

Des livres pour expliquer, des livres pour comprendre... les petites et grandes douleurs de la vie.

La mort, le divorce, les handicaps, la maladie ainsi que plusieurs sujets délicats ont inspiré de nombreux livres afin de mettre en mots la vie dans des circonstances où elle apparaît particulièrement difficile et douloureuse. Des livres qui abordent des sujets sensibles avec maturité et clairvoyance. Là où les adultes ont souvent du mal à parler avec les enfants, les livres viennent à la rescousse afin d'expliquer ce qui est douloureux et parfois même... inexplicable.

Abus sexuels non!

Delphine Saulière, Bayard jeunesse, 2004. 35 pages. (Les petits guides pour dire non!)

Documentaires 362.76 s256

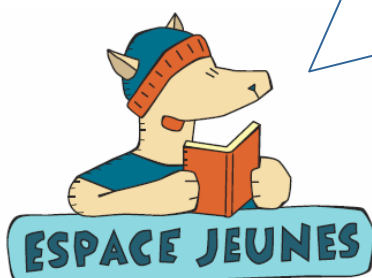
Petit guide pour aider les enfants à se protéger contre les abus sexuels, en apprenant à s'affirmer et dire « NON! ». Cinq petites histoires, sous forme de BD, y mettent en scène des situations embêtantes. À signaler, à la fin de chacune des histoires, de l'information et des conseils donnés au lecteur afin de prévenir ou de guérir cette forme de violence. Une collection pour dire NON!

Alice au pays du cancer

Martine Hennuy et Sophie Buyse, illustrations de Lisbeth Renardy, Alice sourit, 2006. 18 pages. (Histoires comme ça)

Livres d'images HEN

Alice imagine un pays horrible et cauchemardesque rempli de redoutables monstres risquant d'attaquer sa maman. En fait, elle cherche à comprendre la maladie dont sa mère est atteinte. La force de son imagination peut être la clé de l'harmonie retrouvée. Un livre d'images qui aide les enfants à apprivoiser et accepter le cancer d'un de leurs proches.



Alice sourit

Jeanne Willis, illustrations de Tony Ross, Hachette, 1999. 27 pages.

Livres d'images WIL

Les enfants handicapés ne sont pas des êtres parfaits. Ce sont des êtres humains avec leurs qualités et leurs défauts. Alice est une petite fille comme les autres, ou presque... elle est espiègle, pleine d'émotions et de sentiments, menant une vie normale. Ce n'est qu'à la fin que l'on comprend qu'Alice a perdu l'usage de ses jambes. Un livre tout simple, qui présente Alice telle qu'elle est. « Elle est comme ça, tout simplement, comme toi et moi. »

L'année où ma mère est devenue chauve

Ann Speltz, illustrations de Kate Sternberg, Éditions Enfants Québec, 2007. 63 pages.

(J'apprends la vie)

Livres d'images SPE

Une fillette écrit dans son journal ce qu'elle ressent depuis qu'elle sait que sa maman a un cancer. Ses observations, peurs, inquiétudes ainsi que l'espoir enfoui au fond d'elle-même. Cette collection contient plusieurs titres racontant diverses situations difficiles que peuvent vivre les enfants. Des outils précieux pour parents et éducateurs.

Apt. 3

Ezra Jack Keats, Viking, 1999. 30 pages.

Livres d'images (anglais)

Qui est ce mystérieux joueur d'harmonica? Théo et son petit frère Nathan cherchent à savoir de quel appartement provient cette musique. Charmés par sa douceur, ils découvrent que celle-ci est jouée par un musicien aveugle. Peu à peu s'installent entre eux confiance et amitié. Un livre autour de la différence et de l'acceptation de l'autre.

Comment survivre quand les parents se séparent

Stéphane Clerget, Albin Michel, 2004. 185 pages (Comment survivre)

Documentaires 306.89 c629c

Tes parents viennent de se séparer? Voici le guide qui peut t'aider à surmonter les difficultés qui accompagnent cette situation difficile. Il est intéressant de noter que cet ouvrage fait le tour de la question d'une manière approfondie en abordant de nombreux aspects de la séparation et du divorce des parents. On suggère aussi des conseils pratiques aux petits et gros problèmes de la vie en famille, que celle-ci soit séparée ou recomposée.



Christophe au grand cœur

Nathalie Loignon, illustrations de Geneviève Coté, Dominique et compagnie, 2000. 76 pages. (Roman vert)

Romans LOI

Le récit de Christophe va droit au cœur. Sa maman est décédée et lui-même a des problèmes cardiaques, « un cœur trop petit » comme il dit. Mais quand on aime la vie, notre cœur n'est jamais trop petit. Un texte riche et profond dans la lignée du Petit Prince. Ce petit roman aide à apprivoiser la mort, celle des fleurs, des animaux, des personnes qui nous sont chères... sa propre mort aussi. Une œuvre remarquable qui fut lauréate de plusieurs prix littéraires.

Le grand-père de Petit Ours

Nigel Gray, Gründ, 2000. 27 pages.

Livres d'images GRA

Chaque vendredi, Petit Ours rend visite à son grand-père et celui-ci lui raconte une histoire dans la cabane perchée au creux d'un arbre. En compagnie de son grand-père, il est le plus heureux des oursons. Un jour, son grand-père est cloué au lit à l'hôpital. Maman Ourse explique alors à Petit Ours que son grand-père s'est endormi très profondément. Un très beau livre d'images sur la vieillesse et la mort.

J'ai peur du monsieur

Virginie Dumont, Actes Sud junior, 1997. 47 pages. (Les histoires de la vie)

Romans DUM

Ce livre évoque la délicate question de la violence de certains adultes envers les enfants. Sophie et ses amies entendent parler d'un événement un peu particulier : il paraît qu'il y a un monsieur bizarre qui a des comportements inappropriés envers les enfants. L'auteur de ce livre est psychologue et sait parler avec humour et tendresse des sentiments et émotions des enfants face à des situations inhabituelles.

Jérémy est maltraité

Dominique de Saint-Mars, Calligram, 1997. 45 pages.

(Max et Lili) (Ainsi va la vie)

Bandes dessinées MAX

Qui ne connaît pas les aventures de Max et Lili? Ces personnages de bandes dessinées ont conquis le cœur de tous les jeunes lecteurs et c'est pourquoi on les réclame régulièrement à la Bibliothèque. Des livres aux sujets divers et variés, qui expliquent la vie et les problèmes que peuvent rencontrer les jeunes de 6 à 8 ans. Une collection à mettre entre toutes les mains et qui se dévore rapidement. Dans ce livre, Max vient en aide à un copain maltraité. Les héros Max et Lili donnent aux enfants le goût du livre et l'envie de la lecture.



Le lapin à roulettes

Grégoire Solotareff, L'École des loisirs, 2000. 36 pages.

Livres d'images SOL

Voici un livre de premier plan pour expliquer le handicap physique à de jeunes enfants. Il s'agit de l'histoire d'un lapin privé de l'usage de ses pattes et qui trouve un moyen de pallier à son handicap : il se déplace en patins à roulettes. Ce livre aborde le quotidien d'une personne devant vivre avec un handicap et les préjugés qu'il lui faut affronter. À noter aussi que les illustrations sont saisissantes.

Léon a deux maisons

Dominique de Saint-Mars, 1996. 40 pages. (Les petits savoirs)

Documentaires 306.89 S146I

Léon se pose plein de questions parce que ses parents sont divorcés. Il vit dans deux maisons, son père est remarié et bientôt il aura un demi-frère. Ce livre, présenté sous forme de bande dessinée, apporte une réflexion réaliste et humoristique sur cette situation difficile. La collection « Les petits savoirs » comprend plusieurs titres qui expliquent clairement les sujets essentiels aux jeunes.

Maman a une maladie grave

Brigitte Labbé et Hélène Juvigny, illustrations d'Olivier Latyk, Milan. 26 pages.

Livres d'images LAB

Hugo est triste, il a peur et est parfois en colère; sa mère est atteinte d'un cancer. Un livre pour aider les enfants à ne pas rester seuls avec toutes les questions que l'on se pose alors et qui explique comment vivre avec la maladie d'un proche.

Marius

Latifa Alaoui, illustrations de Stéphane Poulin, Les 400 coups, 2001. 31 pages. (Carré blanc)

Livres d'images ALA

La maman de Marius a un amoureux et son papa aussi. Cette histoire va droit au fond des choses afin de raconter l'homoparentalité. Avec beaucoup de tact et de tendresse, Marius raconte son histoire avec ses yeux d'enfant. Il saura aussi trouver les mots afin d'expliquer à sa mamie cette différence. Une histoire contemporaine, douce, humaine et richement illustrée.



Ma famille, c'est pas compliqué

Pascale Francotte, Alice sourit, 2005. 25 pages. (Histoires comme ça)

Livres d'images FRA

La famille c'est chouette, mais c'est compliqué. Surtout lorsqu'elle est recomposée. Comment accepter un nouveau papa, une nouvelle maman, de nouveaux frères, de nouvelles sœurs? Sur une note humoristique, les inquiétudes des enfants confrontés à cette situation sont exprimées avec beaucoup de finesse et de compréhension.

La mémoire de mademoiselle Morgane

Martine Latulippe, illustrations de Paule Thibault, Dominique et compagnie, 2001. 76 pages. (Romans verts)

Romans LAT

Mais pourquoi mademoiselle Morgane accroche-t-elle une multitude de bouts de papier un peu partout dans sa maison? C'est que mademoiselle Morgane souffre d'une maladie grave, incurable. Elle prétend avoir perdu un bout de sa tête. Devant la gravité de la maladie d'Alzheimer, l'auteur aborde cette histoire simplement, avec poésie et créativité. Une histoire tout en douceur, qui aborde avec respect cette grave maladie.

Mes deux maisons

Claire Masurel, illustrations de Kady Macdonald Denton, Bayard, 2001. 30 pages.

Livres d'images MAS

Alex a deux maisons, celle où habite son papa et celle où habite sa maman. À cela s'ajoutent deux chambres à coucher, deux adresses, deux numéros de téléphone... Beaucoup d'enfants dont les parents sont séparés se reconnaîtront à travers la vie d'Alex. Cependant, une chose reste unique, l'amour que lui portent ses parents.

Mon bébé du bout du monde

Rose Lewis, illustrations de Jane Dyer, Syros, 2006. 28 pages.

Livres d'images LEW

L'adoption est une merveilleuse histoire d'amour. L'auteur raconte ici à sa fille adoptive leur rencontre à l'autre bout du monde. L'orphelinat en Chine, les premiers jours ensemble, le retour au pays. Un livre dont on ne peut se passer lorsqu'il faut expliquer aux enfants l'adoption internationale.



Nana Upstairs and Nana Downstairs

Tomie De Paola, G. P. Putnam's Sons, 1997. 24 pages.

Livres d'images DEP (anglais)

Tommy visite régulièrement sa grand-mère et son arrière-grand-mère. L'une vit au-dessous et l'autre au-dessus de chez lui. Les deux femmes lui racontent des histoires, passent beaucoup de temps avec lui. Tommy apprécie beaucoup la présence de ces deux femmes, jusqu'au jour où il apprend que son arrière-grand-mère ne sera jamais plus là pour lui. Un très beau livre qui explique avec finesse la mort aux enfants.

Les parents de Samira se séparent

Christian Lamblin, illustrations de Régis Faller et Charlotte Roederer, Nathan, 2001. 20 pages. (Croque la vie)

Livres d'images LAM

Samira est triste de toujours entendre ses parents se disputer. Devant l'évidence de leur séparation, elle a besoin d'être rassurée. Ce livre ainsi que le livret destiné aux parents offrent une aide précieuse pour aborder une séparation et rassurer les enfants en proie au doute et à la culpabilité. Il faut découvrir la collection « Croque la vie » qui explique aux enfants plusieurs situations difficiles.

Petit lapin Hoplà

Elzbieta, L'École des loisirs, 2001. 24 pages. (Pastel)

Livres d'images ELZ

Comment parler de la mort aux tout-petits? Sur un air de comptine, l'auteur trouve les mots justes pour aborder le sujet dans un texte cadencé, tendre et touchant. Des illustrations aux teintes délicates accompagnent parfaitement les mots.

La petite rapporteuse de mots

Danielle Simard, illustrations de Geneviève Côté, Les 400 coups, 2007. 32 pages.

Livres d'images SIM

Depuis quelque temps, la grand-mère d'Élise perd ses mots. Ses phrases se raccourcissent et elle cherche toujours ce qu'elle veut dire. Ses mots ne se cachent ni dans son sac à main ni au fond d'une armoire. Comme elle ne les trouve pas, qu'elle a des trous de mémoire, il faut que tout le monde autour d'elle lui prête ses mots. Élise devient donc une « rapporteuse de mots ». Ce très beau livre d'images trace un portrait touchant de la vieillesse ainsi que de la maladie d'Alzheimer.



Si on parlait de la mort

Catherine Dolto, illustrations de Frédérik Mansot, Gallimard jeunesse, 2006. 23 pages.
(Mine de rien)

Livres d'images DOL

Catherine Dolto aborde les questions importantes de la vie de l'enfant dans la collection « Mine de rien », spécialement conçue pour les petits de 2 à 7 ans. Comprendre, c'est grandir, et c'est pourquoi cette collection explique les sujets sensibles par des textes simples et concis. La réalité de la mort exprimée d'une manière directe et naturelle permet aux enfants de comprendre que la mort fait partie du cycle de la vie.

Un baiser pour Julos

Christiane Duchesne, illustrations de Mylène Pratt, Dominique et compagnie, 2000. 32 pages. (À pas de loup niveau 3 : je dévore les livres)

Premières lectures DUC

« Le petit Julos n'est pas comme les autres, mais les autres ne le savent pas. C'est un immense secret qu'il garde bien au chaud sur les bords de son cœur ». Ces phrases évoquent avec tendresse une situation délicate et donnent aussi le ton à ce livre. Cela n'empêche pas Julos de se faire une amie. Une amie qui remarque sa différence et accepte Julos comme il est... tout naturellement.

Les voisins Pourquoi

Aline Apostolska, Québec-Amérique, 2006. 111 pages. (Bilbo jeunesse) (Les Contes de la ruelle 1)

Romans APO

Depuis le premier juillet, monsieur et madame Lafleur habitent dans le quartier où vivent Roseline et Nicolas. Mais voilà que ces nouveaux voisins se comportent bien bizarrement. Ils ne se rappellent même pas leur nom et posent toujours la même question : « Pourquoi? ». C'est à cause de la maladie d'Alzheimer dont ils sont atteints.

