe par une somme d'expériences et d'influences. Pour que l'apprentissage soit réussi, selon Patrick Jones, il faut aider les jeunes à se développer globalement, c'est-à-dire les aider à développer leur intelligence émotionnelle tout comme leurs habiletés comportementales et cognitives. *« L'acquisition de connaissances à la bibliothèque fait partie de ce cheminement et l'expert qui y travaille, par son accessibilité, sa patience et son empathie, joue un rôle dans ce développement. »*

Ainsi, prendre le temps de répondre aux questions que se posent les jeunes, développer des activités et des programmes de formation à leur intention, promouvoir la lecture en mettant en place des clubs de lecture, former des groupes appelés à conseiller les responsables : voilà autant d'initiatives porteuses qui permettent aux adolescents de se sentir écoutés, d'être partie prenante à leur propre apprentissage et, par le fait même, d'entretenir des liens agréables avec la bibliothèque. *« Lorsque chacun est engagé dans son succès personnel, les chances de réussite se multiplient »,* résume-t-il.

## De l'importance de l'engagement

Impliquer les jeunes est un concept relativement nouveau dans la façon de leur offrir des services en bibliothèque. Et pour monsieur Jones, il s'agit là d'une piste d'avenir intéressante. *« En cette ère du Web 2.0, où chacun est appelé à interagir et à prendre une part active dans son propre apprentissage, des projets de cette nature permettent une meilleure communication et une relation plus conviviale avec l'adulte bibliothécaire. »*



Cet engagement comporte, par ailleurs, des avantages certains. Ainsi, faire participer les jeunes leur permet de développer leur sens des responsabilités et leur estime de soi, en plus de les aider à acquérir des habiletés et des connaissances qui contribueront, plus tard, à leur faire vivre des succès. *« Ces échanges avec des adultes significatifs, qui représentent en quelque sorte des modèles, constituent également l'amorce d'un concept plus large, celui de la participation citoyenne. »*

## Une question de respect

En fait, Patrick Jones considère que les bibliothécaires qui travaillent avec la clientèle jeunesse ont le devoir de respecter leurs jeunes clients et les besoins qui leur sont propres. *« Cela veut dire de comprendre ses besoins et de mettre en place des services qui aideront à les combler. Respecter les besoins des adolescents implique aussi que les ressources présentées en bibliothèque, qu'elles soient documentaires ou autres, reflètent leurs intérêts. »*



Respecter les besoins des adolescents commande, en outre, qu'un espace physique bien défini soit aménagé spécialement pour eux, et que celui-ci soit distinct du « coin enfants » et du « coin adultes », qui sont, eux, traditionnellement facile à repérer. Enfin, il importe que la technologie (ordinateurs, jeux, téléviseurs, lecteurs DVD) soit présente et accessible, et que son usage soit valorisé.

De la même façon, il est primordial de fournir à cette clientèle du matériel à la hauteur de ses connaissances et de ses besoins. *« À 18 ans, un jeune est considéré responsable de ses actes devant une cour de justice, mais, dans la majorité des bibliothèques, on le confine encore à la section jeunesse, ironise Patrick Jones. Je considère, au contraire, qu'il faut leur offrir des ressources, même en ce qui concerne la sexualité, mais aussi un accompagnement pour s'en servir adéquatement. »*

Aux États-Unis, les services destinés aux jeunes adultes sont en expansion depuis environ une décennie. Semaines thématiques, création de prix littéraires, projets dans les bibliothèques publiques : les exemples sont nombreux. De même, de plus en

plus d'établissements destinent une section à cette clientèle, ce qui n'est pas sans réjouir monsieur Jones. Mais, au-delà de ces initiatives ponctuelles, l'important, pour lui, c'est d'adopter une attitude d'ouverture et de travailler constamment à construire des ponts entre ce dont les jeunes ont besoin et ce que les bibliothécaires peuvent fournir.

Les jeunes devraient être traités comme des citoyens de première classe dans les bibliothèques, croit-il. *« Dès qu'ils franchissent la porte d'une bibliothèque, ils méritent pleinement l'attention et les efforts de ceux qui y travaillent. En fait, il ne faut pas offrir des services aux ados parce que c'est bon pour la bibliothèque, mais parce que c'est bon pour les jeunes eux-mêmes. Et ce qui est bénéfique pour cette clientèle a des retombées positives sur l'ensemble de la collectivité »,* conclut l'expert, éternel défenseur des droits des jeunes.

publicques : les exemples sont nombreux. De même, de plus en plus d'établissements destinent une section à cette clientèle, ce qui n'est pas sans réjouir monsieur Jones. Mais, au-delà de ces initiatives ponctuelles, l'important, pour lui, c'est d'adopter une attitude d'ouverture et de travailler constamment à construire des ponts entre ce dont les jeunes ont besoin et ce que les bibliothécaires peuvent fournir.

Les jeunes devraient être traités comme des citoyens de première classe dans les bibliothèques, croit-il. « *Dès qu'ils franchissent la porte d'une bibliothèque, ils méritent pleinement l'attention et les efforts de ceux qui y travaillent. En fait, il ne faut pas offrir des services aux ados parce que c'est bon pour la bibliothèque, mais parce que c'est bon pour les jeunes eux-mêmes. Et ce qui est bénéfique pour cette clientèle a des retombées positives sur l'ensemble de la collectivité* », conclut l'expert, éternel défenseur des droits des jeunes.

Isabelle Pauzé, collaboration spéciale

« Retour | Article suivant »

## Pluie de science

Numéro 40 | Hiver 2010

### Sommaire

Adolescents et bibliothèques publiques : à la recherche de l'indispensable contact

La bibliothèque jeunesse idéale : un deuxième chez-soi

- Deuxième partie
- Troisième partie

### Promenades suggérées

Patrick Jones : *New directions to Library services to Young Adults*

Patrick Jones : sa page personnelle (en anglais)

### Consultez nos archives

Tous les anciens numéros

Archives thématiques

### Pour être avisé de la sortie du prochain numéro

Abonnez-vous!

Recherche sur le site de la SPST



Société pour la  
promotion de  
la science et de  
la technologie

Pluie de science est une réalisation de la Société pour la promotion de la science et de la technologie | [www.spst.org](http://www.spst.org)

Lire c'est  
vivre

# Mobiliser

Bibliographie

# Les sciences en contes

Des contes et des activités à saveur scientifique

**Denise Fortin**



## La Science se Livre

La bibliothèque de La Science se Livre

[www.spst.org](http://www.spst.org)

Guide d'animation



# La Fontaine

Un Puits de Sciences

Par Christian Golchon



## La Science se Livre

La bibliothèque de La Science se Livre

[www.spst.org](http://www.spst.org)

CHIEN



DE

LISARD!!



# DORÉMIÉASOL LA SCIENCE

« Le savoir parle,  
mais la sagesse écoute. »

Jimi Hendrix



# coLLoQue international

Sous la direction de Jean-François Chassay

21-23 NOVEMBRE 2003

Université du Québec à Montréal

Local DB-200, Pavillon Athanase-David, 1430, rue Saint-Denis

avec La participation de :

samuel archibald

marco bélanger

philippe breton

élisa brune

daniel canty

jean-françois chassay

anne élaïne cliché

amy dahan-dalmedico

carolina ferres

bertrand gervais

Lucie guillemette

Louis-philippe hébert

baudoin jurdant

Laurent Legault

Laurent LepaLudier

jean-marc Lévy-Leblond

pierre pascual

pascal picq

michel pierssens

catherine raffin

daniel schiff

noémie tousignant

christian vanderdorpe

Loup verLet

# science imaginaire éthique





SCIENCE DE  
**JOUR**



SCIENCE DE  
**NUIT**







.....  
TURE SCIENTIFIQUE

**TEURS**  
**le**  
**ibliothèque**  
**009**

é pour la  
tion de  
nce et de  
nologie



## Innovateurs à l'École

Éventail d'activités 1995-1996



Société pour la  
promotion de  
la science et de  
la technologie



Industrie Canada

**Lire** c'est  
décrypter la  
complexité  
du monde

Lire c'est  
comprendre  
l'autre

Lire c'est  
vivre